

مِنْ حَجَّةِ الْيَسَالِ الْحُمُمِ

في ترجمة ألفية ابن مالك

للاستاذ حمداني السيداني السيداقري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

www.tedisobandi.blogspot.com

جَمِيعَ حَمْرَتَهُ
جَمِيعَ حَرَقَوْنَ

مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الانسان مالم يعلم، والصلة
والسلام على سيدنا محمد سيد العرب والبحرين، وعلى الله وصحبه الاعلام
اما بعد:

اوْنْتُوكْ تَمْنُوهِي فَرْمِينْتَائِنْ فَارَا فَلَاجَارْ مَدْرَسَه دَانْ فِسَنْتِرِينْ
يَاْشْ سَلاْ لَوْ مَفَلَاجَارِي كِتَابْ الْفِيهَهِ اِبْنْ مَالِكْ هَكْ كَامِي تُولِيَّنْ تَرْجِمَهْ
كِتَابْ تَرْسَبُوتْ دَعْنْ مَعْنِي كَانْدَوْلْ دَانْ مُرَادِيَا دَعْنْ بَهَاسَا اِنْدَوْنِيسِيا
أَكَارْ دَافَتْ مَهَانْتُو مَرِيَّكَا دَالَامْ مَفَلَاجَارِي دَانْ نَمَاهَامِي أَرْتِيَا .

کرنا ایتو افابیلا تردافت ساله اتو کوراٹ ایناک فدا ترجمہ، اینے
مَلَک کامی موہون سبکرا دی بئارکن دان اتو دی سَمفورناکن.

سَمُوكا كِتاب ترجمه ايني برمنفعه باكي فنوليس دار فمبachaپا
في الدنيا والآخرة أمين .
دان کامی هدیه کن فهلا پاکفدا دوا اوراٹ تووا کامي .

سید افری - ۲۰۔ آبکوسنوس م ۱۹۹۲
صفر - ۲۱۔ ۵ ۱۴۱۳

الفقرة

الاستاذ حمداني السيد ابي السيد اغافري



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ أَبُوكَ مَالِكٍ أَحَمَدُ رَبِّي اللَّهُ خَيْرُ مَالِكٍ

رس دارو ه معاشر ن محمد اخوندی سرتیپ ایکوانا نتیجی شیخ مالک

مُصْلِيًّا عَلَى الْبَيْتِ الْمُصَطَّفِيٍّ وَاللهُ الْمُسْتَحْكِمُ بِالشَّرْفَ

عائشی بن فہر کے دین قیلہ
عائشی بن فہر کے دین قیلہ
حالی خود ناکی اور نظم

ادا سَوْرَاعَ عَالَمْ يَعْ مَشْهُورَ عِلْمُوْيَا دَارِيْ نَجَارَا اِنْدَلُوسْ بَرْنَاحَمَدْ بْنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَالِكٍ بْلِيَا وَبِرْكَتَا : سَيَا فَانْجَتَكْنَ فُوْجِيْ حَضْرَةَ اللهِ رَبِّيْ يَعْ مَهَا كَوَانِسَا، دَانْ سَمْوَكَا اللهِ لِيْمَفَاهَكَنْ رَحْمَةَ پَاكَفْدَانِيْ مُحَمَّدْ يَعْ تَرْفِيلِيَهْ دَارَ فَارَا كَلْوَارِكَا پَا يَعْ فَنُوهَ دَغَانَ كَوْلِيَايَنْ .

(قالَ مُحَمَّدٌ) يَسَايَا فَارَا فَعَارَّةَ نَظَمَ مَقْبُونَكُنْ لِفَظَ يَقُولُ / صِيَغَةٌ
مَضَارِعٌ / سَسْوَى دَعَانْ افَا يَعْ اكُنْ دَى او حَفَكُنْ بَلُومْ تَرْجَادِي . تَتَافِي مَقَافَا
شِيَخُ مُحَمَّدْ بْنُ مَالِكٍ / فَعَارَّةَ نَظَمَ الْفِيهَ، اينِي مَقْبُونَكُنْ لِفَظَ قَالَ (صِيَغَةٌ
ماضِي) ؟ سَبَبَ شِيَخُ مُحَمَّدْ بْنُ مَالِكٍ بَرْ كِيَا قِينَانْ بِهِوَا نَظَمَ كِتَابَ الْفِيهَ يَعْ
بَرَا يَسِى ٦٠٠ بَيْتٌ سُودَاهْ يَاتَادِي دَالْمَهَاتِيَا سَوْلَاهْ - اَوْلَاهْ سِكِيْنَا او غَحَافِنْ
يَعْ سُودَاهْ دَى كِتَاكُنْ وَلَوْ فُونْ بَلُومْ دَى كِتَاكُنْ اُولَيْهِ شِيَخُ مُحَمَّدٌ، مَكْ بَلِيَا وَعَمَاكِي
لِفَظَ قَالَ، دَمِيَكِيَا انِي جُوكَا تَرْدَافَت دَالْمَهَ قَرَانْ قَالَ تَعَالَى ، اَنِّي اَمْرَرَ اللَّهُ
(سُودَاهْ دَاتَاءَ هَارِي قِيَامَهَ اللَّهِ).

(ابن مالک) سَبَبَارِیا نَمَا لِقَكَافِ فَعَارَاعَ كِتَابَ اِبْنِ اَدَالِهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ، مَقَافِیا وَمِيَانِدَارِکَنْ نَمَّا پَا کَهْدَا اَمْبَاهِیَا؟ كَرْنَا اَمْبَاهِیَا
(مالک) ایقوله یق فَالْیَعْ مشهور علمویا، دَمِیکیان ایسو افادی فربولیمکن
منوروت اکاما؟ بولیه بنی محمد صم. سَنَدِیِرِی فَرَنَاه بِرْسَدَا؛ اَنَا الشَّیْءُ

لَا كَذِبٌ، اذَا ابْنُ عَبْدٍ لِلْمُطْلَبِ.
 (احمد ربي المخ) مولا هی داری لفظ اینی سامفای اخر نظم کتاب
 الفنية ميخادی مقول القول باکی لفظ قال.

وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي الْفِيَةِ مَقَاصِدُ الْخُوَبِ هَا حَوِيَّةٌ

لَذِي وُونْ فِسْوَلَوْهُ اعْسُونْ اَغْلَامْ نَاظِرَكَ فَسَبِّهَ عَلَمْ اَغْلَامْ الْفِيَةِ
 لَكَ اُونَى اِلَيْهِ وَسَلَةٌ فَسَبِّهَ عَلَمْ اَغْلَامْ الْفِيَةِ اِيكُو وِنْ اُونَرْ

سیا موھون کفدا الله تعالی، سموکا کتاب الفية بیع برایسی سریبو نظم
 دان بیع نھوات مساله، عالم خو بیع فنتیغ؛ اینی دافت سلسای دار
 سمفورنا مک چوکو فله باکی فار فلا جار علم خو مغبونا کن کتاب الفية
 و نتوک مهباجا دان مهاھامی کتاب؛ لاھین.

تَقْرِبُ الْأَقْصِيِّ بِلَفْظِ مُوجِزٍ وَتَبْسُطُ الْبَذْلِ بِوَعْدِ مُبْحَرٍ

لَكَ بِلَاقْعَاعَكَ اَغَا الْفِيَةِ اَغْرِدَكَ اَغْلَامْ لَفْظَ لَكَ زِنْلَسْ

کتاب الفية اینی دافت تھودا هکن مهاھامی معنی دان مراد بیع سوکار
 دالم کتاب؛ لا تین دعن ردا کسی یاع سیغکات، دان کتاب الفية اینی
 هید ییا کن فیریان کفدا سیا فاسجعا یاع ایغین فاندای، مهباچا کتاب.
 دعن جابنجی بیع هاروس دی تو نایکن، یا ایسو هاروس دی هافلکن نظممنیا
 دان دی دالامی ایسیپا.

وَتَقْتَضِي رِضًا بِغَيْرِ سُخْطٍ فَائِقَةً الْفِيَةَ ابْنِ مُعَطِّي

لَذِي نُوْفَرِيَهُ اَنَا الْفِيَةِ اَغْرِهْنَا لَكَ تَنْفِيْهَ اِنْ سَعْلَى
 عَالِمْ تُوْغِلْكُولَى اَنَا الْفِيَةِ لَعَنْ كِتَابِ الْفِيَةِ

دَعْنَ كِتَابِ الْفِيَةِ اِيْنِي شِيْخُ مُحَمَّدٌ تَمُوْهُنْكَنْ كَرِيْضَا اَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مُورْفَ اُونْتُوكْ سِيفَا سَبْحَايْعَ مَعْفَلَاجَارِي كِتَابِ الْفِيَةِ اِيْنِي .
 (فَائِقَة) كِتَا بَلِيَاوَ كِتَابِ الْفِيَةِ اِيْنِي لَبِيْهِ اوْغَبَكُولْ دَارِي فَدَا كِتَابِ الْفِيَةِ
 شِيْخُ اِبْنِ مَعْطِي / كُورُو يَا شِيْخُ اِبْنِ مَالِكَ، سَبْبُ الْفِيَةِ پَا شِيْخُ اِبْنِ مَعْطِي
 دِيْ سُوسُونْ دِشَانْ دُوا بَحَرَ، بَحَرَ رَجَزْ دَانْ بَحَرَ سَرِيعَ، سَدَّا غَشَرَ الْفِيَةِ پَا
 اِبْنِ مَالِكَ اِيْنِي هَيَا دَارِي سَاتُوقْ بَحَرَ يَا اِيْتو بَحَرَ رَجَزْ، جُوكَا بَيَاكَ كَتْرَا غَشَانْ ٢
 فَنْتِيْعَ يَعْ اَدا فَدَا كِتَابِ الْفِيَةِ اِيْنِي تَافِ تِيدَالَا تَرْدَافَتْ فَدَا الْفِيَةِ پَا شِيْخُ
 اِبْنِ مَعْطِي .

(ابن معطي) سامفای دی سِنِي شِيْخُ مُحَمَّدٌ اِبْنِ مَالِكَ دِيَامْ، تَالِكَ دَافَتْ
 مَنْزُوسُكَنْ كَارا غَشَانْپَا سامفای بَيرَا فَاهَارِي، كُودِيَانْ فَدَا مَلَمْ هَارِيَا بَلِيَاوَ
 بَرْ مِيمِيْفِي بَرْ تُو سُورَاعَ لَلاَكِ تَوَوَا، لَالَّا كِيْ ؟ تَوَوَا اِيْتو بَرْ كَتا: سِيَا مَنْدَغَار
 بِهِمْوَا كَامُو (ابن مالك) مَقْارَاعَ الْفِيَةِ فِي النَّحْوِ، شِيْخُ مُحَمَّدٌ مِنْجُوب: اِيَا لَالَّو
 لَلاَكِ اِيْتو بَرْ تِيا: سُودَاه سامفای دِي مَنَا ؟ شِيْخُ مُحَمَّدٌ مِنْجُوب: سَمْفَاي
 "فَائِقَةَ مِنْهَا بِالْفِيَةِ" لَلاَكِ اِيْتو بَرْ تِيا: اَفَا بَرَاغَشَانْ يَعْ مِيَيَا بَكْنَ كَامُو
 تِيدَالَا بِيْسَا مَنْزُوسُكَنْ ؟ شِيْخُ مُحَمَّدٌ مِنْجُوب: تِيدَالَا تَاهُو، لَلاَكِ اِيْتو بَرْ تِيا:
 اَفَا كَهْ كَامُو اِيْثِينْ بِيْسَا مَنْزُوسُكَنْ ؟ شِيْخُ مُحَمَّدٌ مِنْجُوب: اِيَا، لَلاَكِ اِيْتو بَرْ كَتا:
 اَورَاعَ هِيدَوْفَ سَاتُوقْ بِيْسَا مَقْالَهُكَنْ تَرِيبُو اَورَاعَ يَعْ سُودَاه مَاقْ، لَالَّو شِيْخُ
 مُحَمَّدٌ بَرْ تِيا: اَفَا كَهْ كَامُو اِيْنِي شِيْخُ اِبْنِ مَعْطِي ؟ لَلاَكِ اِيْتو مِنْجُوب: اِيَا، لَالَّو
 شِيْخُ مُحَمَّدٌ قَرَاسَا مَالَو كَفَدَا شِيْخُ اِبْنِ مَعْطِي، كُودِيَانْ دِي فَاكِي هَارِيَا بَلِيَاوَ
 مَقْهَا فُوسْ سَتْغَاه بَارِيسْ دَارِي تَوْلِي سَانْپَا يَعْ بَرْ بُويْ "فَائِقَةَ مِنْهَا بِالْفِيَةِ"
 دِيْ كَانْتِي دِشَانْ دُوا بَيْتَ يَعْ مَرْوَفَا كَنْ سَابِخُوتَانْ دَانْ دَعَاء اُونْتُوكْ شِيْخُ
 اِبْنِ مَعْطِي ، يَا اِيْتو:

وَهُوَ سَيْقَ حَارِئٌ تَفْصِيلًا مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِيَ الْجَمِيلًا

أَعْوَى يَنْهَى بَسْ دِيْقَنْ يَلْكُوكْ "غَلَنْدَرْ كَوْبِيْه" لَعْ دَنْ دَعَالِكْ
 نُورِي يَكْدَ عَلَانِي لَعْ فَنَامْ نَسْنَوْ كَنْ يَكْوُسْ

وَاللَّهُ يَقْضِي بِهِبَاتٍ وَافْرَةٍ لِوَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ

أَنَّ اللَّهَ يَقْضِي بِهِبَاتٍ وَافْرَةٍ لِوَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ
كَبِيجَانَ الْعَذْمَ أَفْرَةٌ
لِمَرْغَانَ شَنْجَنَ كَتَسْعُورَنَ
لِهَامَ نِزَادَ قَالْمَلَاتَ
لِهَونَ بِرْدَانَ غَارَنَ

شیخ ابن معطی اداله اوراع بیغ برحق دی او تاماکن دان بـ رحـق اتاس
سانجوـشانـکو بـ باکوسـ، کـرـناـ بـتـیـاـ وـ اـدـالـهـ اـورـاعـ عـالـمـ بـیـعـ مـنـدـاـهـوـلـوـیـ سـیـاـ
دان سـبـاـکـیـ بـورـوـ سـیـاـ، سـمـوـکـاـ اللـهـ مـمـوـتـوـسـکـنـ کـفـدـاـ کـوـ دـانـ کـفـدـاـ شـیـخـ اـبـنـ
معـطـیـ اوـنـتـولـاـ مـنـدـاـفـتـکـنـ بـیرـافـاـ فـبـرـیـانـ بـیـعـ بـاـکـوـسـ دـانـ سـمـفـورـنـاـ دـیـ آـخـرـةـ نـانـتـیـ

الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

أَنَّوْيَ بِلَكَ بِلَكَوْ بِلَكَمَ لَكَلَمَ لَكَلَمَ سَلَكَنَ

كَلَامُنَا لِفَظًا مُفِيدًا كَاسْتَقِيمُ وَاسْمُ وَفِعْلُ ثُمَّ حَرْفُ إِلَكْلِمُ

أَنَّوْيَ بِلَكَمَ لَكَلَمَ لَكَلَمَ سَلَكَنَ اسْتَقِيمَ
أَنَّوْيَ بِلَكَمَ بِلَكَوْ بِلَكَمَ بِلَكَمَ اسْتَقِيمَ
أَنَّوْيَ بِلَكَمَ بِلَكَوْ بِلَكَمَ بِلَكَمَ اسْتَقِيمَ

دیـغـنـیـسـیـ کـلـامـ مـنـورـوتـ عـلـمـاءـ خـوـ اـیـالـهـ لـفـظـ بـیـعـ مـفـیدـ، سـفـرـقـ لـفـظـ
اـسـتـقـیـمـ، زـیـدـ عـالـمـ: (لـفـظـ) اـیـالـهـ سـوـارـاـ بـیـعـ مـقـانـدـوـغـ حـرـوفـ هـجـائـیـ، سـفـرـةـ
لـفـظـ زـیـدـ، مـقـانـدـوـغـ حـرـوفـ زـاءـ، يـاءـ دـانـ دـالـ، چـکـوـالـ تـوـلـیـسـانـ زـیـدـ اـیـسـیـ
بـوـکـنـ لـفـظـ، دـانـ جـوـکـاـ سـوـارـاـ کـنـدـاغـ، سـوـارـاـ بـیـلـ دـانـ سـبـاـکـبـاـ اـیـقـ بـوـکـنـ لـفـظـ
مـکـ سـوـارـاـ بـیـعـ مـقـانـدـوـغـ حـرـوفـ هـجـائـیـ اـیـقـ اـدـالـهـ سـوـارـاـ بـیـعـ کـلـوـارـ دـارـیـ
مـخـرـجـ لـسـانـ. (مـفـیدـ) اـیـالـهـ لـفـظـ بـیـعـ مـمـبـرـیـ فـعـرـیـانـ بـیـعـ سـمـفـورـنـاـ کـفـدـ
مـخـاطـبـ نـسـبـةـ مـبـتـداـ سـوـدـاـهـ مـبـیـوـتـ خـبـرـ، نـسـبـةـ شـرـطـ سـوـدـاـهـ مـبـیـوـتـ جـوـابـ
خـوـ؛ اـنـ جـاءـ زـیـدـ جـاءـ عـمـرـ،

فـاـثـدـهـ: (۱۰) لـفـظـ بـیـعـ مـفـیدـ اـیـقـ اـدـاـکـلـاـپـاـ بـیـعـ سـوـدـاـهـ مـعـلـومـ بـاـکـ مـخـاطـبـ
خـوـ؛ اـلـنـارـحـارـةـ، اـلـسـنـاءـ فـوـقـنـاـ، مـکـ مـنـورـوتـ شـیـخـ اـبـیـ حـیـانـ تـاـفـ دـیـ

كتاكن كلام ، تنافي منوروت شيخ ابن مالك تيداك دى كتاكن كلام سبب شيخ ابن مالك مع شرطكن هاروس مفید يغ بارو (تيداك دى معلومى أوليد مخاطب). (٢١) دالم كتاب ، خولاھين ، تعریفیا کلام اداله ، لفظ مفید مركب ، تافی شيخ ابن مالك مبریکن تعریف هیا دغان "لفظ مفید ساجا سبب بیلا لفظ ایتو سوداھ مفید فستی مركب . (الكلم) أرق کلم اداله کومفوپیا کلمه اسم ، فعل دان حرف خو ، إن قام زید ، سبئاریا ارق کلم اداله : کومفوپیا کلمه تیکا ، بائیک ایتو بروفا اسم سموا اتو فعل سموا اتو حرف سموا ، اتو چامفوران ، بائیک مبریکن فائده اتو تيداك .

وَاحِدَةُ كَلْمَةٍ وَالْقَوْلُ عَمَّ

أنيکلم

أتوی کلمه کلوان کلمه بيكدا توی کلمه بيكدو ناقون

ایتو بیزدی لغاظ کلمه

مفرد بالفظ کلم ایاله لفظ کلمه ، أرق کلمه اداله لفظ يغ محفوپیا هو معنو دان تيداك دى سو سون دغان لفظ لاھین خو : زیند آن قام . (والقول عَمَّ) قول ایتو دلاله پا عُوم ، ارتیپا کلمه ایتو بیسا دى سبوت قول ، کلام جوکا بیسا دى سبوت قول ، دمیکیان جوکا کلم . مک ارق قول اداله لفظ يغ برمعنی ، بائیک لفظ ایتو ساتو اتو لبیه بیاک بربیدا دغان کلمه ، کلو کلمه هیا خصوص لفظ ساتو .

(وكمة بها الخ) کلام ایتو کداع ؛ دى سبوت کلمه ، تنافي بوك منوروت اصطلاح ، سفری اوچمان اوراع عرب : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کلمة التوحید بوك کلام توحید ، سداقکن لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ایتو سوداھ کلام .

بِالْجَهْرِ وَالثَّنْوِينِ وَالنِّدَاءِ وَالْأَسْمِ تَبَيَّنَ حَصْلَ

أتوادا مسند ایه

ایتو بیدا اکی

کلوان فانوت ماپینو

اعوب بجهر اواتنور اتو هرف نزا اتوال

لکن خاصراق

كلمة اسم ایتو بیسا دی بیداکن داری کلمه لاھینپا دغان ببرافا علامه ۱.
اعراب جیر سخو: پاسم اللہ، ۲- تنوین سخو، رجُل، ۳- حروف نداء سخو:
یازِید، ۴- آل سخو: الْوَتْجُل، ۵- مبتدأی مسند الیه (مبتداء، فاعل دان
لاھینپا) سخو: إنسان حیوان، جاء بکر، ضرب عمر، لفظ إنسان ایتو
اسم کرنا جادی مبتداء. لفظ بکر اسم کرنا جادی فاعل. لفظ عمر جو کا اسم
کرنا جادی نائب الفاعل. همبتداء، فاعل، نائب الفاعل ایتو ادالہ مسند الیه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِتَا فَعَلْتَ وَأَتَتْ وَيَا أَفْعَلِ

وَنُونِ أَقِيلَنَ فِعْلُ يَنْجَلِي

كُلَّهُ فَنَوْتَ مَا يَبْقَى

أَنْجَلَنَ لَقَاعَ فَعَلَهُ

أَنْجَلَنَ لَقَاعَ فَعَلَهُ

أَنْجَلَنَ لَقَاعَ فَعَلَهُ

أَنْجَلَنَ لَقَاعَ فَعَلَهُ

بیلا اداکله بیسا دی توهی دغشان تا، فاعل اتو تاء تائیت بیغ ماقی اتو یاء
مؤنث مخاطبة، اتو نون توکید، هک کله ایتودی غماکن کله فعل خو:
ضرب، دی کتakan کله فعل سبب بیسا دی توهی تا، فاعل اتو تاء تائیت
بیغ ماق لالودی بچا ضربت ضربت، و خو اضرب اینه جوکا دی سبوت
کله فعل، سبب بیسا دی توهی یاه مؤنث مخاطبة اتو نون توکید لالو
دی باچا اضرب، اضربن، اضربن.

سواها الحرف كهل وفي ولم
 إيكوب يلاني اسم ولد في
 انوى هون إيكوب كاهيل في
 انوى فدر كاهيل صورا هن
 إيكوب يلاني اسم ولد في
 فعل مضارع يلي لم كييشم
 انوى فدر كاهيل صورا هن
 إيكوب غيره في اقامضارع
 انوى فدر كاهيل صورا هن
 إيكوب يلاني اسم ولد في

کلمہ حروف ایتو بَرَبِیداً دَعْنَ کلمہ اسم دان فعل۔ مقصود پا علامہ پا کلمہ اسم دان فعل ایتو دافت دی لیهات (وجودی) تباہی علامہ پا کلمہ حروف ایتو تیدا، دافت دی لیهات (عدمی)، مک بیلا ادا کلمہ تیدا، دافت دی برو علامہ پا اسم ای تو علامہ پا فعل۔ دی سبوبت کلمہ حروف، سفرت حروف هل، ف، لم (فعل مضارع)۔ فعل مضارع ایتو

داله: فعل يغ دافت دی ماسوکی حروف لم، نخو: یعْلَمُ، یَسْتَمِعُ، بیسادی
باقا لم یعْلَمُ، لم یَسْتَمِعُ.

وَمَاضِيُّ الْأَفْعَالِ بِالْتَّائِرُوْسِمْ يَالْتَوْنِ فِعْلُ الْأَمْرِ إِنْ أَمْرُهُمْ
 نَكْرٌ عَاصِيَّ بِنْ زَيْدٍ قَدْ كَلَوْنَهُ نَكْرٌ بِنْ يَمِدَّا الْكَلْنَنْزَانَسِرْ بِنْ
 طَنْ دِيْنَهُ فِعْلُهُ فِعْلَمْ اَنْ فِعْلَمْ اَنْ فِعْلَمْ اَنْ فِعْلَمْ اَنْ فِعْلَمْ اَنْ

بیلا ادا فعل بیسادی توهی دغان تاء، فاعل اتو تاء تائیت یع مای مک فعل ایسو دی سبوت فعل ماض خو ضرب، نصر، دی با پاچا ضریث، نصرت (وسم بالنوں الخ) بیلا ادا فعل بر معنی فرینتاء دان دافت دی توهی دغان نون تو کید مک فعل ایسو دی سبوت هرام خو اضرب، بر معنی (فوکولله) دافت دی با پاچا اضربن.

وَالْأَمْرُ إِنَّمَا يَكُونُ لِلثُّقُونِ مَحْلٌ فِيهِ هُوَ اسْمٌ خَوْصَةٌ وَجِهَةٌ

انوی کلهه که نواده میکوکد و نوکه افغانیکوون

بیلا اداکمه بر معنی فرینتاه تتابیف تیداک دافت دی نو هی دغاش نون توکید، مک کله ایتو تیداک دی عناکن فعل امر، بهکن دی عناکن اسم فعل امر خو؛ صه بر معنی (دیامله) دان حیئه دل بر معنی (داتاعله)

فائدۃ: اسم فعل ایتو ادا یغ دی سبوبت اسم فعل ماض، یا ایتو یغ بر معنی فعل ماض تنافس تیداک دافت دی تو هی دغان علامتیا فعل ماض خو، هنیهات بمعنی بعد، دان ادا یغ دی سبوبت اسم فعل مضارع، یا ایتو کلمہ یغ بر معنی فعل مضارع تنافس تیداک دافت دی تو هی دغان علامتیا فعل مضارع خو: او آه بمعنی آتو تجع.

الْمَعْرِبُ وَالْمَبْنَىُ

انوئی یاکو ریندا کی اسم مغرب نام سبزی

وَالْإِسْمُ مِنْهُ مَعْرُوبٌ وَمَبْنٰيٌ لِشَبَهٍ مِنَ الْحُرُوفِ مُدْفٰ

کوئی کلمہ اسے لیکو انوئی مستندی اسے لیکو مورن جیسی

اسم ایق ادا دواباکیان : ۱- اسم معرب ۲- اسم مبني، يع اصل اسم معرب.
 دافون ياع مبني تيداك اصل، كرنا ادا سروفا كفدا كلمه. كلمه حروف ياع
 سروفا ياع قوات، چوانی اسم يع سروفا دغان كلمه حرف تبا في سروفيما
 تيداك قوات سفرني اي استفها مية، سروفا دغان كلمه حرف همزه
 استفهام دى دلم معنى استفهام، مك اي تيداك مبني سبب سروفا يا
 ايتو ترهالاع دغان ادا يا اي هاروس دى اضافهكن سداعتن اضافة
 ايتو چيرى خاص باكي كلمه اسم، مك اي تتف معرب . دافون سروفا
 يع قوات ايتو دى باكي مبخادى آمفات بولوغان سباكيمنا يع تردافت
 دلهم دوابيت دى باواه ايبي :

كالشَّبَهِ الوضُعيِّ فِي اسْمِ حِينَتَا وَالْمَعْنَوِيِّ فِي مَتِّيٍّ وَفِيهَا

لَوْدُونِي لَهْجَاجِن
جَهَالْ تَفَعُّلْ إِنْدَلْمَ لَهْجَهِي
رَمَاعَ دَرْفَ كَعْ بَاعْصَهِ مُوْلِهِ
إِيكُوكِيَا سَرْدَفَاقَانِ اسْكَمْ
أَتُوْيِ مَبِهِ مَدِي

وَكِنْيَاتٌ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا تَأْثُرٍ وَكَافِقَارٌ أُصْلَاءٌ

کما شروع اغذیه ایم این دادی کارنی اسکلت نعل تانفس بکوون اورازیما کل دین شناکی افزا فرامادن عالی نیز کیا سرو قدر اخراج و نوته

سَرْوَفَأَيْغُورْ قَوَاتْ أَيْتَوْ أَدَامَفَاتْ :

١- شِبَهٌ وَضَعْفٌ : اداله سَرْوَفَيَا اسْمَ كَفْدَا كَلْمَة حَرْوَف دَالْمَ أَصْلَ وَضَعْفَيَا (جِئْتَانْيَا) سَفْرَق اسْمَ ضَيْرَتَاء دَان اسْمَ ضَيْرَنَا يَغْ تَرْدَافْت فَدَا لَفْظ "جِئْتَنَا" يَغْ فَرْتَاء (تَاء) سَرْوَفَادَغَشَان حَرْف جَيْرَبَاء دَالْمَ وَضَعْفَ سَانْقَ حَرْف، يَغْ كَدَوَا (نَاء) سَرْوَفَادَغَشَان حَرْف جَيْرَمِنْ دَالْمَ وَضَعْفَ دَوْحَرْف.

٢- شِبَهٌ مَعْنَوِيٌّ : اداله سَرْوَفَيَا اسْمَ كَفْدَا كَلْمَة حَرْوَف دَالْمَ مَعْنَيْيَا سَفْرَق لَفْظ مَعْنَيْ شَرْطَيْه، سَرْوَفَادَغَشَان حَرْف انْ شَرْطَيْه دَى دَالْمَ مَعْنَيْ شَرْطَه، دَان سَفْرَق لَفْظ هَنَا، اسْمَ يَغْ بِرْمَعْنَيْ إِشَارَه، لَفْظ هَنَا، ايْنَيْ سَرْوَفَادَغَشَان حَرْف دَى دَالْمَ مَعْنَيْيَا، نَامُون حَرْوَفَاتَنْدَاء دَى بُوَاتْ اولِيه اوْرَاعَ عَرَبْ. اولِيه كَرْنَا مَعْنَيْ إِشَارَه "اَيْتَوْ يَغْ بِرْحَقْ تَاكِي اداله حَرْف سَفْرَق مَعْنَيْيَه دَى فَاكِي حَرْف لَيْتْ، مَعْنَيْ تَرْجِي دَى فَاكِي حَرْف لَعَلْ، كَوْدِيَان دَى فَاكِي اسْمَ، مَكْ اسْمَ اَيْتَوْ (هَنَا دَان سَسَاما اسْمَ إِشَارَه) دَى حَكْوَمَيْ مَبْنَيْ .

٣- شِبَهٌ بِنِيَاهَه : اداله سَرْوَفَيَا اسْمَ كَفْدَا حَرْف دَى دَالْمَ سَاما سَاما مَعْكَانْيَه دَارِي فَعَلْ، دَان تَيدَالَه دَافْت دَى عَملَكَن اولِيه عَامَلْ، سَفْرَق اسْمَ فَعِيلَصَه مَعْكَانْيَه فَعَلْ بِرْوَفَا اُسْكَتْ، صَه ايْنَيْ مِيرْوَفَاهِي حَرْف مَتَمَيْيَه يَا اَيْتَوْ لَيْتْ مَعْكَانْيَه فَعَلْ بِرْوَفَا اَمْهَنْيَه، سَرْتَاصَه تَيدَالَه دَافْت دَى عَملَكَن عَامَلْ، مَلِصَه اَيْتَوْ مَبْنَيْ، يَخْواَلِي اسْمَ يَغْ مَعْكَانْيَه دَارِي فَعَلْ نَتَافِي مَاسِيَه دَى عَملَكَن عَامَلْ، مَكْ اَيْتَوْ تَيدَالَه مَبْنَيْ سَفْرَق: نَذَلَأْ زَرْيَقْ اَمَالْ، لَفْظ نَذَلَأْ اِنْ مَصْدَرْ مَعْكَانْيَه دَارِي لَفْظ اَنْذَلْ، فَعَلْ اِسْمَ، نَتَافِي نَذَلَأْ ايْنَيْ دَى عَملَكَن اولِيه فَعَلْ يَغْ دَى كَانْيَه (اَنْذَلْ) مَكْ نَذَلَأْ تَيدَالَه مَبْنَيْ .

٤- شِبَهٌ اِفْتِقارْ : اداله سَرْوَفَيَا اسْمَ كَفْدَا كَلْمَة حَرْوَف دَى دَالْمَ سَاما، سَلاَلَوْ مَبْوَوْهِكَن سَاما بُوَشَان دَغَشَان لَفْظ يَغْ سَسَودَاهِيَا سَفْرَق اسْمَ مَوْصُولِيْه دَان سَسَاما يَا، سَلاَلَوْ مَبْوَوْهِكَن صَلَهْ سَاما دَغَشَان حَرْف جَيْرَ سَلاَلَوْ مَبْوَوْهِكَن مَحْوُرْ، مَكْ اسْمَ مَوْصُول اَيْتَوْ مَبْنَيْ .

وَمُعَرِّبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سِلَّا مِنْ شَبَهِ الْحَرْفِ كَأَرْضٍ وَسُمَا

لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ

اسم يعْ معرب اداله اسم يعْ تيداله سروفادغان الكلمة حرف دغان
سروفايق قوات، خو: أرض دان سما. دغان دواچونوه ايي محبر يكن
إشارة بجهوا اسم معرب ايتو ادا دوا ماچم، ١- اسم معرب يعْ صحيح
٢- اسم معرب يعْ مغلل.

وَفَعْلُ أَمْرٍ وَمُضَارِعًا إِنْ عَرِيَّا وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرِيَّا

لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ

مِنْ نُونِ تَوْكِيدِ مُبَاشِرٍ وَمِنْ نُونِ إِنَاثٍ كَيْرُونَ مَنْ فُتْنَ

لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ
لَكَوْسِمْ كَهْمَنْ فَقَاهْمَنْ

فعل أمر دان فعل ماض ايتو حوك ميا هيبي، فعل امر دى مبنيكن منوروت
فعل مضارع يا بيلادى جزمكىن، مك كداع؟ فعل امر ايتو مبني سكون
خو: اضرب، دان كداع دى مبنيكن دغان تزبوا غشا حروف عملة خو:
اخش، ادا قون فعل ماض ايتو ادا يعْ مبني فتحه، ادا يعْ مبني ضمه دان ادا
يعْ مبني سكون.

(وااعرب امضاراعا الخ) فعل مضارع ايتو حوك ميا معرب سلاستاله برتعو
دغان نون توكيدي يعْ مباشر (انترا فعل مضارع دان نون توكيدي تيداله ادا
فيسياه) دان تيداله برتعو دغان نون جمع نسوة، بيلاد برتعو دغان نورت
توكيدي يعْ مباشر، مك فعل مضارع ايتو مبني فتحة خو: لا تضرير بنت
دان افابيلا برتعو دغان نون جمع نسوة مك مبني سكون خو، يضرير بنت، يرعن

دان بيلا بر تمو دغان نون توکيد يع تيداك مباشر خو ، لا تضرير بان . مك فعل مضارع ايتوتاف معرب .

وَكُلُّ حُرْفٍ مُسْتَحْقٌ لِلْبَيْنَ وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسْكِنَ

تیاف؟ کلمه حروف آیو مبین، تیداک ادایع معریب سبب تیداک بونوه کفدا
اعرب، دان بیع اصلی باجک کلمه بیع مبین آیو مبین سکون.

وَمِنْهُ ذُوقٌ وَذُوقٌ كَسِيرٌ وَضَمْ كَائِنٌ أَمْسِحَيْتُ وَالسَاكِنُ كُمْ

دی آن تراکله مبني ادایع مبني فتحه خو؛ آين دان ادایع مبني كسرة خو، امس دان ادایع مبني ضمه خو؛ حيث، سموا ايتو بوكن مبني يغ اصلی، بهم کن يغ اصلی مبني سكون خو؛ کم.

وَالرُّفْعُ وَالنِّصْبُ أَجْعَلْنَا عَرَاباً لَا سِيمَ وَفِعْلَ مَخْوُلَنْ آهَا بَا

اعراب رفع دان اعراب نصب ایتیه محادی اعرابیا اسم دان فعل، مک اسم ادا
یغ رفع اداییغ نصب خو؛ کان زیده نائیماً (زیده رفع، نائیماً نصب) فعل جوکا
اداییغ رفع خو؛ یقوم زیده، دان اداییغ نصب خو، لئن آهاب، لفظ آهاب اینی
فعل مضارع دی نصبکن دغان لئن.

وَالِاسْمُ قَدْ خُصِّصَ لِلْفِعْلِ بَأْبْحَرٍ كَمَا قَدْ خُصِّصَ بِالْجَرِّ كَمَا

أَفَافِرْ كَلْوَانِ يَنْظَاهُمْ اَنْافِرْ
مَنْ دَرَنْ زَمْنَوْنْ اَفَافِرْ
لَوْنَى كَلْلَةً اَسْمَ يَكْوْنَنْ دَرَنْ زَمْنَوْنْ اَفَافِرْ
كَلْوَانِ اَغْرَابْ جَهِيرْ

اعراب جير ايتو خصوص ماسوء فدا اسم، نحو: بَزَيْدٌ. سبب عامل جير ايتو سيداك قوات، كونا بونوته كفدا تعلق / فرسامبوغان / بربيدا دغان اعراب رفع دان نصب، عامليا ايتو قوات، بيسيما قينديري، هك بيسيما ماسوء فدا اسم دان ماسؤ فدا فعل.

ادافون اعراب جزم ايتو خصوص ماسوء فدا فعل: لم نضرب، سبب سبائى فرباندىغان ترهداف اعراب جير يع خصوص ماسوء فدا اسم. فنخلالسانيا: اعراب رفع دان نصب ايتو اعراب مشترك، بيسيما ماسؤ فدا اسم دان فعل، اعراب جير خصوص ماسوء فدا اسم، هك تبعثكال اعراب جزم خصوص ماسوء فدا فعل.

فَارْفَعْ بِضَمٍ وَانْصِبِينْ فَخَا وَجْرَ كَسْرَا كَذِكْرُ اللَّهِ عَبْدَهُ يَسْرُ

لَمَغْ افَاكَنا بِرَا كَلْوَانِ ضَمَهُ لَنْفِيْنَاتِنْ بِرَا كَلْوَانِ فَمَهُ لَنْفِيْنَاتِنْ بِرَا^{لَكْوَبُونْدَى كَلْلَةِ اَنْوَى نُونَوْنَى اَلَّهِ}

وَاجْرَمْ بِتَسْكِينٍ وَغَيْرُ مَا ذَكَرَ يَنْوُبُ حَوْجَا اَخْوَبَنِيْ نَمِرَ

لَنْجِزْهَنْسِرَا كَلْوَانِ سَكُونَ اَنْوَى سَابِيَانِ اَعْرَابْ اَفَاعَا
لَكْزِدَنْ نُونَهَنْدَرْ كَلْوَانِ سَكُونَ اَنْوَى سَابِيَانِ اَعْرَابْ

(فارفع بضم الخ) سموا اعراب ايتو مفوياهي علامات سنديري ٢، اعراب رفع بر علامه ضمه، اعراب نصب بر علامه فتحه، اعراب جير بر علامه كسرة دي چونتو هكن دالم نظم: ذَكْرُ اللَّهِ عَبْدَهُ يَسْرُ، اعراب جزم بر علامه سكون نحو: لم يعْلم، علامه ترسبيوت ايتو سموا اداله علامه يع اصلی.

(وغير ماذكر الخ) سلايئن علامه ۲ يع اصلی ترسیبوت دی اغکاف علامه یع متعجانتی داری علامه یع اصلی، او هفاما اعراب رفع تیداک مهانی علامه ضمه، اعراب جیرتیداک مهانی علامه کسرة ملک آیتو بونکن علامه اصلی، سفرت چونوہ دالم نظم: جا آخوبی نم، لفظ آخودی رفعکن مهانی علامه واو، لفظ بینی دی جیرکن مهانی علامه یاء، دان لاثین سبابکیا.

وارفع بوا وانصبَنْ بالآلفِ واجزُبِياءِ ما مِنَ الْأَنْسَابِ أَصْفُ

مِنْ ذَلِكَ ذُو إِنْصَحْبَةٍ أَبَانَا
أَفَلَا دُوْلَتْرِيلْدَوكْ
لَكْسْرِيلْدَوكْ لَعْرِيلْدَوكْ
لَعْرِيلْدَوكْ لَعْرِيلْدَوكْ
لَعْرِيلْدَوكْ لَعْرِيلْدَوكْ
لَعْرِيلْدَوكْ لَعْرِيلْدَوكْ
لَعْرِيلْدَوكْ لَعْرِيلْدَوكْ

پېڭ دی مقصود دېن قول الناظم : مَا مِنَ الْأَسْمَاءِ أَصِفُّ ادَالَهُ : اسماء السَّتَّة
اىسو کالو تېڭاه رفع دی علامتی دغنان واو، تېڭاه نصب دی علامتی دغنان
الف، دان تېڭاه جيرو دی علامتی دغنان ياءً .

(من ذاك ذو) دى انترا اسماءالستة ايقواداله لفظ ذو^يع برمعنى صاحب^ي
 (او راع^يع محفويا^يها) نحو: جاءه ذو^يمال، رايت^ي ذاما^يل، مررت^ي بذى^يمال.
 بيل لفظ ذو^يع تيداك برمعنى صاحب^ي، سفرت^ي لفظ ذو^يع دى لا^يوكن
 موصولة، مل^ي ذو^يع تيداك ترمسو^ي اسماءالستة، ذو^يع ترسبوت دى مبنيكن
 سكون على الواو، نحو: جاءه ذو^يقام، رايت^ي ذو^يقام، مررت^ي بذو^يقام.

(والضم الخ) دان ترمسو اسماء الستة لا يجي اداله لفظ فم بيلا ميميا سوداه
دى بواع خنو: هذا فوك، رأيت فاك، نظرت الى فيك، بيلا ميميا تيداك دى
بواع مك تيداك ترمسو اسماء الستة كموديان اعرابيا محلى حركة. خنو:
هذا فمك، رأيت فمك، نظرت الى فمك.

أَبْ أَخْ حَمْ كَذَالَ وَهَنُ وَالنَّقْصُ فِي هَذَا الْأَخْيَرِ أَحْسَنُ

أَبْ أَخْ حَمْ كَذَالَ وَهَنْ

وَفِي أَبْ وَتَالِيهِ يَنْذُرُ
لِغَلَا فَانْقُصْ
لَهَا بَلْأَهْ، ٢١
لِلْفَدَادِ وَكَعْجَنْ دَقْ
لِلْغَامِ لَغَافَ

ترماسو، اسماء، السته يا ايتو لفظ آب، آخ، حَمَ دان لفظ هَنُ، تنا في بايک يغ
اخير (هَنُ)، لبيه بايکوس دى لا كوكن اعراب نقص (رفع معاك ضمه، نصب
معاكي فتحة، جيبر معاكى سرة) مك لبيه بايئك دى باچا، هذا هنل داري فدا
هذا هنل، دميكان لفظ رايٌت هنل لبيه بايئك داري فدا رايٌت هنال
دان مرزت بېهنل كييە بايئك داري فدا مررت بېھنل.

(بَيْنَذَرْ) لفظ اب، اخ دان حم ايتو سديكيت دى لا كون اعراب نقص
يع بياك دى لا كون اعراب اتام (رفع مهاتي واو، نصب مهاتي الف، جير مهاتي ياء)
(و قصرها ياء) اعراب قصر يابي لفظ اب، اخ دان حم (رفع، نصب، جير
مهاتي الف) ايتو لبيه بياء داري فدا اعراب نقص چونووه اعراب قصر
اد الله سفرى كتا شاعر:

إِنَّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا ۖ قَدْ بَلَغَا فِي الْجُنُسِ غَایَتَاهَا

سۇھۇن بىغاڭى سلىنى لە بىقاڭى بىغاڭى سلىنى ایباھا ئاباباھا ایلکۆنم توپكاسقا ائەنام كۈلەن ئەتكاتۇك كۈلەن

چون تو هم اعراب نفقص:

يَا أَيُّهُمْ أَقْتَدَى عَدِيًّا فِي الْكَرَمِ ۖ وَمَنْ يُشَابِهُ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ

کلوات بعفاکی عربی به حمام افوت سف عذری بن حمام استخدام مویان

وَشَرْطٌ ذَا لِأعْرَابٍ أَنْ يُصْفَنَ لَا لِلْيَاجِّا أَخْوَابِيكَ ذَا عَتَلَأَ

أوغندراني إيك اوياب
كوات درف
لوك بيفلا دين فهنا فاك
اما سادا نستة
او رامهان مرغ ياد معلم
أوغن صوراهي إيكوكيانغا
كاسغا سوقولونغاين
بعناء سيرا
هالدندري صفة
لوهو

اسماء الستة دی اعرابی دغاشن حروف ترسیبوت هاروس متنافی
بیراها سرط :^(۱) هاروس مضناف،^(۲) هاروس مضناف کهدا سلائین
یاء متنکم،^(۳) هاروس مکتبر (سیداء دی تصغیر،^(۴) هاروس مفرد،
(سیداء دی جمعکن انو دی تشیہکن).

مَعْوَالِيَّكَنْ بِيلَهُ : (١) تَبِدَّلُ مَضَافٍ خَوْ هَذَا أَبٌ ، مَكْ دَى اعْرَابٍ
دَعْنَ حَرْكَةٍ . (٢) مَضَافٍ كَهْدَأْيَا ، مَنْتَكْلَمْ خَوْ هَذَا أَبٌ ، مَكْ جَوْكَا دَى
اعْرَابٍ دَعْنَ حَرْكَةٍ يَعْمَقْ ذَرَّةً ، (٣) دَى تَصْفِيرٍ خَوْ هَذَا أَبٌ زَيْدٌ ،
مَكْ جَوْكَا دَى اعْرَابٍ دَعْنَ حَرْكَةٍ ، (٤) دَى جَمِعْكَنْ خَوْ هَوْلَاءُ أَبَاءُ الْزَيْدِيْنَ
مَكْ جَوْكَا دَى اعْرَابٍ دَعْنَ حَرْكَةٍ ، اَنْوَدَى تَشْتِيهَكَنْ خَوْ هَذَانِ اَبُوا زَيْدٍ ،
مَكْ دَى اعْرَابٍ دَعْنَ اعْرَابِيَا اسْمَ تَشْنِيَّةً .

بِالْأَلْفِ ارْفَعْ الْمُتَّنِّي وَكُلَّا إِذَا بَعْضُهُ مُضَافًا وَصِلًا

کلوزن الف مترافقنا ها سرما نام نشانه کلوزن کله اف کله تکس دین نمودنی

كُلْتَا كَذَالَكَ اثْنَانِ وَاثْنَانِ كَابْنَيْنِ وَابْنَتَيْنِ يَجْرِيَانِ

اًتُوْنِي لَفْظَ كُلْمَاتٍ
اِيكُوكِيدا مَكْلُونْوِيْكَرَهُ
اًتُوْنِي لَفْظَ اِشْتَانَ
اِيكُوكِيدا مَلْعُونْوِيْكَرَهُ
اًتُوْنِي لَفْظَ اِشْتَانَ
جَاهِلْكِيدا لَفْظَ اِبْنَيْنِ
اِيكُوكِيدا كَارْوُونِ
اًتُوْنِي لَفْظَ اِبْنَيْنِ
اِشْتَانَ لَفْظَ اِشْتَانَ

اسم نئشنه بیلا یتغکاه رفع دی علامتی دُغان الف نخو: الزَّيْدَان
 قارئان، دَمِيكیان جو کا لفظ کلَا دان کلتا، دُغان شرط افابیلا دی
 مضا فکن کفدا اسم ضمیں نخو، جاءَ الزَّیدَان کلاهَا، وجاءَت الْهَنْدَان
 کلتا همَا، افابیلا لفظ کلَا دان کلتا دی مضا فکن کفدا اسم ظاهر، مک

اعرب ابیا تیداک حاکی حروف، يهکن حاکی حرکة يعْمَقَدَرَة فدا الف مخو :
 جاء كلام الرجلىين وكلا المرايتين .
 (اثنان واثنتان الى) لفظ اثنان دان اثنتان ايقو برا لا كو سفر خ لفظ
 اثنان دان اثنتان، مقصود پا لفظ اثنان دان اثنتان ايتو بوكن اسم تثنية
 حقيقي، اعرابيا ساما دغان اسم تثنية حقيقي، ادا فون ديفينيسي اسم
 تثنية حقيقي اداله، مادل على اثنين بزيادة في آخره وصالح للتجرييد
 وعطف مثيله عليه .
 اسم تثنية حقيقي اداله: اسم يعْمَقَدَرَة منو بخو كن بندادوا سبب ادا -
 تامباهن حروف دى اخير پا، دان دافت ساما معنا پا بيلاحرف تامباهن
 ايقو دى بواح، لالودي عطفي لفظ يعْمَقَدَرَة ساما، مخو، الزيدان، معنا پا زيد
 دوا، ساما دغان لفظ زيد وزيد، ادا فون شرطيا اسم تثنية حقيقي ايقو
 ادا دلا فان سفرت يعْمَقَدَرَة تردافت دالم دوابيت دى باواه ايقو .

شرط المثنى أن يكون معرجاً ومفردًا منكراً ماركباً

شرط المثنى أن يكون معرجاً ومفردًا منكراً ماركباً
 ان المثنى يكون معرجاً او مفردًا منكراً
 افعى سرعن اسماً مثنية يكتب بنظام افعى سرعن اسماً مثنية يكتب بنظام

موافقاً في اللفظ والمعنى له

موافقاً في اللفظ والمعنى له
 افعال افعال المثنى
 افعى سرعن اسماً مثنية يكتب بنظام افعى سرعن اسماً مثنية يكتب بنظام
 افعال افعال المثنى
 افعى سرعن اسماً مثنية يكتب بنظام افعى سرعن اسماً مثنية يكتب بنظام

- ٥. چوچولك دالم لفظيا.
 - ٦. چوچولك دالم معنايا.
 - ٧. محفوياهي فرساما.
 - ٨. تيداک مرکب مزجى
- مث تيداک دى تثنية كن حقيقي لفظ دى باواه ايقو :
- ١. اسم مبني مخو: الذى
 - ٢. اسم تثنية مخو: الرجلان
 - ٣. اسم معرفة مخوزيد

پکوالی دی کیرا-کیراکن نکرة . ٤- المركب المزجي خو، بَعْلِيْكَ ٥- لفظ ام و اب سبب تیداک ساما الفظيا ٦- لفظ يع مشترك خو، عَيْنَ وَعَيْنَ . يع ساتو برمعني ماتا، يع ساتو برمعني اهاس . ٧- لفظ شمنى سبب متاهري چوما ساتو . ٨- لفظ سواه سبب تثنية پا مثبوناکن لفظ لائين يا ايتو لفظ "سیان" تیداک بوليه لفظ "سوآآن".

فائده: بيلا تردافت اسم دی اعرابي سبا كيمنا اسم تثنية حقيقي تتفاوت اسم تثنية ترسبيوت تیداک ممنوهي شرط پا اسم تثنية حقيقي مکا اسم ايتو دی سبب اسم يع ملحق بالمعنى (تثنية مجازي).

وَخَلَفُ الْيَا فِي حَجِّيْرَهَا الْأَلْفُ بَرْجًا وَنَصْبًا بَعْدَ قَعْدَهُ قَدْ أَلْفُ

لـ: كـانـيـ اـفـارـدـ اـغـلامـ سـكـاـيـهـافـ المـقـرـنـ رـعـاـتـ الـمـوـهـيـهـ
الـفـلـامـ بـتـنـكـاهـ بـهـيرـ نـصـبـ هـالـيـهـ تـنـفـاهـ نـصـبـ كـهـ عـنـ دـونـ دـورـ دـهـ

اسم تثنية بائيك يع حقيقي دان يع مجازي بيلادي جيركن انودي نصييکن ، دی علامتي دغان ياء يع جانوه ستلہ فتحة، سباکي کانني داري الـفـ كـتـيـکـاـ دـیـ رـفـعـکـنـ خـوـ: رـأـيـتـ الرـجـلـلـيـنـ كـلـيـهـمـاـ.

وَارْفَعْ بَوَّاً وَبِيَا اِجْرُّ وَنَصِبْ سَالِمَ جَمْعَ عَامِرٍ وَمُذْنِبٍ

لـ: نـفـرـاـعـنـاـهـاـ بـهـرـاـ لـ: كـلـوـانـ دـاوـ بـغـيرـ رـاهـيـهـ لـ: نـبـنـاـهـاـ بـهـرـاـ
أـنـجـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ لـفـعـامـرـ لـفـعـامـرـ لـفـعـادـ

جمع مذكر سالم بيلادي رفعکن دی علامتي دغان واو، دان بيلا دی جيرکن دان دی نصييکن دی علامتي دغان ياء خو: جاءه عامروت ومذنبون، ورأيت عامرين ومررت بمذنبين .

جمع مذكر سالم يع حقيقي ايتو هاروس ممنوهي بيرافا شرط پاع سوداھ دی اشاره کن اوليه شیخ این هالک دی دالم نظم دعن لفظ عامر (اسم علم) دان لفظ مذنب (اسم صفة) مل جمع مذكر سالم

یعنی حقیقی ایسو مردیری داری دواباکیان :

۱. اسم علم (عَامِرٌ) شرط ۲ پا : مُغْوِيَّلِكَن : مؤنث خو: زَيْدَ
- ۲ دلاله عاقل مُغْوِيَّلِكَن : غير عاقل خو: لَا حُقْ (غاکودا)
- ۳ تیداک هماکی تا، تائیت لفظ طلحه (غا او راع لاماکی)
- ۴ تیداک دی تركیب مرکب منحی خو: مَعْدَى كَرَبَ
- ۵ تیداک دی اعرابی دغان حرف لفظ الرَّيْدَانِ، الرَّيْدُونَ.

۲. اسم صفة (مُذَيْبٌ) شرط ۲ پا

- ۱ دلاله مذکور مُغْوِيَّلِكَن : مؤنث خو حایض
- ۲ دلاله عاقل غیر عاقل خو سایپه صفة لفرس
- ۳ تیداک هماکی تا، تائیت عَلَّامَةٌ، نَسَابَةٌ
- ۴ تیداک ترمسو باب افعمل فعلاء خو: أحْمَرَ
- ۵ تیداک ترمسو باب فعلان فعلی خو: سَكْرَانَ
- ۶ تیداک ساما دلاله مذکور ان مؤنث خو: صَبُورَ دان جَرْجِمُ

بیلا تردافت اسم دی اعرابی دغان اعرابیا جمع مذکور سالم بتاتی تیداک
تمنوهی شرط؟ جمع مذکور سالم، همک اسم ایتو دی سبوت اسم مدلحق بجهنم
المذکور السالم، (دی ساماکن دغان جمع مذکور سالم) سباکینا لفظ؟ یعنی تردافت
فدا دوابیت دی باواه ایینی .

وَشِبِهِ ذِيْنِ وَبِهِ عِشْرُونَ
 اَنْوَى لِنَفَاعِهِ اَعْلَم
 يَكُونُ بِهِ فَدَاكِي اَفَا عِشْرُونَ اَنْ يَابِهِ
 لَبَابِ لِنَفَاعِهِ عِشْرُونَ
 دَهْنَتْ كَلْوَادْنَجْ تَهْزِيزْ كَسَامْ
 يَكُونُ لِنَفَاعِهِ عِشْرُونَ
 دَهْنَتْ كَلْوَادْنَجْ تَهْزِيزْ كَسَامْ
 اُولُو وَعَالَمُونَ عَلَيْوُنَا
 اَنْوَى لِنَفَاعِهِ اَعْلَم
 يَكُونُ عَلَيْوُنَ اَنْوَى لِنَفَاعِهِ اَعْلَم
 اَنْوَى لِنَفَاعِهِ اَعْلَم
 دَهْنَتْ كَلْوَادْنَجْ تَهْزِيزْ كَسَامْ
 دَهْنَتْ كَلْوَادْنَجْ تَهْزِيزْ كَسَامْ
 لَهْنَفَاعِهِ اَدْلَوْ

وَبَابُهُ وَمِثْلُ حِينٍ قَدْ يَرِدُ ذَالْبَابُ وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرَدُ

افرايک باب لغة اسون

د بابی نقطه سون
بکوئنچن هال مدان نقطه چین

(وبعد عشرون لغة) لفظاً يُعْلَمُ بِجُمِ المذكُور السالم ابْنَوْهُ انترايا:

١. لفظ عِشْرُونَ وَبِاِيَهِ (سِمْفَانِيَّتِسْعَوْنَ) سَبَبَ تِيدَالْكَ مَفْوِيَّاً هِيَ مَفْرِدٌ.
 ٢. لفظ أَهْلُونَ. سَبَبَ بُوكَنْ عَالْمَ دَانْ جُوكَا بُوكَنْ صَفَّةً.
 ٣. لفظ أَولُواً. سَبَبَ تِيدَالْكَ مَفْوِيَّاً هِيَ مَفْرِدٌ.
 ٤. لفظ عَالْمُونَ. سَبَبَ مَفْرِدِيَّاً بِيَهِ عَوْمَ (عَالْمُ).
 ٥. لفظ عَلِيُّونَ. سَبَبَ دَلَالَهُ مَفْرِدٌ (نَمَا يَا كَيْ سَبَادِيَانْ سُورَكَا).
 ٦. لفظ اَرْضُونَ. سَبَبَ بِرُوبَاهْ دَارِي حَرْكَةً مَفْرِدِيَّاً (أَرْضَنَ) بِسَكُونِ الرَاءِ.
 ٧. لفظ سِنُونَ. سَبَبَ مَفْرِدِيَّاً اَدَاتَاهْ تَأْنِيَثَ يَا دَانْ غَيْرُ عَاقِلٍ (سَنَةً)
دَانْ بَابِا لفظ سِنُونَ سُفْرَقَ لفظ : عِضُونَ، عِزُونَ، ثِيُونَ، مَفْرِدِيَّاً اَدَالَهْ عِظَهُ، عِزَّهُ، ثِبَّهُ، دَانْ سِسَامِيَّا.

(ومثـلـ حـيـنـ قـدـيرـ دـاخـلـ) كـدـاعـ ؛ لـفـظـ سـنـوـنـ وـبـاـبـهـ اـيـتوـ بـرـلاـكـوـ سـبـاـكـيـناـ
لـفـظـ حـيـنـ. اـرـتـيـپـاـ: دـىـ اـعـرـابـيـ دـغـانـ حـمـكـهـ فـدـاـ نـفـونـ يـعـ اـخـيـرـ. دـانـ يـاـ پـيـاـ دـىـ
تـسـفـكـنـ. سـفـرـقـ اـيـةـ : اللـهـمـ اـجـعـلـهـاـ عـلـمـهـ سـبـاـكـيـنـ يـوـسـفـ ،
دـمـيـكـيـانـ اـيـنـ مـنـورـوـتـ سـبـاـكـيـانـ قـوـمـ بـرـلاـكـوـ فـدـاـ جـمـ مـذـكـرـ سـالـمـ حـقـيقـيـ دـانـ
يـعـ مـلـحـقـ .

(فائدة) جمع مذکر سالم حقيقة اداله : لفظ دلاله معنی لبیه بیاء داری
دوا دان تیداله برویاه داری لفظ مفرد پیا .

وَنُونٌ بِجَمْعِهِ وَمَا يَبْرُدُ التَّحْقِيقَ
لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ سَالِمٌ
لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ سَالِمٌ
فَاقْتَتْ وَقَلْ مِنْ كَسْرِهِ نَطَقَ
لِيَاصْفَافِهِ بِرِّهٍ لِيَاصْفَافِهِ بِرِّهٍ
لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ سَالِمٌ
لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ لِكَلْوَاهِ الْمُذَكَّرِ سَالِمٌ

وَنُونٌ مَا تَثْتِي وَالْمُلْحَقُ بِهِ يَعْكِسُ ذَالَّكَ اسْتَعْلَوْهُ فَاتَّبِعْهُ
 مَكَالِيلِ عَفَافِهِ لِكَوْدَانِ غَلَوكَادَ لِغَرْبَةِ دَارِنِ فَاتَّبِعْهُ
 كَوَافِنَ سَوَابِيِّهِ لِكَوَافِنَ مَاهِيَّهِ لِغَرْبَةِ دَارِنِ فَاتَّبِعْهُ
 الْأَوَى فَزَفَ اسْمَهُ لَهُ دَارِنِ فَاتَّبِعْهُ مَاهِيَّهِ اغْنَى

نون جمع مذكر سالم دان يغْرِي ملحق ايتو دي باجا فتحة . جوكا ادا اورا ش يغْرِي
 مهباًجاكسرا تنا في سديكيت . سُفْرَتْ شعر :

وَمَاذَا تَتَبَعِي الشِّعْرَاءُ مِنِّي ؟ وَقَدْ جَاءَوْزَتْ حَدَّ الْأَرْبَعِينِ
 غَلِيَوْانَ اشْتَوْنَ مَاهِيَّهِ دَوْسَ سَكَانَ اتْسُونَ فَتَاهَ فَوَلَوْهَ تَهُونَ
 لَوْرَ قَاسِوْبِيِّهِ اِيكُونَوْزِيَّهِ اِيكُونَهُ نَسْنَوْ
 اِيكُونَهُ مَاهِيَّهِ اِيكُونَهُ مَاهِيَّهِ

لفظ أربعين اداله ملحق بجمع المذكر السالم ، نونيا دى باجاكسرا ، ادا فون
 نون اسْمَ تَثْتِي دان يغْرِي ملحق ايتو دي باجا سباليكيا نون جمع مذكر سالم
 (دى باجاكسرا) جوكا ادا يغْرِي دى باجا فتحة تنا في سديكيت ، سُفْرَتْ شعر :

أَعْرِفُ مِنْهَا أَجْحِيدَ وَالْعَيْنَانَا وَالْمُنْخَرَيْنَ اشْبَهُهَا ظَبَيَانَا
 إِرْوَنْيَهِيَّهِ لَهُ كَوَافِنَ دَارِنِ فَادِهِيَّهِيَّهِ
 دَارِنِ فَادِهِيَّهِيَّهِ لَهُ كَوَافِنَ سَلْمَى اَنْجَوْنَ سَلْمَى اَنْجَوْنَ

لفظ عينان دان مُنْخَرَيْنَ اداله اسْمَ تَثْتِي نونيا رى باجا فتحة .

وَمَا يَتَّا وَالْفِ قَدْ جِمِعَا يَكْسُرُ فِي الْجَرَ وَفِي النَّصِيبِ مَعَا^{هَالِي بَارِعَه}
 اِيكُونَهُ عَلَدِيَّهِ اَغْنَامَ يَنْكَاهَ جِيرَهِ اَغْنَامَ يَنْكَاهَ جِيرَهِ
 اَنْجَوْنَهُ عَلَدِيَّهِ اَغْنَامَ يَنْكَاهَ جِيرَهِ اَنْجَوْنَهُ عَلَدِيَّهِ اَغْنَامَ يَنْكَاهَ جِيرَهِ

كَذَا أَوْلَاتُ وَالَّذِي اسْمًا قَدْ جُعِلَ

جُمِعَ مُؤْنَثُ سَالْمٌ اِدَالَهُ اِسْمٌ يَعْدِلُ دَلَالَهُ تَجْمُعُ كَرْنَادَى تَامِبَاهِى الْفَ دَانَ،
فَدَا اَخِيرِيَا. بِيلَادِى جِيرِكَن اِتْوَدِى نَصِيبِكَن مَكَادِى عَلَامَتِي دَغَانَ كَسَرَةَ، خَوْ
مَرَّتِ بِحَسَنَاتِ وَرَأْيَتِ مُسْلِمَاتِ. لَفْظُ اَوْلَاتُ اِدَالَهُ مَلْحُقُ بِجُمِعِ الْمُؤْنَثِ
السَّالْمِ سَبَبُ تِيدَالَّهُ اِدَاصْفَرْ دَارِي لِفَظِيَا، اِعْرَابِيَا سَامَا دَغَانَ اِعْرَابِيَا جُمِعَ
مُؤْنَثُ سَالْمٌ خَوْ، وَانْكُنْتُ اَوْلَاتِ حَمِيلَ.

(والَّذِي اسْمًا قَدْ جُعِلَ) جُمِعَ مُؤْنَثُ سَالْمٌ يَعْدِلُ سُودَاهُ دَى جَادِيْكَن عَلَمَ اِسْمَها
(مَجَادِى اِسْمٌ مُفْرِد)، اِعْرَابِيَا تَنَافِ مَهَاكِي اِعْرَابِيَا جُمِعَ مُؤْنَثُ سَالْمٌ، دَانَ بِرَلَكُوسِيَا كِينَا
اِسْمَ غَيْرِ مُنْصَرِفٍ خَوْ: اَذْرِعَاتِ (نَامَا دِيسَادِى نَكَارَا شَامَ).

وَجُرْرٌ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ

اِنْوَأْرَادَاتِيَا مَادِيْكَوْلَهُ سَارِسِيَا (يَعْنِي
اَخْرَامَ سَلَابِيْنِ اُورَا كَلْوَانَ فَتَهُ اِنْ اَسْمَ كَوْزَ اَوْرَازْ عَانِتُورِيَا اِفَاما

اِسْمَ غَيْرِ مُنْصَرِفٍ كِيْكَادِى جِيرِكَن، دَى عَلَامَتِي دَغَانَ فَتْحَهُ، بِيلَادِيْكَهُ دَى
مُضَافِكَن دَانَ تِيدَالَّهُ مَهَاكِي اَللَّهُ، خَوْ: مَرَّتِ بِاَخْمَدَ، نَظَرَتِ اَلِيْ مَسَاجِدَ،
بِيلَادِى مُضَافِكَن اِتْوَدِى اَلِيْ مَهَاكِي اِدَالَهُ جِيرِيَا مَهَاكِي عَلَامَهُ كَسَرَةَ، خَوْ: مَرَّتِ
بِاَخْمَدِكُمْ، وَنَظَرَتِ اَلِيْ مَسَاجِدَ، سَبَبُ سَرْوَفَاقِيَا كَفْدَاهُ فَعْلُ سُودَاهُ لَاهَ، كَرْنَا
اِدَاعَلَامَهُ يَاْعَ خَصْوَضُ مَاسُوكَ، فَدَا اِسْمَ يَاْبِيَا اَلِيْ اِضَافَةَ.

وَاجْعَلْ لِخَوْ يَفْعَلَانِ الْتُّونَا رَفْعًا وَتَدْعِينَ وَتَسَأَلُونَا

اِغْلَامِ يِنْكَاهَ رَفْعَهُ اِنْتَهَا تَدْعِيْنَ لِخَوْ
لِنَفَّا يَفْعَلَانِ لِنَفَّا تَسَأَلُونَا لِنَدَادِيْكَهُ اَهَيْرَا مَرَّةً اوْ مَفَامَانِ

وَحْدَهَا لِلْجَرْمِ وَالنَّصْبِ سَهَّةٌ كُلُّمَا تَكُونُ فِي لِتَرَوِي مَظْلَمَةٌ

اویں صور ایک لفظ ہے دوس اور ان سے وادوں ایک کھوکھا ہے جسے بیویوں اور اپنے بھائیوں کا لفظ ہے۔

انوی گیوچی نون کردی اعایجهم ل اعراب فضیر

فعلمضارع يغ دى تموهى دغان ضميرالف تشنه / يفعلن تفعلان
 دان يغ دى تموهى دغان ضميرياء مؤنث مخاطبه / تفعلين / دان يغ دى تموهى
 واو جمع / يفعلنون تفعلون / بيلاتيقاه رفع دى علامتى دغان تاقيا نون
 خو: يضرىبان تضرىبان، تضرىبن دان تدىعىن، يسائلون تسالون، دات
 بيلادى جزمكىن اوقدى نصيكن دى تانداهى دغان ترواغىپا نون خو: لم تضرىبا،
 لن تضرىب دان لم تكوفى، لتروفي
 لفظ لم تكوفى أصليا لم تكوبى نونپادى بواعث كرنا دى جزمكىن أوليه لم:
 لتروفي أصليا لترومي نونپادى بواعث كرنا دى نصيكن أوليه لام خود.

كَالْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَقِي مَكَارِمًا

لکھ کی لفظ مصطفیٰ
لکھ فرم کوہاں

وَسِمْ مُعْتَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا

لـ عـارـاشـاـبـاـ لـ عـارـاشـاـبـاـ لـ عـارـاشـاـبـاـ

بِجَمِيعِهِ وَهُوَ الَّذِي قَدْ قَصَرَ

انسانیت را فراموش نمایند و این از این دلایل است که این افراد معمولاً از این اتفاقات بسیار شرمند شده‌اند.

فَالْأَوَّلُ الْأَعْرَابُ فِيهِ قُدْرًا

وَرَفِعْهُ يُنْوِي كَذَا أَيْضًا يُحَرِّرُ

انواع درختان و گلها و میوه های خوشبوی ایران

وَالثَّانِي مَنْقُوصٌ وَنَصِيبُهُ ظَاهِرٌ

اسم يعَشْ سِيَا كِيمَا لفظ مُصْطَفِيْ دان لفظ مُرْتَقِي ايَّوْدِي سَبُوت اسم مُغْتَل، لفظ مُصْطَفِيْ ادَالَه اسْم يَا خِيرِيَا بِرْوَفَا الفَلَازْمَة . لفظ مُرْتَقِي ادَالَه اسْم يعَشْ

اخیریا بروفایاء لازمه بیع جایوه ستله حرکة کسرة.
 اسم یاغ فرتما (مضطغ) سمو اعرابیا دی کیرا، کن فدا الف، دان دی سبوت
 اسم مقصون، خوچاء المضطغ، رایت المضطغ، مررت بالمضطغ.
 اسم یاغ کدوا (مرتغ) اعراب نصبا دی جلاسکن، اعراب رفع دان جیریا
 دی کیرا، کن دان دی سبوت اسم منقوض خو: جاء المرتغ، رایت المرتغ،
 مررت بالمرتغ.

وَأَيْ فِعْلٍ أَخِرٌ مِنْهُ الْفَّ
أَوْ وَأَوْ أَوْ يَاءٌ فَمُعْتَلًا عُرْفٌ

أغنية أندية قبل صناعة الحرف الذهبي لكتاب الكلاسيكيين في الصين

فَالْأَلْفُ أَنْوَفِيهِ غَيْرُ الْجَزْمِ . وَأَبْدِنَصْبَ مَا كَيْدُ عَوَيْرَمِي

فَلَمْ يَعْلَمْ نَاهِيًّا إِنَّ الْفَلَقَ يَنْهَا مُكَبِّلًا لَّهُ عَزَّ ذَلِكَ الظَّاهِرُ

وَالرَّفْعُ فِيهِمَا انْوَالٌ حَذِفُ جَازِمًا ثَلَاثَهُنَّ تَقْضِيْ حُكْمًا لَا زَمَا

فـ اـنـ اـعـلـمـ بـ رـفـعـ الـ حـلـمـ يـدـعـوـ لـ بـرـقـ تـحـيـةـ اـنـ تـهـاـسـرـ اـنـ هـالـ دـوـغـلـهـ تـجـازـيـكـ

فعـل مـضـارـع يـعـ حـرـوفـاـ خـيـرـيـاـ بـرـوـفـاـ الفـ أـتـوـ وـاـ وـأـتـوـيـاءـ دـىـ سـبـوتـ فـعلـ
مـعـتـلـ، يـعـ اـخـيـرـيـاـ بـرـوـفـاـ الفـ دـىـ سـبـوتـ مـعـتـلـ الفـ، يـعـ اـخـيـرـيـاـ بـرـوـفـاـ وـاـ وـدـىـ
سـبـوتـ مـعـتـلـ وـاـوـىـ، يـعـ اـخـيـرـيـاـ بـرـوـفـاـ يـاءـ دـىـ سـبـوتـ مـعـتـلـ يـائـىـ، خـوـ: يـزـضـىـ يـدـعـوـ
يـرـمىـ. (فـالـأـلـفـ اـنـوـ اـخـ) فـعـلـ مـضـارـع يـعـ مـعـتـلـ الفـ بـيـلـاـ دـىـ اـعـرـابـيـ سـلـاـئـينـ
حـزـمـ (رـفـعـ دـانـ نـصـبـ) مـكـاـ اـعـرـابـيـاـ دـىـ كـيـرـاـكـنـ خـوـ: زـيـدـ يـزـضـىـ، وـلـنـ يـخـشـىـ.
(وـأـبـدـ نـصـبـ مـاـ اـخـ) فـعـلـ مـضـارـع يـعـ مـعـتـلـ وـاـوـىـ دـانـ مـعـتـلـ يـائـىـ بـيـلـاـ دـىـ نـصـبـكـنـ
مـكـاـ اـعـرـابـ نـصـبـيـاـ دـىـ جـلاـسـكـنـ خـوـ، لـنـ يـذـعـوـ، وـلـنـ يـرـمىـ.

(والرفع فيهما إلى آخر البيت). فعل مضارع يُغْمَد معتل وأوى دان معتل يأتي

بِيَلَادِي رَفْعَكُنْ، مَكَا اعْرَابَ رَفْعَيَادِي كِيرَا، كَنْ خَوْ: زَيْدَ يَدْعُو، وَيَزْمُحُ، دَانْ
فَعَلْ مَضَارِعَ يَعْمَتْلَ بَائِيكَ مَعْتَلَ الْفَ اتْقَوْ وَاوِي أَتْقَيَايَ بَيَلَادِي جَزْمَكُنْ
مَكَا دَى عَلَامَتَى دَغَانْ تَرَبَوْ اشِپَا حَرَوْفَ عَلَهَ خَوْ: لَمْ يَرْضَ، وَلَمْ يَرْمَ، وَلَمْ يَدْعَ.
تَتَافِي اَدَيْشَ حَرَوْفَ عَلَهَ يَا دَى تَتَافِكُنْ، سَفَرْقَيْ دَتَاشَاعِرَ:

أَلَمْ يَأْتِيْكَ وَالْأَنْبَاءُ شَخْنِي .. بِمَا لَاقَتْ لَبُونُ بَنِي زَيَادِ

أَفَاوِنِيْسِيْ نَتْوَ اَفَاوِنِتَافَوْنَ اِبْنَاهَ لِكُوكُوكَارَانَا
اَنَاطَادَسْ اُورَانَكَا اَنْسِيرَا مَالَى اُنْوِيْفِلَهَ، قَرِينَةَ
لَفْظَ أَلَمْ يَأْتِيْكَ فَعَلْ مَضَارِعَ مَعْتَلَ يَائِي دَى جَزْمَكُنْ دَغَانْ حَرَوْفَ لَمْ تَتَافِ
حَرَوْفَ عَلَهَ يَا سِيدَكَ دَى بَوَاعِثَ.
تَنْبِيْهَ: اَرِقَ مَعْتَلَ مَنْوَرَوْتَ عَلَمَاءَ خَوْ اَدَالَهَ، كَلْمَةَ يَعْ أَخِيرَ بَارَوْفَا
حَرَوْفَ عَلَهَ، مَنْوَرَوْتَ عَلَمَاءَ صَرْفَ اَدَالَهَ: كَلْمَةَ يَعْ دَى اَنْتَارَحَرَوْفَ اَصْلِيْا
بَارَوْفَا حَرَوْفَ عَلَهَ.

النَّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

نَكْرَةُ قَابِلُ الْمُؤْثِرَا اَوْ وَاقِعُ مَوْقِعِ مَاقَدْ ذُكِرَا

اَنْوِيْ اِيْكَ اِلْكُوبَابَ اَنْغَامَ مَنْيَدَ اَنْسِيْ نَكْرَةَ لَمْ عَنْ دَيْنَ فَوَوْرَ
اَنْوِيْ اِسْمَ نَكْرَةَ اِلْكُوبَابَ اَنْغَامَ اَتْوَا توْبِيَا اِنْسِمَ اَعْدَامَ فَانْكُونَفَاسِمَ

اسْمَ اِيْقَادَادَوَا بَكِيَانَ: اَسْمَ نَكْرَةَ دَانْ اَسْمَ مَعْرِفَةَ، يَعْ اَصْلِي اَدَالَهَ
اسْمَ نَكْرَةَ، سَبَبَ دَلَالَهِيَا فَدَامَعِنَيْ سِيدَكَ بُونَوْهَ فَدَامَ قَرِينَةَ.
اسْمَ نَكْرَةَ اِيْقَادَادَوَا بَكِيَانَ: ١- اَسْمَ يَعْ دَافَاتَ دَى مَاسُوكَى اَلْ تَعْرِيفَ
(اَلْ يَعْ مَعْرِفَتَكَنْ) سَفَرْقَيْ لَفْظَ رَجُلَ، فَرِسَقَ، يَكْوَالِي اَسْمَ يَعْ مَنْيَدَ اَدَيْ

ماسوکي ال تنا في ال ترسبوت تيدا، بيسا معرفتکن سفرق لفظ عباس. لفظ
اینی تيدا نکرة سبب اندایکتا دي ماسوکي ال لالودی باچا العباس،
مکا ال ترسبوت تيدا، بيسا معرفتکن، کرنا لفظ العباس سبلوم دي
ماسوکي ال ايتو سوداه معرفة.

۲- اسم بېتىدالاڭ مەزىيەدە ماسوکى آل تعریف تتاپى اسماقى تىرسىبىت مەمكى مەعنىپا اسم بېتىدالاڭ سەفرى لفظا: ذُو بِعْ بِرْ مَعْنَى صَاحِبٌ، وَلَوْفُونْ لفظا ذُو بِتَدَالٌ مَهْرِبَا آل تتاپى بِرْ مَعْنَى صَاحِبٌ، لفظ صَاحِبٌ دافت مەزىيە آل مکاللطف ذُو دى حکومى نىكە.

وَغَيْرِهِ مَعْرِفَةُ كَهْمٍ وَذِيْهِ وَهِنْدٍ وَابْنِيْهِ وَالْغُلَامِ وَالذِّيْ

سَلَائِينَ اسْمَ نَكْرَةٍ ادَالَهُ اسْمَ مَعْرِفَةٍ، يَا ايُّو: ۱- اسْمٌ ضَيْرٌ سَفْرٌ لِفَظٍ: هُمْ دَانَ سَسَاهَايَا. ۲- اسْمٌ اشْتَارَةٌ سَفْرٌ لِفَظٍ ذِي دَانَ سَسَاهَايَا. ۳- اسْمٌ عَلْمٌ سَفْرٌ لِفَظٍ هَنْدَ دَانَ سَسَاهَايَا. ۴- اسْمٌ مَضَافٌ كَفَدَ اسْمَ مَعْرِفَةٍ سَفْرٌ تَابِنَى دَانَ سَسَاهَايَا. ۵- اسْمٌ يَغْرِي مَاكِى الْتَعْرِيفِ سَفْرٌ لِفَظِ الْغَلَامِ دَانَ سَسَاهَايَا. ۶- اسْمٌ مَوْصُولٌ سَفْرٌ لِفَظِ الذِي دَانَ سَسَاهَايَا.

فَمَا لِذِي غَيْبَةٍ أَوْ حُضُورٍ كَانَتْ وَهُوَ سَمِّ يَالْضَّمِيرِ

مکانیزم کوئنڈریم سیلیکی کو نادلولہ فرما کر اندرونی یونٹ کا تعلقہ سارے انویساں / حاضر

اسم دی باکی مبخاری دواباکیان، یا اپتو: اسم ظاهر دان اسم صیر. ادافون
 اسم ظاهر اداله: اسم بیث جلاس معنا پا سفرت لفظ زنید، بخز
 اسم صیر اداله: اسم بیث هنوبخوکن سسواتق بیث سار (متدا حاضر) اتو
 سسواتق بیث حاضر، سفرت لفظ، هُو، انت، آنا.

وَذُوا تِصَالٌ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَأُ
وَلَا يَلِي إِلَّا اخْتِيَارًا أَبْدًا

أَوْيَ ضَيْرَ لِلْفَعَادِ (ضَيْرَ مُقْسِنْ)
لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)

كَالْيَا، وَالْكَافِ مِنْ بَنِي أَكْرَمَكَ

أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)

ضَيْرَ اِيْتُو دِي بَاكِي دُو باِبِيَان : ضَيْرَ مُتَصَل (يُعَثِّرُ بَرْ تَوْ دَغَان عَامِلِيَا) دَان
ضَيْرَ مُنْفَصِل (يُعَثِّرُ فِي سَاهِ دَارِي عَامِلِيَا) . ضَيْرَ مُتَصَل اِدَالَه ، ضَيْرَ يُعَثِّرُ تِيدَالَه
بُولِيهِ دِي بُوَاتْ فَرْمُولَانْ كَلام ، دَان تِيدَالَه بُولِيهِ تَرْلَتَاه سَتَلَه لَفَظُ الْأَلَه فَدا
وَقَوْ اِخْتِيَار (تِيدَالَه دَالْم ضَرُورَه شَعْر) سَفْرَقِي ضَيْرَ يَا ، هَنَّكُمْ فَدَالْفَظُ اِبْنِي
دان ضَيْرَ كَافِ خِطَاب فَدَالْفَظُ أَكْرَمَكَ ، دَان ضَيْرَ يَا مُؤْنَث مُخَاطَبَه . دَان
ضَيْرَهَا فَدَالْفَظُ : سَلِيلِيَه ، بِيلَه دَالْم ضَرُورَه شَعْر مَكَابُولِيه ضَيْرَ مُتَصَل
ابْوَ تَرْلَتَاه سَتَلَه لَفَظُ الْأَلَه ، سَفْرَقِي :

وَمَا نَبَالِي إِذَا مَا كُنْتِ جَارَتَنَا " أَنَّ لَا يُجَاهِرَنَا إِلَّا كَ دَيَارُ

أَوْيَ دُو دِلْ اِتْسُونْ (تَوْلَيَانْ) اَلْعَلَمِ بِكَافِ اَنَا سَنَادِيَه سُوبُوك
أَنْجَلِيَه فَيَاعَ اِتْسُونْ سَكَنِيَه طَاهِه اِه اَه

لَفَظُ الْأَلَه اِدَالَه : ضَيْرَ مُتَصَل بَرْوَفَا كَافِ خِطَاب تَرْلَتَاه سَتَلَه لَفَظُ الْأَلَه
دِي فَرْ بُولِيهِكَنْ كَرَنَا ضَرُورَه شَعْر ،

وَكُلُّ مُضَمِّرِ لَهُ الْبِنَا يَجْبُ

أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)
أَوْيَ ضَيْرَ لِلْكَوْكَبِيِّ (كَوْكَبِيِّ كَوْكَبِيِّ)

تِيَافٌ، ضمير ايقونى، سبب سروفادغان حروف المتشبه وضعي. كرنا
كما يأكلن ضمير ايقونى دارى ساق حرف انقدوا حرف. لفظيا ضمير
متصل بع دى جيرك ايقونى ساما دغان لفظيا ضمير متصل بع دى نصبك،
سفرق لفظ : يك، انك، له، انه، يف، اتي.

للرفع والنصب وجئنا صلحَ كأُرْفَ بِنَا فَإِنَّا نَلَّنَا الْمَنْحَ

المخوكونه اغفاله انتها سعوف اغفاله انتها صوراهم ايكويمانه

ضميرنا ايقونى ضمير بع سرياكونا، بديسا محل رفع، محل جير دان محل نصب
دغان بـنـتـولـهـ نـاـ (تنـافـ معـنـاـ يـاـ دـانـ تنـافـ متـصـلـ) سفرق لفظ بـنـاـ دـىـ
مـحلـ جـيـرـ،ـ اـنـنـاـ دـىـ مـحلـ نـصـبـ،ـ دـانـ لـفـظـ نـلـنـاـ دـىـ مـحلـ رـفـعـ.
دغان بيت ايـنـ مـصـتـيـفـ مـهـمـيـ اـشـارـةـ كـفـدـاـ فـارـاسـنـتـرـىـ اـكـارـ بـرجـيوـاـ سـفـرـيـ
ضمـيرـنـاـ،ـ دـىـ مـحلـ رـفـعـ،ـ نـصـبـ سـرـتـاجـيرـ تـنـافـ نـاـ.ـ بـكـيـتـولـهـ سـنـتـرـىـ،ـ
برـفـاغـكـاتـ تـيـغـكـيـ (رفـعـ) تـنـافـ سـنـتـرـىـ،ـ بـرـفـاغـكـاتـ سـدـاعـ (نصـبـ)
تنـافـ سـنـتـرـىـ،ـ بـرـكـدـوـدـوـكـونـ رـنـدـاهـ (جيـرـ) جـوـبـاتـ تـنـافـ سـنـتـرـىـ.

وَالْفُّ وَالْوَأُوُ وَالْتُّونُ لِمَا غَابَ وَعَيْنِهِ كَفَامَا وَاعْلَمَا

المخوكونه اغفاله انتها سعوف اغفاله انتها صوراهم ايكويمانه

ضمـيرـالفـتـشـيـهـ،ـ ضـمـيرـ وـأـوـجـمـ،ـ دـانـ ضـمـيرـنـونـ جـمـ سـنـوـةـ اـيـتوـ اـداـ يـاـغـ
دـلـالـهـ عـيـيـهـ خـوـ،ـ قـامـاـ،ـ قـامـوـاـ،ـ قـمـنـ دـانـ اـدـايـعـ دـلـالـهـ لـاـيـنـيـاـ عـيـيـهـ (خطـابـ)
خـوـ،ـ اـغـلـمـاـ،ـ اـغـلـمـوـاـ،ـ اـغـلـمـنـ،ـ تـبـدـاـكـ اـدـايـعـ دـلـالـهـ تـكـلمـ.

وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يُسْتَثِرُ
 (بـ إِلَكُونْسْقُونْ سـكـنـهـ صـيـدـ فـدـرـعـ) أـنـوـيـ ضـيـهـ كـيـقـونـ أـفـارـ)
كَافِئٌ أَوْ أَفْوَهٌ لَعْتَيْطٌ اذْتَشَكُورُ
 (أـغـلـامـ مـاعـشـانـ نـكـوـسـهـ)
 (لـ عـالـافـ مـنـفـةـ اـتـشـونـ)
 (مـلـاـنـجـوـكـ اـغـشـونـ)
 (أـخـاوـيـاـسـهـ)
 (أـنـوـيـ صـورـاـجـيـ بـيـكـوـيـاـنـقـاـ)
 (أـنـوـيـ صـورـاـجـيـ بـيـكـوـيـاـنـقـاـ)

ضمیر بیغ محل رفع ایق و ادایع بارز دان ادایع مُسْتَتر، ضمیر بارزاده
 ضمیر بیغ بیسا دی اوچنکن اوکیه لسان سفرق ضمیر الافت، ضمیر واو دان
 ضمیر بون فد الفظ: اعْدَا، اعْلَمَا، اعْلَمَنْ، اداقون ضمیر مستتر
 اداله ضمیر بیغ تیداک بیسا دی اوچنکن دشان لسان سفرق ضمیر با الفظ
 افعَلْ، سَأَوْمِفَآمَادَی اوچنکن برو فالفظ آشت، تناوی تیداک بولیه دی با چا
 افعَلَ آشت. دمیکیان جو کا ضمیر با الفظ نگتیظ، دان لفظ نشکر، او مفاما
 ی اوچنکن برو فالفظ نخن دان آشت.

وَذُو ارْتِقَاعٍ وَانْفِصَالٍ أَنَاهُ وَأَنْتَ وَالْفُرُوعُ لَا تَسْتَبِهُ

وَذُو اِنْصَابٍ فِي اِنْفَصَالٍ جُعِلَ اِيَّاهُ وَالثَّفْرِيْعُ لَيْسَ مُشْكِلاً

ضير مُنْفِصِلٌ محل رفع أَيْقَ بِرْوَفَا لفظ أَنَا، هُوَ، أَنْتَ دانْ چا باعْ بِيَا.
ضير أَنَا بِرْجَا باعْ بِخْنُ، ضير هُوَ بِرْجَا باعْ هَمَا هُمْ هِيَ، هَا، هُنْ.
ضير أَنْتَ بِرْجَا باعْ: أَنْتَا، أَنْتُمْ، أَنْتَ، أَنْتُمَا أَنْتُمْ.

جمله ضير منفصل يع محل رفع ايقواداً أمفات بلاس دى كورائى دوا
كر تامشترك يا ايقو لفظ هما دان لفظ آيتا، مكا تشىغال دوا بلاس.
ادافون ضير منفصل يع محل نصب جوكا ادا دوابلاس يا ايقو لفظ:
آيتاى دان چاياع ئيا (آيتاتا، آيتاه، آيتاها، آيتاهم، آيتاها، آيتاهن، آيتاك)

إِيَّا كُمْ، إِيَّا كُمْ، إِيَّا كُمْ، إِيَّا كُمْ).

وَفِي اخْتِيَارِ لَا يَجِدُهُ الْمُنْفَصِلُ إِذَا تَأْتَى أَنْ يَجِدُهُ الْمُتَّصِلُ

ل اخْلَامِ تَسْكُنَةِ اِخْتَارٍ
سَلَبَانَ حَزَوْدَةً) اُورَا كَتْ تَكَأْ
اَغْلَامِ تَلِيكَافِ بِي صَاحِبَ اَعْلَم

دی دالم سوانق اوغڭا فان يېڭىمىسىيە بىسماكى ضىير منتصىل، تىداڭ بولىيە ماماڭى ضىير منفصل، سىب تۇچجان مېنچىتالاڭ ضىير اپقا اوپتولۇك مەرىيەتكاسىم فرگىتائىن، سەدا غۇن ضىير منتصىل لېيە رىيەتكاس دارى فدا ضىير منفصل، چوالي بىلا كىنا ضرورە شىعى سەرقىق شىعرا پا فەزدەف.

بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاتِ قَدْ صَمِّنَتْ

لهم إني أستغفلك لغفرانك وغسل ذنوبك

إِيَّاهُمُ الْأَرْضُ فِي دَهْرِ الدَّهَانِ

انواع ایام عاشوراً

لُفْظًا إِيَّاهُمْ ادَّالهُ ضَيْرَ مِنْ فَصِيلٍ، سَأُوْمِفَامَا دِيْ بِوَاتٍ ضَيْرَ مِنْ تِصِيلٍ (هُمْ) مِكَا وَزَنْ شِتَّاعَرَ ايْبَنْ تِيدَالاً چُوْچُوكٌ. كَرْنَا اِيْتَوْ دِيْ فَرْبُولِيهِكُنْ نَمَّاكِي ضَيْرَ مِنْ فَصِيلٍ

وَصِلُوا وَافْصِلُوهَا، سَلِينِيْهِ وَمَا

كذا خلّتنيه واتصالاً

لیکوی منکوونکه
النوى لفطا ملئنه
لاغ ضمروضل

لیکوی منکوونکه

اختار غيري اختيار الانفصالة

میله اشون (اب مالک) اتوی خانه اشون (امام سیوطی) ایکومیلہ سن پیری آن ضریف فضل

ها، پا لفظ سَلَنِيْه دان سَسَاماپا (فعل يُغَيِّر بُوكَن ناسِخ للمبتداء والخبر)
برعمل كفدا دوا ضير، ضير يُغَيِّر فِرْتَمَا لَبِيه أَخْصَ دارِي فَدَاعِيْ كَدوَا) ايتـ
بولـيه وجـه دـوا : دـى بـوـات ضـير مـتـصل اـتوـضـير مـنـفصـل، مـكـاـبـولـيه دـىـبـجاـ
سـلـنـيـه اـتوـسـلـنـيـه اـيـاه سـماـبـائـيـكـاـ .

(قوله : فـ كـنـتـهـ الـخـلـفـ اـنـتـيـ كـذـاـلـخـلـتـنـيـهـ اـخـ) هـاـ، پـاـ لـفـظـ كـنـتـهـ دـارـخـلـتـنـيـهـ
(فعل يُغـيـر نـاسـخـ للمـبـتـاءـ والـخـبـرـ يـغـيـرـ بـرـعـلـ سـبـاـكـبـهـاـ تـرـسـبـوـتـ) اـيـتوـ جـوـكـاـ بـولـيهـ وـجـهـ
دوـاـ، تـنـافـيـ يـغـيـرـ فـالـيـغـ بـاـكـوـسـ ماـسـيـهـ تـرـدـافـتـ فـوـسـلـيـسـيـهـاـ عـلـامـخـوـ ، باـكـيـ شـيـخـ
ابـنـ مـالـكـ مـيـلـيـهـ دـىـ بـوـاتـ ضـيرـ مـتـصلـ دـىـ بـجاـكـنـتـهـ ، خـلـتـنـيـهـ ، سـبـبـ اـيـتوـ يـغـ
أـصـلـ . دـانـ باـكـيـ اـمـامـ سـبـوـيـهـ مـيـلـيـهـ دـىـ بـوـاتـ ضـيرـ مـنـفصـلـ دـىـ بـجاـ كـنـتـ اـيـاهـ
خـلـتـنـيـهـ اـيـاهـ ، سـبـبـ خـيـرـ اـيـتوـ بـرـحـقـ مـنـفصـلـ (هـاـ، پـاـ كـنـتـهـ مـجـادـيـ خـبـرـ بـاـكـانـ
هاـ، پـاـ خـلـتـنـيـهـ اـصـلـيـاـ خـبـرـ المـبـتـاءـ) .

وَقَدْ مَنَّ مَا شِئْتَ فِي اِنْفِصالِ

لـ بـيـنـهـاـ بـرـاـ اـعـضـيـرـوـيـهـ خـصـوـصـ مـنـصـلـ دـارـمـ خـلـتـنـيـهـ مـنـفـصـلـ
لـ بـيـنـهـاـ بـرـاـ اـعـضـيـرـوـيـهـ خـصـوـصـ مـنـصـلـ دـارـمـ خـلـتـنـيـهـ مـنـفـصـلـ

ضـيرـ اـيـتوـ اـدـاـيـغـ أـخـصـ (لـبـهـ خـصـوـصـ) دـانـ اـدـاـيـغـ تـيـدـاـكـ أـخـصـ ، ضـيرـ تـكـمـنـ
اـيـتوـ لـبـهـ أـخـصـ دـارـيـ فـدـاـ ضـيرـ خـطـابـ ، ضـيرـ خـطـابـ اـيـتوـ لـبـهـ أـخـصـ دـارـيـ فـدـاـ
ضـيرـ غـيـنـيـهـ ، بـيـلاـ اـدـاـ دـواـ ضـيرـ كـوـمـفـوـلـ دـانـ سـمـاـ ؛ مـتـصلـ دـىـ دـالـمـ سـوـسـوـنـاـنـاـ مـكـاـ
هـارـوـسـ مـنـدـاـهـوـلـوـكـ يـغـ أـخـصـ ، خـوـ : الـدـرـهـمـ اـغـطـيـتـكـهـ تـيـدـاـكـ دـىـ بـاـجـاـ
اـغـطـيـتـهـكـ . دـانـ بـيـلاـ تـرـدـافـتـ كـوـمـفـوـلـنـ ضـيرـ مـتـصلـ دـانـ مـنـفـصـلـ يـغـ كـدوـاـ
بـرـوـفـاـ ضـيرـ مـنـفصـلـ مـكـاـ حـكـومـ اـخـصـ تـيـدـاـكـ دـىـ فـتـيـقـكـانـ يـغـ فـنـتـيـغـ ضـيرـ
ضـيرـ مـتـصلـهـارـوـسـ دـىـ دـاهـوـلـوـكـ وـلـوـفـونـ تـيـدـاـكـ اـخـصـ . خـوـ : الـدـرـهـمـ اـغـطـيـتـكـ
اـيـاهـ ، بـولـيهـ دـىـ بـجاـ اـغـطـيـتـهـ اـيـالـكـ ، سـبـبـ تـيـدـاـكـ اـدـاـكـوـاـبـوـانـ بـهـوـاـ دـرـهـمـ اـيـولـهـ
يـغـ دـىـ بـرـيـكـنـ بـوـكـنـ كـامـوـ يـغـ دـىـ بـرـيـكـنـ كـفـدـاـ دـرـهـمـ ، بـخـوـالـيـ بـيـلاـ تـرـدـافـتـ
كـراـبـوـانـ ، مـكـاـهـارـوـسـ مـنـدـاـهـوـلـوـكـ ضـيرـ يـغـ مـبـخـادـيـ فـاعـلـ فـيـ الـمـعـنـيـ . چـونـوـهـ :
زـيـدـ دـانـ كـامـوـ ، بـيـلاـ زـيـدـ يـغـ دـىـ بـرـيـكـنـ كـفـدـاـ مـوـ مـكـاـهـارـوـسـ دـىـ ڪـتاـڪـ :

زَيْدًا أَعْطَيْتُكَ إِيَّاهُ، ضَيْرِ كَافِ مِبْحَادِي فَاعِلٌ فِي الْمَعْنَى (يُغْمَزُ يَا فَمِيرِ يَانِ
بُرُو فَازِيدَ). دَانْ بِيلَا كَامْوِيْغْ دِي بَرِيكِنْ كَفَدَازِيدَ مِكَا هَارُوسْ دِي كَتاْكِنْ،
زَيْدًا اَغْنَطَيْتُهُ إِيَّاكَ.

وَفِي التَّحَادِ الرُّثْبَةِ الزَّمْ فَصَلَا وَقَدْ يُبَحِّ الغَيْبُ فِيهِ وَصَلَّا

لِلْأَعْلَامِ الْمُخَادِلِ الْمُنْفَعِلِيِّ صَنِيرِ
لِلْأَعْلَامِ الْمُخَادِلِ الْمُنْفَعِلِيِّ صَنِيرِ
لِلْأَعْلَامِ الْمُخَادِلِ الْمُنْفَعِلِيِّ صَنِيرِ
لِلْأَعْلَامِ الْمُخَادِلِ الْمُنْفَعِلِيِّ صَنِيرِ

بِيلَا ادا دوا ضَيْرِ بِرُوكِ مَفْوَلِ، سَاما مَتَّصِلِ دَانْ سَاما فَاغْكَاتِيَا مَكَا يَعْسَوْ
دِي رِوْفاْكِنْ ضَيْرِ مَنْفَصِلِ، سَفَرِقِ: اَعْطَيْتُكَ إِيَّاكَ، اَغْنَطَيْتُهُ إِيَّاهُ، سَلِينِي اِيَّاهِي،
تِيدَالِ بُولِيَهِ دِي بِچَا اَعْطَيْتُكَ لَكَ، سَبِبِ اِكَارِ ضَيْرِ كَدْ وَاتِّدَالِ دِي اَشْكَافِ
تُوكِيدَ كَفَدَ ضَيْرِ فَرِشَا كَرَنَ الْفَظْيَا سَما. دَانْ تِيدَالِ بُولِيَهِ دِي بِچَا "اَعْطَيْتُهُ هُوَ"
سَلِينِي فِي، تَتَّافِي اِدَيْغَ دِي رِوْفاْكِنْ ضَيْرِ مَتَّصِلِ سَمَوا، كَتِيكَا فَاغْكَاتِيَا سَما، غَيْبَة.
سَفَرِقِ لَفْظُ: هُمْ اَحْسَنُ النَّاسِ وَجْوهَهَا وَأَنْضَرُ وَهُوَهَا. لَفْظُ "وَأَنْضَرُ وَهُوَهَا"
تَرَدَّافَتْ دَوَا ضَيْرِ مَتَّصِلِ يَغْ فَاغْكَاتِيَا سَما، غَيْبَة.

وَقَيْلٌ يَالْفِسِ مَعَ الْفِعْلِ الْتُّرِمَ نُونٌ وَقَايَةٌ وَلَيْسِي قَدْ نُظمَ

لِلْأَعْلَامِ الْمُخَادِلِ الْمُنْفَعِلِيِّ صَنِيرِ
لِلْأَعْلَامِ الْمُخَادِلِ الْمُنْفَعِلِيِّ صَنِيرِ
لِلْأَعْلَامِ الْمُخَادِلِ الْمُنْفَعِلِيِّ صَنِيرِ

بِيلَا ادا فَعَلَ دِي تَمُوكِنْ دَغَانِ يَا، مَتَّكِلِمْ، مِكَا اَنْتَرَافَعَلِ دَانِ يَا، مَتَّكِلِمْ هَارُوسْ دِي
فيَسَاهِ دَثَانِ نُونِ وَقَايَةِ (نُونِ يَغْ مِبْحَادِي جَاعِشْ سَامِفَايِ اَخِيرِ فَعَلَ اِيْتُو بَرِحَكَهُ
كَسَرَهُ) خَوْ: ضَرِبِيِ زَيْدَ، تِيدَالِ بُولِيَهِ دِي بِچَا: ضَرِبِيِ زَيْدَ.
(فَولِهِ، وَلَيْسِي قَدْ نُظمَ) لَفْظُ لَيْسِي اِيْسُو هَيَا تَرَدَّافَتْ دِي دَالِمِ نُظمَ، يَعْنِي
دا فَعَلَ دِي تَمُوكِنْ دَغَانِ يَا، مَتَّكِلِمْ، تَتَّافِي تِيدَالِ دِي فيَسَاهِ دَثَانِ نُونِ وَقَايَةِ
ابْسُوكِرَنَا ضَرُورَةِ نُظمَ سَفَرِقِ فَرِكَتَائِنِ رُؤْبَهُ:

عَدَدتْ قَوْمِي كَعَدِيدِ الْطَّيْسِ ؛ اذْهَبَ الْقَوْمُ الْكَرَامُ لِيَسِيَ ،
 بِسَلَدَةِ اَنْسُونَ اَغْفَمَ اَنْسُونَ كَلَوَاتِ فَدَانِي فَوْعَوْنَ وَدَرِي
 اَنْدَامِ مَا تَسَافَرَ بِكَوَافِنَ اَنْدَامِ مَا تَسَافَرَ بِكَوَافِنَ
 بِوَحَالَانَ سَخَا قَوْمَ فِيرَا ، كَجَوْلِيَا اَوْرَالَا سَقَاهِيْفِي
 وَمَعَ لَعَلَّ اَعْكَسْ وَكُنْ مُخْيَرَا
 وَلَيْتَنِي فَشَا وَلَيْتَنِي فَنَدَرَا
 فِي الْبَاقِيَاتِ وَاضْطَرَرَ الْحَمْفَا
 بِيَلَا لَفْظِ لَيْتَ دِي تَوْكِنْ يَا ، مَتَكْلِمْ اِيْتَوْيَعْ بَيَاكَ دِي اوْجَا فَكَنْ تَمَاكِنْ نَفَنْ
 وَقَاهِيَةَ "لَيْتَنِي" جَوْكَا اِدَاعِيَّ تَبِدَالَكَ مَاكِي نَفَنْ وَقَاهِيَةَ "لَيْتَنِي" تَسَافَرَ سَدِيكِيتَ
 سَفَرِيَّ ، كَتَا زِيدَ الْخَيْرِ :

كَمْنِيَّةَ جَاهِرِ اِذْقَالَ لَيْتَنِي ؛ اُصَادِفَهُ وَأَتَلِفُ جُلَّ مَالِيَّ
 غَارِقَ ، سَعَازِيدَ كَلَوَاتِ كَيَا غَارِفَ ، فِي جَاهِرِ اَنْدَامِ مَا تَسَافَرَ بِكَوَافِنَ
 اَنْدَامِ مَا تَسَافَرَ بِكَوَافِنَ اَغْدِيزَ ، لَيْتَنِي تَسَافَرَ بِكَوَافِنَ
 اَغْدِيزَ ، اَنْدَامِ مَا تَسَافَرَ بِكَوَافِنَ اَغْدِيزَ ، لَيْتَنِي تَسَافَرَ بِكَوَافِنَ
 (قوله: ومع لعل اعكس) لفظ لعل ايتو كباقي لفظ ليت. بيلا دى توهى
 ياء متكلم، يع بياك بيلاكو تبصالك ماكى نفون وقاية. سفرى قوله تعالى:
 لَعَلَّى اَبْلَغَ الْاِسْبَابَ "جووكا ادايعي" ماكى نفون وقاية، تاسافر سديكيت سفرى
 تناساعر. فقلت اعيزاف القدوم لعلنى »
 (قوله: وكن مخيرا في الباقيات) ادا فون كاوان لعل ليت (إن ان كان لكن)
 ايتو بيلادى توهى ياء متكلم بوليه وجده دوا، ماكى نفون وقاية اتو تبصالك، مكا
 بوليه دى بجا ادق، اينى اينى اينى كاينى كاينى لكتى لكتى.

(قوله: واضطر ار اخففا الح) حروف غير من دان عن يغ دى توهى ياء متكلم بوليه دى بچا تخفيف (تيداك مماكي نون وقاية) بيلاضرورة شعر سفرت

كتاشاعر: **أيَّهَا السَّائِلُ عَنْهُمْ وَعَنِّي** « لَسْتُ مِنْ قَيْسٍ وَلَا قَيْسُ مِنِي »
 او رانا انغون ايكوساين قبيله قيس فسلك نونون
 جي ايشن، وملحق تكون سلك قوم لسلك نونون

وَفِي لَدُنِي لَدُنِي قَلَ وَفِي
 لفنا.. قلن.. لفنا.. قلن.. قطني
 لفنا.. قلن.. لفنا.. قلن.. قطني
 لفنا.. قلن.. لفنا.. قلن.. قطني
 لفنا.. قلن.. لفنا.. قلن.. قطني

لفظ لدن بيلا دى توهى ياء متكلم، يغ بياكا، مماكي نون وقاية "لدنى" جوكا ادا يغ تيداك مماكي نون وقاية "لدنى" تنا في سديكيت سفرت فراءه با امام نافع: قد بلعنت من لدن عذرًا.

(قوله: وفي قدنى وقطنى) لفظ قد دان قط، بردوا يغ بولا كوا اسمية (معنى حسب) بيلادى توهى ياء متكلم، يغ بياكا مماكي نون وقاية (قدنى قطنى) جوكا ادا يغ تيداك مماكي نون وقاية تنا في سديكيت سفرت كتا خمدين مالك.

قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْحُبَيْبَيْنِ قَدِي « لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشِّجَاحِ الْمُلِحِدِ »

ابوكو قافان نونون
 ايكو شف سانع فسلوقي
 ايوبي كوكوفان نونون

الْعَلَمُ

اوبي ايد ايكوباب
 مرشد اكي اسم علم

اسْمُ يَعْيِنُ الْمُسْمَى مُظْلَقاً عَلَمُهُ كَجَعْفَرِ وَخَرْبِقَا

أوْرَدْلِيلْ سِرْ لَهْ لَفْنَةِ خَرْبِقَا جَمْ

الْحَوْلَمْ لَهْ لَفْنَةِ الْمُظْلَقَ (سَفَاقِدْ)

وَقَرَنْ وَعَدَنْ وَلَامِحِقْ وَشَذْقِمْ وَهَيْلَةٌ وَوَاشِقْ

لَهْ لَفْنَةِ شَذْقِمْ لَهْ لَفْنَةِ وَاهِشِقْ

لَهْ لَفْنَةِ عَدَنْ لَهْ لَفْنَةِ لَامِحِقْ

علم منوروت اصطلاح علما، نحو اداله: اسم لغ منو بخوکن سسوان تویغ دی
بری نما دغان پاتا (ترمتو) دان تيداک بوتوه قید لائين، سفرت: جعفر
(منا او راع لایکی)، خربق (منا او راع فرمفوان)، بريدا الفظر رجل، منو بخوکن
او راع لایکی؛ تنا في تيداک ترمتو، دان بريدا دغان اسم موصول الذی مثلاً
منو بخوکن معنی ترغیتو تنا في محبوبوهکن قید بروفا صلة، دان اسم ضریر
سلامو محبوبوهکن قید بروفا خطاب او تكلم، اتو تكلم، اتو غيبة، مکا سموا ایتو
تيداک دی سبوبت علم.

چونتوه لایکی باکی علم، لفظ قرن (مناديسا) عدن (منا کوتادی یمن)
لامِحَقْ (منا کودا هعاویة) شذ قم (منا او نتاپا نعماں بن منذر) هنیله (منا
سَئِيكُورْ كا میبع) وَاشِقْ (منا سَئِيكُورْ أَجْيَعْ).

وَاسِمَا آتِي وَكُنْيَةٌ وَلَقْبًا وَأَخْرَنْ ذَاهِنْ سِوَاهُ صَحِبَا

لَهْ عَافِرَنَا هَاهِنْ بِيرَا لَهْ لَفْنَةِ عَالَمْ كَيْنَهْ لَهْ لَفْنَةِ عَالَمْ لَفْنَهْ

علم ادا دوا باکيان: علم شخص دان علم جنس. علم شخص دی باکي
مجحادکي تيکا باکيان: علم اسم، علم كنیه، علم لقب،

علم اسم اداله، علم یغ دی بوات اولیه او راع تو استله هاسا کلا هیرار
آنا، بائیک دی مولاھی دغان لفظ اب اتو اقام اتو تيداک نحو زید، ابو طلحه

علم لقب اداله علم يبغ دى بوات ستله علم اسم يبغ مهبا وامعنا بايئك انو
بوروك خو، زَيْدَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ، زَيْدَ بَطْرَةَ.
علم كُنْيَة اداله علم يبغ دى بوات ستله علم اسم دان دى مولاهى دشان لفظ
آب آتوام آقابن آتوينت، خو: زَيْدَ أَبُو عَمْرُونَ وَ
(قوله: وَأَخْرَنَ ذَا لَغْ) بيلاد علم لقب بوكوفول دشان علم لاينيا (علم اسم)
مكا علم لقب هاروس دى اخيركن سَفْرَقَ: عَمَرُ الْفَارُوقُ، سَبِّبَ عَلَى لَقْبِ
ابقو سَفْرَقَ نَعَثَ، تَسَافَ بِيَلَادِ يَعْ شَمْهُورَ عَلَى لَقْبِ، مَكَابُولِيَهْ مَنْدَاهُوْلُوكَنْ
علم لقب مَقَاخِيرِكَنْ علم اسم سَفْرَقَ قوله تعالى: إِنَّمَا الْمُسِيحُ عَيْنِي،
ادافون علم جنس كتر اشانيا تردافت دلم بيت بيركوتيا، وَوَضَعُوا الْبَعْضَ
الأَجْنَاسِ عَلَمَ الْحَ... .

وَإِنْ يَكُونَا مُفَرِّدَيْنَ فَأَضِفْ حَتَّاً وَالَّمْ أَتَبْعِي الَّذِي رَدِفَ

بيلا تردافت علم اسم دان علم لقب بوكوفول دان ساما، مفرد (متدا) او
يبغ مركب، مكا علم اسم هاروس دى مضا فنكى كفدا علم لقب، سَفْرَقَ:
سَعِيدُ كَرْزَ، كَحْوَالَى بيلاد علم اسم اتوعلم لقب ابقو مهاكي آن، سَفْرَقَ الْحَارِثُ
كرز، هَارُونُ الرَّشِيدُ مَكَا تِدَالَكَ بوليه دى اضافهمكى .

(قوله: وَالَّمْ أَتَبْعِي الَّذِي رَدِفَ) افابيلاد علم اسم دان علم لقب ابقو تيدالك سَمَا،
مفرد، (سَمَا) مركب، اتو يبغ سانو مركب دان يبغ لاين مفرد) مَكَا تِدَالَكَ بوليه
دى اضافهمكى، دان يبغ كدوا اعرابيا هاروس دى ايكونكى كفدا يبغ فَرَعَاءَ،
معارى سهل اتو عطف بييان، خو: هَذَا عَبْدُ اللَّهِ زَيْنُ الْعَابِدِينَ، عَبْدُ اللَّهِ
كرز، زَيْدَ أَنْفَ النَّاقَةِ.

وَمِنْهُ مَنْقُولٌ كَفَضْلٍ وَأَسَدٌ وَذُو ارْتِخَالٍ كَسُعَادٍ وَأَدَدٍ
 لفظ منقاد دان علم منقول دان علم منقاد ادا اوراع برجل ادا اوراع برجل
 اتوى صورا هم ايکوک دان فضل اتوى علم منقاد دان فضل اتوى علم منقاد
 دان بیکوسته سایع علم اتوى علم منقاد دان بیکوسته سایع علم

علم ایقا ادایغ دی سبوت علم منقول دان علم منجل. علم منقول
 اداله: علم يع لفظ پا فرناه دی بوت اونتو معنی سلانین علم. سفرق:
 ادا اوراع برئما فضل، لفظ فضل این سبلوم دی بوت نما اوراع، سوده
 دی بوت مصدر داری فضل بفضل فضل. جو کاما نما یزید، فینداهان
 داری فعل مضارع زاد یزید زیدا، چونقه لاکی: ادا اوراع برئما اسد،
 لفظ اسد این سبلوم دی بوت نما اوراع، سوده دی بوت اونتو معنی
 حیوان هاریماق، مکا سموا ایتو دی سبوت علم منقول (علم فینداهان).
 ادا فون علم منجل اداله: علم يع لفظ پا بلوم فرناه دی لاکون اونتو سلانین
 علم، سفرق اوراع فرمفوون برئما سعاد، دان اوراع لاکی؟ برئما ادد، ذوا
 نما این سحالی دی بوت هپا اونتو نما سو راع فرمفوون، دان نما اوراع لاکی?
 مکادی سبوت علم منجل.

وَجُمْلَةٌ وَمَا يَمْرِجُ رُكِّبًا ذَانْ يَغَيِّرُ وَيَهِ تَمْ أَعْرَبَا
 لفظ ملکه دان علم کلوان همان غور افان ایکی ملکب بجزع ایکی ملکون کلوان همان غور سون

ترمسو علم منقول اداله: علم منقول (فینداهان) داری جمله، چونقه پا
 افابیلا ادا اوراع برئما قام زید، نما این اداله علم يع منقول داری جملة
 فعل فاعل، مکا حکوم اعرابیا سبا کیمنا اصل پا (أعراب حکایة) نحو بحاء
 قام زید، مررت پقام زید، رایت قام زید، دمیکیان جو کاما اوراع بیاع
 نما پا "زید قائم" مکادی بچا جاء زید قائم، مررت بزید قائم، رایت
 زید قائم.

(قوله، وما يمْرِجُ رُكِّبًا) اداله کی علم منقول بروفا مرکب منجری، علم این

بِلَا جُزْ يَعْ كَدْوَا بُوكَنْ لفظ وَيْهُ، مَكَا حُكُومَيَا مَعَرَب سَفْرِقْ اعْرَابِيَا اسْم
غَيْرِ مَنْصُوفْ. خَوْ هَذَا بَغْلَيْكْ، مَرْزَتْ بَغْلَيْكْ، رَأَيْتْ بَغْلَيْكْ، افَابِيلَا
جُزْ يَعْ كَدْوَا بَرْوَفَا لفظ وَيْهُ، مَكَا حُكُومَيَا صَبَنِيْ كَسْرَة. خَوْ جَاء سِينِيْوَيْهُ
رَأَيْتْ سِينِيْوَيْهُ، مَرْتْ سِينِيْوَيْهُ.

مَرْكَبْ مَزْجِي ادَالَه، دَوَا كَلَمَة يَعْ دَى جَامِفُورْ مَخَادِي سَاتُوكَلَمَة، چَارَابِا:
كَلَمَة يَعْ أَقْلَ دَى سَامِبُوْغْ دَغَانْ كَلَمَة كَدْوَا، كُودِيَانْ اعْرَابِيَا تَرْلَتَاكْ فَدَا
كَلَمَة كَدْوَا، سَفْرِقْ لفظ "بَغْلَ" دَى سَامِبُوْغْ دَغَانْ لفظ "بَلَكْ" دَى بَجا
بَغْلَيْكْ. اعْرَابِيَا بَرَادَافَدَا كَافْ، حَرْفَ اخِيرَدَارِي فَدَالْفَظَ بَغْلَ (لَام) دَى
أَشْكَاف سَفْرِقْ حَرْفَ يَعْ بَرَادَاسِيَّا وَمَتَّا، تَأْنِيْثَ دَالْمَ لفظ صَارِبَةَ مَثَلَّاً،
مَخَادِي بَجا فَتَحَة، دَمَسِيَّا نَجَوْيَا لفظ سِينِيْوَيْهُ اصْلِيَا لفظ سِينِيْبَ دَان
وَيْهُ، حَضَرْ مَوْتَ اصْلِيَا حَضَرْ دَانْ مَوْتَ. افَابِيلَا حَرْفَ اخِيرَدَارِي كَلَمَة
أَوْلَى اِيْتَوْ بَرْوَفَا يَاء، مَكَا يَاء، اِيْتَوْ دَى سُكُونَكَنْ، سَفْرِقْ لفظ مَفْدِيْكَرَبْ اصْلِيَا
مَفْدِيْ دَانْ لفظ كَرَبْ.

وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَةِ كَعَبْدِ شَمِيسِ وَأَبِي قَحَافَةَ

لَهُ كُوِيَّا زَارَ الْأَعْلَامَ فِي رَمَادِ عَمَّ اعْلَمَ كَعَبْدِ شَمِيسِ وَأَبِي قَحَافَةَ
أَنَّهُ صَوْرَاهُ إِلَيْكُوكْ لفظ... عَبِيدَنْسَ

عَلَمْ مَنْقُولَ دَارِي لفظ يَعْ مَرْكَبْ اِيْوَيْعَ بَيَاكْ بَرْوَفَا مَرْكَبْ اِضَافَيْ، سَفْرِقْ
اوْرَاعَ بَرَسَمَا عَبْدُ شَمِيسِ، أَبُو قَحَافَةَ،

وَوَضَعُوا بَعْضِ الْأَجْنَانِ عَلَمَ كَعَلَمِ الْأَشْخَاصِ لفظًا وَهُوَ عَمْ

لَهُ كَعَلَمَ وَرَمَمْ اَوَالَّهُ كَعَلَمَ (عَلَمْ شَنْسَرْ)، اَنَّهُ عَلَمْ جَنْ جَنْ بَلَهْ
لَهُ كَعَلَمَ وَرَمَمْ اَوَالَّهُ كَعَلَمَ (عَلَمْ شَنْسَرْ)، اَنَّهُ عَلَمْ جَنْ جَنْ بَلَهْ

سَبَابِيَّا دَارِي فَدَا اسْمَ جَنْسِ اِيْوَيْعَ دَى بَرِي عَلَمْ تَرْسَدِيرِي، دَى سَبُوت
عَلَمْ جَنْسِ فَوْعَشِي پَا سَفْرِقْ عَلَمْ شَخْصِ دَالْمَ سَابِي لفظِيَا (سَيْدَالَكْ بَوْلَمَه دَى

مضافنکن، تیداک بولیه دی ماسوکی آل، تیداک بولیه دی صفتی دغان اسم نکره دان لائین یا) تناوی دی دالم معنایا بیه عموم داری فدا علم شخص، سبب هلاکت علم جنس ایقو سفرق اسم نکره تیداک ترنتو فدا برابع ساتو.

اسم جنس ایقو بیاک سکالی، سفرق لفظ اسد (هاریماو) ماچیا بیاک، لفظ هاء (أئير) ماچیا بیاک، شجر (فوھون) ماچیا جوکا بیاک، حمر (پانو) ماچیا جوکا بیاک، دان لائین پا، تناوی بیغ دی بری علم چوما سباکیان، سفرق لفظ اسامة مجادی علم باک جنس پا اسد (هاریماو).

مِنْ ذَلِكَ أُمُّ عَرْيَطٍ لِلْعَقَبِ وَهَذَا ثُعَالَةُ لِلتَّعْلَبِ

هشی کاراغان
حال دادی علم مراع
اوی لفظ ثعالبه
نه ایلمنا ایکوکی ایکد ام عربیط
هشی کاراغان
حال دادی علم مراع
اوی لفظ اسد

وَمِثْلُهُ بَرَّهُ لِلْمَبَرَّةِ كَذَا فَجَارِ عَلَمٌ لِلْفَجْرَةِ

فیکاراکی دیبور
حال دادی علم مراع
اوی لفظ فجر
ایکو کیا ایکبره
حال دادی علم مراع
اوی لفظ برق

دی انترا علم جنس اداله، ام عربیط، علم جنس باکی عقرب (کلاجعکیغ) ثعاله علم جنس باکی شغل (کاراغان) برق علم جنس باکی بیاف- تیاف فریواتن بائیک، فخار علم جنس باکی فریواتن بوروک، لفظ فخار دی مبنیکن کسره کوتا دی سرو فاکن دغان لفظ نزال معدول (فینداهان) داری لفظ فجره دان نزله،

اسْمُ الِإِشَارَةِ

هشی ایکد ایکوباب
اوی ایکد ایکوباب
هشی ایکد ایکوباب

بِذَا الْمُفَرِّدِ مُذَكَّرٌ أَشِرَّ

لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا
كُلُّ اسْمٍ اسْتَادَهُ ذَيْ ذَهْنٍ لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا
كُلُّ اسْمٍ اسْتَادَهُ ذَيْ ذَهْنٍ لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا لِغَارِبٍ بِإِنْتِهَا

اسم اشارة اداله اسم يغ دلاله كفدا سسوانيغ حاضر دان دافت دى
ليهات دغان متا، بائيك اشاره يا ايتو هماكي جاري اقولائين يا. افابيلا
اسم اشاره ايتو دى بوناكن كفدا سسوانيغ تيداك حاضر اوودى متوكن
دغان عقل، مکادي سبوت مجاز.

اسم اشاره ذا ايتو دلاله كفدا مفرد مذكر، افابيلا دى بوناكن كفدا الين با
(تشنيه ايتو جمع) مکاهاروس دى تاويل دغان لفظ ماذا ذكر ايتو مذكر، اسم
اشارة ذي، ذه، قي، تا، ساق فرساتو پا دلاله مفرد مؤنث، جاري اسم اشاره
يغ دلاله مفرد مذكر اداساتو (ذا) يغ دلاله مفرد مؤنث اذا آمفات کرنا لمبریکن
اشارة بهمها اوراع لاکی هساق بولیه کاوین دغان اوراع فرمفوان آمفات.

وَذَانِ تَانِ الْمُتَشَنِّي الْمُرْتَفِعُ وَفِي سُوَاهَ ذَيْنِ تَيْنِ اذْكُرْ تُطِعُ

لِتَانِ الْمُتَشَنِّي الْمُرْتَفِعُ لِتَانِ الْمُتَشَنِّي الْمُرْتَفِعُ لِتَانِ الْمُتَشَنِّي الْمُرْتَفِعُ
أَوْكِ اسْمٍ اسْتَادَهُ ذَنْ لِتَانِ الْمُتَشَنِّي الْمُرْتَفِعُ لِتَانِ الْمُتَشَنِّي الْمُرْتَفِعُ

اسم اشاره ذان دان تان ايتو بمحل رفع ذان دلاله تشنيه مذكر. تان دلاله
تشنيه مؤنث، نحو: ذان الرجلاں قائمان، تان المرأةں قائمتان، يغ محل
سلائين رفع (نصب، جير) دى بجا ذين دان تين. نحو: رأیت ذين الرجالین
مررت پذين الرجالين، رأیت تين المرأةں، مررت بتيں المرأةں.

وَبِأَوْلِ اَشِرِ لِجَمْعٍ مُطْلَقًا وَلَمَّا اَوْلَى وَلَدَى الْبَعْدِ انْطَقَا

لِتَانِ اسْمٍ اسْتَادَهُ اولی لِتَانِ اسْمٍ اسْتَادَهُ اولی
أَنْوَى بِيَمَدْ (ذَادَ) لِيَوْوَيْه اوتاما لِيَوْوَيْه اوتاما
عَوْيَا فَا هَا يَا
تَارِالْه

بِالْكَافِ حَرْفًا دُونَ لَامَ أَوْمَعَةً وَاللَّامُ إِنْ قَدَّصَهَا مُمْتَنِعَةً

أَوْلَى لَامٍ لَمَونْ دِيْنِيْنِكَ سِيرَا
أَوْلَى بِكَاهْ إِفَارِدِمْ
عَالِيَّوْ فَاجِفَ خَطَابْ حَالِيْنَقَالِمْ
كَلَانْ عَرْ كَافْ

اسم اشارة أولى ايق دلا له مشار اليه جمع سچارا مطلق، بائیک جمع مذکر اتو مؤنث، أولى بولیه دی بچا فصر (أولى) دان بولیه دی بچا مَذَ / فا بخاش (أولاًءِ) تنا في يع لیبه بائیک دی بچا مَذَ، كَرنا مَعْتَكُونَ لغة پا اهل الحجاز، قال الله تعالى: هَآتُمْ أُولَاءِ، بچانَ قصر ايق لغة پا بني تميم.

(قوله: وَلَدَى الْبَعْدِ - قوله أَوْمَعَةً) اسم اشارة ترسبوت يا ابتو موكاهی داري ذا سامفاي أولى، بيلادي بوات دلالة مشار اليه يع جاوه هروس دی سامبوع نثان کاف حروف خطاب دغان مماکی لام اتو تيداک، مکا دی بچا ذاک اتو ذاک، تیداک اتو تيلک يع اصلیا تيلک، أولیک اتو اولیلک لام ترسبوت بر فائدة توکید کهدا جاوه پا مشار اليه،

(قوله: وَاللَّامُ إِنْ قَدَّصَهَا الْخَ) اسم اشارة ترسبوت بيلاسوداه دی داهولوی هاء تتبیه، تيداک بولیه دی توهی دغان لام، مکاتيداک بولیه دی بچا هَذَاكَ، هَوْلَأَنِيلَكَ، کرنا تولا لوپیاک حروف تباها.

(تبیه) (۱) واو بالفظ أولى ايق زائدة (تبیاهان) بوکن واو حرف مَذَ، مکا همزهاپا تيداک دی بچا فا بخاش، فائدھا اونقول، ممبیداکن انترا الى دان الى کيتیکا تيداک ادا حركة.

(۲) بيلاتردا فرتیداين انترا لغة اهل الحجاز دان بني تميم، مکا يع دی فیلیه لغة اهل الحجاز،

وَبِهِنَا أَوْهَنَّا اَشِرَّ إِلَى دَائِي الْمَكَانِ وَبِهِ الْكَافَ صِلَادَ

فَارِكَ فَانِيْكُونَانْ دَلَانْ لِقَنَا هَنَّا دَهَنَّا اَعْ كَافْ تُوكَنَاهَنَّ سِيرَا
لَهْ كَلَاهْ لِفَاظَنْ اَوْلَى لِفَاظَنْ بِكَاهْ اِشِادَه سِيرَا

فِي الْبُعْدِ أَوْبَشَمْ فَهُ أَوْهَنَا

أَوْهَنَا لِكَ انْطَقَنْ أَوْهَنَا
أَوْهَنَا لِكَ انْطَقَنْ أَوْهَنَا
أَوْهَنَا لِكَ انْطَقَنْ أَوْهَنَا
أَوْهَنَا لِكَ انْطَقَنْ أَوْهَنَا

اسم اشارة هـنا اتو هـنـا ايـتو منـو بـخـوـكـن تـمـفـات يـغـ دـكـاتـ بـخـوـ اـجـلـسـ هـنـاـ اـمـكـتـ هـهـنـاـ.

(قوله: وبـهـ الـكـافـ صـلـاـهـ) اـفـاـيـلاـ مـقـهـنـدـاـكـ اـشـارـةـ كـفـدـاـ تـمـفـاتـ
يـغـ جـاـوـهـ دـغـانـ لـفـظـ هـنـاـ اـتـوـ هـنـاـ، مـكـاـهـارـوـسـ دـىـ تـمـاهـ دـغـانـ كـافـ
(هـنـاـكـ، هـهـنـاـكـ) اـتـوـ مـحـاـكـ اـسـمـ اـشـارـةـ ثـمـ اـتـوـ هـنـاـكـ اـتـوـ هـنـاـ.

الموصول

أَوْيَ إِنْدِ بِكْوَبْ رِينْدِلْ إِنْ مُوصُولْ

مـوـصـولـ اـداـ دـاـبـاـكـيـانـ: مـوـصـولـ حـرـفـ دـاـنـ مـوـصـولـ اـسـنـيـ، مـوـصـولـ حـرـفـ
(حـرـوفـ مـوـصـولـ) اـدـالـلـهـ مـوـصـولـ يـغـ بـرـسـماـ صـلـهـ يـاـ دـافـتـ دـىـ تـأـوـيلـ دـغـانـ
مـصـدـرـ. مـنـورـوـتـ قـوـلـ أـصـحـهـ مـوـصـولـ حـرـفـ اـدـالـلـيـاـ حـرـوفـ يـاـ يـاـيـقـ: اـرـ، آـنـ،
كـيـ، لـوـ، مـاـ. سـمـواـ اـيـنـيـ دـىـ سـبـوتـ حـرـوفـ مـصـدـرـيـةـ.

ادـافـونـ مـوـصـولـ اـسـنـيـ (اسـمـ مـوـصـولـ) اـدـالـلـهـ مـوـصـولـ يـغـ بـرـسـماـ صـلـهـ يـاـ تـيـداـكـ
دـافـتـ دـىـ تـأـوـيلـ دـغـانـ مـصـدـرـ. سـبـاـكـيـمـاـ تـرـدـافـتـ دـالـمـ بـيـتـ دـىـ باـوـاهـ اـيـنـ.

مَوْصُولُ الْأَسْمَاءِ الَّذِي الْكُثُرُ الَّتِي وَالْيَا إِذَا مَا تَنْتَيَا لَا تُثْبِتِ

أـجـاـنـسـفـاـكـ سـرـاـ
أـقـاـلـذـىـ لـلـنـ
أـلـمـاـنـ بـلـكـاـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ
أـلـمـاـنـ بـلـكـاـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ
أـلـمـاـنـ بـلـكـاـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ
أـلـمـاـنـ بـلـكـاـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ

بَلْ مَا تَلِيهِ أَوْلَهِ الْعَلَامَةُ وَالْتُّونُ إِنْ تُشَدَّدْ فَلَأَمْلَامَةُ

أـلـكـوـمـوـهـودـ
أـخـانـونـ
أـلـكـوـمـوـهـودـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ
أـلـكـوـمـوـهـودـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ
أـلـكـوـمـوـهـودـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ
أـلـكـوـمـوـهـودـ دـيـنـ تـيـنـهـكـ

اسم موصول يغ دلالة مفرد مذكر اداله لفظ الذى، يغ دلالة مفرد مؤنث
اداله لفظ التي، لفظ الذى دان التي افابيلا دى تشنيه كن، ياء پا هاروس
دى بواز كوديان رى توهى دغان علامه تشنيه، يا ايتو الف دان نون بيلا
تيعكاه رفع (اللذان دان اللتان). ياء دان نون بيلا تيعكاه نصب دان جيز
(الذين، اللتين).
(قوله: والنون أرب شدد الح) نون تشنيه يا اسم موصول بوليه دى
برى تشديد، دى بچا - اللذان، اللتان.

وَالنُّونُ مِنْ ذَيْنِ وَتَيْنِ شُدِّداً أَيْضًا وَتَعْوِيْصُ بِذَلِكَ قُصِّدَا
 اَنْوَى نُونٌ هَائِي تَقْدِيرٌ سَفْلَهُ لَهُ ذَرْنَى اَفَانُونٌ اِلْكُو دَرْنَى سَهَانٌ
 كَلْوَانٌ مَا يَنْهَى اَنْوَى عَجْنُوْلَهُ لَهُ ذَرْنَى كَلْوَانٌ مَكْلُونُونُو، لَزَدِيرٌ
 اَنْوَى بَلْهُ دَرْنَى لَفْلَاتِينٌ اِلْكُو دَرْنَى لَشَرِبِيَّيٌّ
 اسْمُ اشَارَهُ ذَا دَانٌ تَأْبِيلًا دَى تَثْنِيهِ كَنْ، نُونِيَا بُولِيهِ دَى بَرِيَ تَشْدِيدٍ،
 مَكَابُولِيهِ دَى بَجَاهَا دَازَّ، تَانَّ، وَقَتْوَرَهُ دَانٌ ذَيْنَ، تَيْنَ، وَقَتْوَنَهُ
 دَانٌ جَيْرَ، سَمَادَغَانٌ نُونٌ تَثْنِيهِ پَا الْذِي دَانَ الْتِي، تَشْدِيدٍ تَرْسِيَّوْتَ
 سَبِيلِيَّيْكَيْ كَانِتَى حَرُوفَ يَغْ دَى بَوَاعَهُ دَارِيَ لَفْظُ ذَا دَانٌ تَأْ، الْذِي دَانَ الْتِي كَتِيكَا
 اَكَنْ دَى تَثْنِيهِ كَنْ، يَا اَيْسَوَ حَرْفَ الْفَ دَارِيَ لَفْظُ ذَا دَانٌ تَأْ، دَانٌ حَرُوفَ يَاءَ
 دَارِيَ لَفْظَ الْذِي دَانَ الْتِي .

جَمِيعُ الَّذِيْنَ اَوْلَى الَّذِيْنَ مُطْلَقاً وَبَعْضُهُمْ بِالْوَوْ وَرَفْعًا نَطْقًا

لُفْظُ الْأَوْلَى دَانَ الَّذِيْنَ اِبْتَدَأُوا مَحَاجِدَيْ جَمِيعِ الَّذِيْنَ يَأْتِيُكُمْ بِعَصْمَهُمْ
لَكَاهُ رَفْعٌ، نَصْبٌ اِتَّوْجِيرٌ، تَتَافِرْ دَى نَجْحَا الَّذِيْنَ بَتَّافِي سَبَّاكِيَانُ عَلَمَاءُ
يَثْ بِرْ قَنْدَافَتْ بَهْوَا لَفْظُ الَّذِيْنَ دَالْمَ تَيْعَكَاهُ رَفْعٌ مَّا كَاهُ وَاوْ، سَفْرَتْ
عَرْ پَا اِبْنُ حَرْبٍ.

نَحْنُ الَّذِونَ صَبَحُوا صَبَاحًا ۖ يَوْمَ التَّحْرِيلِ غَارَةً مِلْحَاظًا
 لِيَنْبَغِي تَعْذِيرَكُمْ كَانَ يَكْيِيرًا اغْلَامَ دِينَكُمْ فَرَاغَ الْهَلَامِ تَنَاهُ نَخْرَفَ اسْوَافَ الدَّرَوْنَ
 لَوْزِي بْنَ يَكْوَرَةَ كَمَّةَ كَمَّةَ مُوْهَهَ اغْلَامَ دِينَكُمْ

بِاللَّاتِ وَاللَّاءِ الَّتِي قَدْ جُمِعَا ۖ وَاللَّاءُ كَالَّذِينَ نَزَرَا وَقَعَا
 الْمُوْهَهَ اغْلَامَ دِينَكُمْ اَنَّا اللَّهُ كَيْفَ لَفَظَ الْلَّاءَ كَيْفَ لَفَظَ الْلَّاءَ
 لَكَوْنَ لَفَظَ الْلَّاءَ لَفَظَ الْلَّاءَ كَيْفَ لَفَظَ الْلَّاءَ

لفظ اللات دان اللاء ايوجمع باكي اسم موصول الـتـي (جمع مؤنث). لفظ
 اللاء اوـيـعـ دـى لاـكـونـ سـفـرـيـ لـفـظـ الـذـيـنـ (جمع مـذـكـورـ باـكـيـ لـفـظـ الـذـيـ) تـتـافـ
 سـدـيـكـيـتـ ، سـفـرـيـ كـتاـشـاعـرـ.

فَمَا آيَا وَنَا بِأَمْنٍ هِنْهُ ۖ عَلَيْنَا الْلَّاتِي قَدْ مَهَدُوا الْجُحُورَا
 اغْلَامَ اَنْسُونَ اِيَّا بِأَدَنَ لَكَنْ تَمَّهَّدَ بِسْعَ الدَّرَوْنَ
 لَهَا اورَانَا سَفَرَفَانَ بِقَنَادِيْنَ اَنْهَى اَوْلَى بِيَسِيرَ الدَّرَوْنَ

سـبـنـارـيـاـ دـىـ بـيـحاـ "ـالـذـيـنـ قـدـ مـهـدـوـ الـجـوـرـاـ"

وَمَنْ وَمَا وَالْتَّسَاوِيْ مَادِكَرَ ۖ وَهَكَدَا ذُو عِنْدِ طِيْءٍ شُمِّرَ
 لَهُمَّا لِيَكِيرَ مَرْسَانَ الْهَلَامِ مُوْهَهَ كَوْنَارَ اَكَيْفَ لَهُمَّا لِيَكِيرَ مَرْسَانَ
 لَهُمَّا لِيَكِيرَ مَرْسَانَ لَهُمَّا لِيَكِيرَ مَرْسَانَ لَهُمَّا لِيَكِيرَ مَرْسَانَ

اسم موصول اذا دوا ماـيـمـ : اسم موصول مختص دان اسم موصول
 مـشـتـركـ ، اسم مـوصـولـ مـخـتـصـ اـدـالـهـ ، اـسـمـ مـوصـولـ يـعـ دـلاـلـهـ يـاـ تـرـتـنـتوـ ،
 يـاـ اـيـتوـ اـسـمـ مـوصـولـ يـعـ سـوـدـاهـ دـىـ تـرـاعـشـكـ دـىـ اـتـاسـ .
 اـسـمـ مـوصـولـ مـشـتـركـ اـدـالـهـ اـسـمـ مـوصـولـ يـعـ بـيـسـادـىـ لـاـكـونـ دـلاـلـهـ مـفـرـ

تثنية انواع، مذکور اتو مؤنث، دغان لفظ يع تيدال برويه، بترازو، اسم
موصول منتظر اداهه: من، ما، ال، ذمكیان جوكا القضا ذو منوروت يقى
طي، سخوا: فاز من اجتهدوا، فانسخوا اما طاب لكم، فاز المتقى رتبه، جائى
ذو هاموا.

وَكَلِّيٍّ أَيْضًا لَدِيْهِمْ ذَاتٌ وَمَوْضِعَ الْلَّاِقِ أَفَذَوَاتُ

ل ينكر لاعظ الرهان مابينه انتم وبنوكو وستكونون اقوى دولات العالم فابذلكونا في لغة الالق

اسم موصول ذات هنوروت سباکیان علماء طبیعی بولا کو سَفْرَق اسم موصول
الّتی (دلالة مفرد مؤنث) نحو: جائث ذات قاہت، دان اسم موصول ذات
بولا کو سَفْرَق اسم موصول اللاقی (جمع مؤنث) نحو: جائث ذات قاہت قمن.

وَمِثْلُ مَا ذَا بَعْدَ مَا اسْتَفْهَامٌ أَوْ مَنْ إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَامِ

النظام المعمول في إثيوبيا هو نظام انتخابي يعتمد على الأقاليم والمناطق، حيث يتم انتخاب أعضاء مجلس الشورى من قبل الناخبين في كل إقليم وفقًا لنتائج انتخابات مجلس الشورى.

ادا لاکي اسم موصول مُشرِّك بِرْوَفَالْفَظْ ذَا، يَعْبَرُ بِهِ اسْتِدَارَةً لِفَظَاهَا (اسْتِفَهَامِيَّةً) اتَّوْمَنْ اسْتِفَهَامِيَّةً. دَعَانْ شَرْطَ لِفَظَ ذَا تَرْسِيبَتْ تَيْدَالْ دَى مُلْغَاهَكَنْ دَى دَالْمَ كَلَامْ (مَا دَانْ ذَا اتَّوْمَنْ دَانْ ذَا تَيْدَالْ دَى بَوَاتْ سَانَوْ كَلَهْ يَعْلَلَهْ (اسْتِفَهَامِيَّةً) سَخْوَ : هَادَأَرَأَيْتَهُ، مَنْ ذَا ضَرِبَتَهُ، افَبِيلَادَى مُلْغَاهَكَنْ دَى تَقَاهُ، كَلَامْ

لـوـلـنـ سـمـيـ بـلـكـوـدـرـ كـلـكـوـدـرـ بـلـكـوـدـرـ بـلـكـوـدـرـ

أوغستا ورثي إيلكروز كاتب ملوك تابع قسنطيني

فربيدانن آنتراذا یې ملغاہ دان ذایع سیداک ملغاہ ذات دی کتاھوی

دغّان لفظ يېڭى مىخادى بىدل دارى ما استفهام اتومىن استفهام بخو : مۇن ئىدا
ضرېتت از زىد، ام عمرى، لفظ زىد مىخادى بىدل دارى لفظ من استفها مىئە،
بىلا لفظ زىد دى بچارقۇ، مکالىقۇ دا تىداك مۇلغاھ، سېب لفظ من
مىخادى مېتتا، لفظ دا مىخادى خېر، لفظ ضېتت مىخادى صىله يال لفظ دا.
بىلا لفظ زىد دى بچا نصب (زىدًا) مکاذا اىيە مۇلغاھ، سېب لفظ من مىخادى
مفعول يېڭى دا هولو كىن دارى لفظ ضېتت، افابىلا تىداك ادا لفظ يېڭى مىخادى
بىدل دارى لفظ من، ما استفهام، مکالىقۇ دا ستاف يولىيە مۇلغاھ، دان بولىيە
تىداك مۇلغاھ.

وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِكْرَهُ
 افاصله
 انتقام منكوا انا اصله
عَلَىٰ صَحِيرٍ لَا تَقِيٍّ مُشَحَّلَهُ
 انتقام ضمير
 انتقام فانوت انا ضمير
 انتقام ساوس كلام
 انتقام سلايرها فاصله
 انتقام ساوس كلام
 انتقام سلايرها فاصله
 انتقام ساوس كلام

سَتْلَهُ اسْمُ مَوْصُولِ هَارُوسِ اَدَاصِلَهُ، (لِفَظِ يَعْمَرِ فَتَكَنْ اسْمُ مَوْصُولِ) يَعْمَرِ
صِلَهُ اِيْتَوْ مَقَانِدُوْغُ خَيْرِ يَعْ چُوْجُوكَ رَجُوعَ كَفْدَا اسْمُ مَوْصُولِ، يَعْنِي بِيَلَا
اسْمُ مَوْصُولِ اِيْتَوْ دَلَالَهُ مَفْرَدُ مَكَا صَنِيرِ اِيْتَوْ جُوكَا دَلَالَهُ مَفْرَدُ. دَمِيكَيَاتِ جُوكَا
بِيَلَا اسْمُ مَوْصُولِ اِيْتَوْ دَلَالَهُ تَتْشِنَهُ اَتْوَجَعُ، مَذْكُورُ اَتْوَمَؤْنَثُ، بَخُو، جَاءَ الَّذِي
قَامَ اَبُوهُ، جَاءَ الَّتِي قَامَ اَبُوهَا، جَاءَ الَّذِينَ قَامَ اَبُوهُمْ، جَاءَ الَّذِينَ قَامَ اَبُوهُمْ.

وَجَلَةٌ أَوْ شِبَهُهَا الَّذِي وُصِلَ
لَهُ أَيْكُوبَلَهُ الْأَنَوَى نَفْطَةٌ كَادِيَ صَلَةٌ
الْأَنَوَى وَرَعَ لَهُ تَسْكُنَ الْمُسْلِمَ سَانْجِيْخُ الْمُشْتُونَ
أَغَلَّاتُ النَّدِيِّ صُورَا جَهْدِكُوكُوكَانْتَهَا

لُفْظِ يَعْ بِيْسَا دَى بُوْاتِ صَلَةِ اَدَالَهِ جَملَهُ اَنْقُوشِبَهِ جَملَهُ (ظَرْفُ دَانِ جَارِ مَجْمُورٍ) خَوْ، مَنْ عِنْدِي الْذِي اِيْنَهُ كَفِيلٌ، لُفْظِ عِنْدِي اَدَالَهِ ظَرْفُ مَبْغَادِي صَلَهُ يَا لُفْظَ مَنْ، لُفْظِ اِيْنَهُ كَفِيلٌ اَدَالَهِ جَملَهُ مُبْتَداً، خَبَرِ مَبْغَادِي صَلَهُ يَا لُفْظَ الْذِي . (قوله: وَجَملَهُ اَنْ.) جَملَهُ يَعْ مَبْغَادِي صَلَهُ هَارُوسْ تَبُوقْ فَاجَملَهُ خَبَرِيَّهُ يَعْ

سِيدَالْكَبَرِيَّاتِ بِرَمْعَقِ تَجْهِبٍ . دَانَ يَعْ بِيْسَا مَنْتَوْكَنْ كَفْدَا اسْمَ مَوْصُولْ . نَخْوَ جَاءَ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ .
مَكَاتِيدَالْكَبَرِيَّاتِ بُولِيهِ لَفْظٌ : جَاءَ الَّذِي أَضْرَبَهُ . سَبَبُ لَفْظِ اضْرِبَهُ يُوكَنْ جَمْلَهُ خَبْرِيَّةٍ .
دَانَ لَفْظٌ : جَاءَ الَّذِي مَا أَخْسَطَهُ ، سَبَبُ فَعْلِ تَجْهِبٍ اِسْتِيدَالْكَبَرِيَّاتِ دَافَتْ مَنْتَوْكَنْ .
فَدَا اسْمَ مَوْصُولْ . دَانَ لَفْظٌ : جَاءَ الَّذِي حَاجَيَاهُ فَوْقَ عَيْنِيهِ ، سَبَبُ تَيْدَالْكَبَرِيَّاتِ دَافَتْ
تَعْيِينَ . كَرْتَا سَمَوا مَانُوسِيَا فَاسْتِيَ الِّيْسُ بَادِي اِتَّا سِكْدَوَا هَاتَا يَا .

(قوله، او شبيهها اعـ) ظرف دان جار مجرور يغـ مبعادـ صـله هـارـوسـنـ يـغـ
تاـمـانـ (يـغـ سـمـفـورـناـ) ياـيـوـ ظـرفـ دـانـ مجرـورـ بـيلـاـ دـىـ تـعلـقـ كـنـ دـغـانـ مـتـعلـقـ
يـغـ عـامـ (دلـالـهـ عمـومـ) سـودـاهـ دـافـتـ دـىـ فـهـامـ معـنـيـ پـاـ، نـخـوـ جـاءـ الـذـيـ عـتـدـكـ
جـاءـ الـذـيـ فـيـ الدـارـ، بـرـيـداـ دـغـانـ لـفـظـ: جـاءـ الـذـيـ الـبـيـتـ، جـاءـ الـذـيـ بـلـكـ .

وَصِفَةُ صَرِيْحَةٍ صِلَةُ الْكَبَرِيَّاتِ

صـلهـ اـسـمـ مـوـصـولـ الـأـلـ اـيـقـوـرـوـفـاـ اـسـمـ صـفـةـ صـرـيـحـةـ يـاـيـقـوـ اـسـمـ فـاعـلـ، اـسـمـ
مـفـعـولـ، اـمـثـلـهـ الـمـيـالـعـةـ . نـخـوـ فـازـ الـمـشـقـيـرـبـهـ، جـاءـ الـمـحـمـودـ اـبـوـهـ، زـيـدـ الشـكـورـ
رـبـهـ، تـتـافـ اـدـاـصـلـهـ اـسـمـ مـوـصـولـ الـأـلـ اـيـقـوـرـوـفـاـ فـعـلـ يـغـ مـعـرـبـ (فـعـلـ مـصـنـاعـ)
دـمـيـكـيـانـ اـيـنـيـ دـىـ اـغـجـافـ سـدـيـكـيـتـ، سـفـرـيـ كـتاـ فـرـزـدـقـ :

مَا أَنْتَ بِالْحَكْمِ التَّرْضِيِّ حُكُومَتُهُ : وَلَا أَلَاصِيلٌ وَلَا ذِي الرَّأْيِ وَالْحَدِيلِ

أَوْلَانـ اـنـوـيـ سـيـرـاـ اـيـلـدـوـلـكـلـهـ نـوـلـكـانـ بـيـدـاـرـ بـاـكـوـسـ لـفـارـاـ فـادـوـ
لـفـارـاـ فـادـوـ اـفـارـيـهـ تـكـوـجـاـنـ لـفـارـاـ دـوـنـكـلـهـ بـيـدـاـنـ لـوـهـوـ

لـفـظـ الـتـرـضـيـ اـدـالـهـ الـأـلـ مـوـصـولـ دـىـ صـلـهـ دـغـانـ فـعـلـ مـصـنـاعـ (تـرـضـيـ) .

أَيْ كَا وَأَعْرِبَتْ مَلْمَ تُضَفُّ وَصَدْرُ وَصِلْهَا صَنِيرًا خَذْفٌ

لخافنا كذا انا ياع
المalam سلاكين او را در
د دن مر باك انا ياع
ایکوکیا کم وصولی ای
انوی اسم وصولی ای

هار کاویتاز صلی ایه دلکو ضیر لک بواح انا ضیر

اسم موصول ای آیوس سفرق اسم موصول ها - دالم ارتق مستترک . اسم
موصول ای آینی ادا يع معرب دان ادا يع مبني ،
يغ معرب : ۱. بيلا اي دى مضافقن دان فرمولان صله پا اداله ضمير يغ دى
سبوت خنو : يعجبنی آيهم هو قائم .
۲. بيلا اي تيدالا دى مضافقن دان فرمولان صله پا اداله ضير
يغ دى بواح ، خنو : يعجبنی آي قائم .
۳. بيلا اي تيدالا دى مضافقن دان فرمولان صله پا اداله ضير
يغ دى سبوت ، خنو : يعجبنی آي هو قائم .
يغ مبني ، اداله ، بيلا اي دى مضافقن دان فرمولان صله پا اداله ضمير يغ دى
بواح ، خنو : رأيت آيهم أحسن .

دى دالم تيکا چونته دى اتاس ، اي دى حکومي معرب ، سبب سرو فاي اکفدا
حروف دى تو لاک دشان کارائى آي دى مضافقن لفظا او تقدیرا سدائشکن
مضافقه ايتو چيری خاص باکي اسم ، مکا آي کسالى فدا فوعشیپا سمولایا ايتو
معرب . دالم چونته کامفات آي مبني ، سبب مضافق الیه پا دى اشکاف
مففات بق تمقاتپا فرمولان صله يغ دى بواح ، مکا سؤلاته - اوکاه آي
تيدالا مضاف ، مکا آي مبني .

وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ مُطْلَقاً وَفِي ذَالْخَذْفِ أَيْ أَغْيَرَ أَيْ يَقْتَفِي

ایکو انوت انا غیر اي
اع لفظا اي
بياف بواح صدر صله
ل احتمال
هار مطلق
ایکو مر باك سنا بعض
انوی سناها علا نوز

فَالْحَذْفُ تُرِدُّ وَأَبُوا أَنْ يُحْزَلُ
إِنْ يُسْتَطِلُّ وَصَلٌّ وَإِنْ مُسْتَطِلٌ

انْصَلِحْ الْبَاقِ لِوَصْلِ مُكْلِ

لدن مفاوت افالقنا لکه کاری ساده
موجع صدر حمله کنن با منور نداشکی

بوعاً. حوا را بيت ايهم استد.
 كقوله: وفيذا الحذف - ان يستطر وصلـ) صـدرـ صـله (فـرمـلـانـنـ صـله) باـكـيـ
 اسم موصول سـلاـئـنـ اـيـقـ حـوـكـاـ بـولـيهـ دـىـ بـوـاعـ، سـفـرـتـ صـدرـ صـلهـ يـاـ
 اـيـ، دـشـارـ شـرـطـ بـيلـاصـلهـ تـرسـبـوتـ دـىـ اـعـكـافـ فـاجـخـاعـ. خـوـ: ماـأـناـ يـاـ الذـىـ
 هـوـ قـارـئـ لـكـ سـوـاـ؟ وـخـفـ: جـاءـ الذـىـ عـالـمـ كـرـيمـ. لـفـظـ عـالـمـ كـرـيمـ اـيـنـ اـدـالـهـ
 صـلهـ يـغـ دـىـ اـعـكـافـ فـاجـخـاعـ، كـرـنـالـفـظـ عـالـمـ، مـجـارـىـ خـيـرـ يـغـ دـىـ صـفـتـ، اـيـ
 جـاءـ الذـىـ هـوـ عـالـمـ كـرـيمـ.

(قوله: وَإِنْ لَمْ يُسْتَطِعْ فَالْمَحْذَفُ نَزْدٌ) بِيَا لَا صَلَهْ يَا كِيْ اسْمُ مُوصِولْ سَلاَمُنْ أَيْ اِيْ تُوْ تِيدَكْ فَاجْنَاعْ، مَكَا فِيْوَا إِغَانْ صِيدَرْ صَلَهْ اِيْ تُوْ سَدِيكَيْتْ. سَفْرَقْ قِرَاءَهْ يَا يَخْنَيْتْ اِبْنْ يَعْمَرْ: تَحَمَّلَا عَلَى الْذِي أَخْسَنْ، اَيْ هُوَ أَخْسَنْ.

(قوله: وابوا ان يُحْتَذَلْ إِن صَلَحَ الباقي إِلَّا) بِيَلَادا صَلَهْ يَعْ اومفاما ضمير
يَعْ مُجَاهَدِي صَدَرِ صَلَهْ ايتودى بُوأَعْ، لفظ سِيَسَايَا مَاسِيَه چوكوف دى بُوات
صلَهْ. مَكَا صَدَرِ صَلَهْ تِيدَالْ بُولِيه دى بُوأَعْ، نَخْوَ، جَاءَ الَّذِي هُوَ ضَرِبَتَهُ لفظ
هو (صدَرِ صَلَهْ)، تِيدَالْ بُولِيه دى بُوأَعْ لَالَّو دى بِيَهَا: جَاءَ الَّذِي ضَرِبَتَهُ، سَبَبَ
لفظ ضَرِبَتَهُ بِيَسَا دى بُواتِ صَلَهْ. كَرَنا بِرَوْ فَا جَملَةً.

وَالْحَذْفُ عِنْدُهُمْ كَثِيرٌ مُجْلِي

أَنْوَيْ بِوَاعِ الْعَدَلَامِ مُوْغِبُوكُوْهِ عَلَّامَ لِيْكُوكِيْوُزْبِيْكِيْ
أَنْوَيْ بِوَاعِ الْعَدَلَامِ مُوْغِبُوكُوْهِ عَلَّامَ لِيْكُوكِيْوُزْبِيْكِيْ

فِي عَائِدٍ مُتَصِّلٍ إِنْ انتَصَبَ

الْعَدَلَامِ عَالَةَ (صِنْر) لَكَ تَرْدَقَا صِنْرَمْقُوْ لُورِ رَفِبَا فَانْعَالَةَ

عَائِدَ ادَالَهَ ضَيْرَيْ يَشَ رَجُوعَ كَفَدَا اسْمَ مُوْصُولَ. عَائِدَ يَشَ بَرَوْفَا ضَمِيرَ مُتَصِّلٍ
يَشَ دَى نَصِبَكَنْ شَاثَانْ فَعَدَ اتَوْ اسْمَ صَفَةَ اِيْتُوكِيَا يَا كِنْ دَى بَوَاعِ. خَوْ: مَوْنَ تَرْجُوْ
يَهْبَ أَصْلِيَا، مَنْ تَرْجُوْ يَهْبَ. دَانْ خَوْ: مَا اللَّهُ مُوْلَيْكَ قَضَلَ، أَصْلِيَا: مَا اللَّهُ
مُوْلَيْكَهُ قَضَلَ.

(قوله: او وصفِ الخ) عَائِدَ يَشَ دَى نَصِبَكَنْ اولَيْهِ اسْمَ صَفَةَ بُولِيهِ دَى بَوَاعِ،
اِيْتُوكِيَا اسْمَ مُوْصُولَ سَلاَنْيَنَ الْ. بِيلَمْوَصُولَ يَا اِيْتُوكِيَا. مَكَا عَائِدَ يَا تِيدَالَكَ
بُولِيهِ دَى بَوَاعِ. خَوْ، الْصَّارِبَهَا زَيْدَهُنْدَ. ضَيْرَهَا، تِيدَالَكَ بُولِيهِ دَى بَوَاعِ.
تَسْبِبَ اونْتُوقَهُنْوِخَوْ، كَنْ بِهِمَا كَلْ يَشَ تَرْدَافَتَ فَدَالْفَظَ الْصَّارِبَ اِيْتُوكِيَا مُوْصُولَةَ
بُوكَنْ كَلْ حَرْفِيَّةَ.

كَذَكَ حَذْفُ مَا بِوَصَفِ خُفِضَا ^(٤) **كَانَتْ قَاضِيْ بَعْدَ أَمْرِ مِنْ قَضَى**

أَنْتَ قَاضِيْ حَالَتْتَ الْهَامَ سَادُوْيِيْ فَقَرَنَ
أَنْتَ قَاضِيْ حَالَتْتَ الْهَامَ سَادُوْيِيْ فَقَرَنَ
لِيْكُوكِيْوُزْبِيْكِيْوَاعِ لَكَ تَرْدَقَا عَالَةَ

دَمِيكِيَانْ جُوكَا بُولِيهِ تَمْبَوَاعِ عَائِدَ يَشَ دَى جِيرِكَنْ اولَيْهِ اسْمَ صَفَةَ سَفِرَقَ
لَفَظَ: اِنْتَ قَاضِيْ يَشَ تَرْلِتَاكَ سَتَلَاهَ فَعَلَامَرَ دَارِي لَفَظَ قَضَى (إِقْضَى)
مَكَا دَى بَهْجَا: فَاقْضِيْ مَا اِنْتَ قَاضِيْ. أَصْلِيَا وَاللَّهُ اعْلَمْ: فَاقْضِيْ مَا اِنْتَ قَاضِيْ

كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ جَرَى

كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ جَرَى
أَنَّهُ كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ
لَمَّا تَوَسَّلَ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ لِيُؤْمِنُوا بِهِ
لَمَّا تَوَسَّلَ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ لِيُؤْمِنُوا بِهِ
أَنَّهُ كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ
أَنَّهُ كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ

دَمِيكَانِ جَوَّا بِلَادِ اَعْيَادِ دِي جِيرِكَنِ دَغَانِ حَرْفِ جِيرِيغُ شَمَا دَغَانِ
حَرْفِ جِيرِيغُ مَعْجِيرِكَنِ اسْمِ مَوْصُولِ سَمَا دِي دَالِمِ لَفْظِ، مَعْنِي دَانِ مُتَعْلِقِيَا مَهَا
عَائِدِ تَرْسِيُوتِ بُولِيَهِ دِي بُوَاعِ، نَخُو: مَرِّ بِالَّذِي مَرِرَتِ بِهِ، لَفْظِ بِهِ اَدَالَهِ
يَعِ شَمَا دَغَانِ حَرْفِ يَعِ شَمَا دَغَانِ حَرْفِ يَعِ شَمَا دَغَانِ حَرْفِ يَعِ شَمَا دَغَانِ حَرْفِ يَعِ شَمَا دَغَانِ
(حَرْفِ جِيرِيَيَهِ بِاءِ) لَفْظِ بِهِ تَعْلُقِ كَفَدِ الْفَظِ مَرِرَتِ، لَفْظِ بِالَّذِي تَعْلُقِ كَفَدِا
لَفْظَا مَرِّ، سَمَا دَالِمِ لَفْظِيَا (مَشْتَقَّ بِاءِ) مَكَا بُولِيَهِ دِي بِيجَا مَرِّ بِالَّذِي مَرِرَتِ.
بِرَسِيدِ الْفَظِ: مَرِّ بِالَّذِي أَخْسِنَتِ بِهِ، مَرِّ بِالَّذِي فَرِخَتِ بِهِ، اَى فِرْخَتِ بِسَبِيهِ
مَكَا عَائِدِ تَدَكَّ بُولِيَهِ دِي بُوَاعِ، بِاءِ بِالْفَظِ بِالَّذِي بِرَمْعَنِ الصَّاقِ، بِاءِ بِالْفَظِ بِهِ
وَمَعْنَى سَبِيبَ.

الْمَرْفُ بِأَدَاهُ التَّعْرِيفُ

أَنَّهُ كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ كَمْ كَعْدَهُ دَرِي كَهُولِ الْمَهْرَزِ

الْحَرْفُ تَعْرِيفٌ أَوِ الْأَلْامُ فَقْطًا فَنَمَطًا عَرَفَتْ قُلْ فِيهِ الْنَّمَطُ

أَنَّهُ كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ كَمْ كَعْدَهُ دَرِي كَهُولِ الْمَهْرَزِ

أَنَّهُ كَذَا الَّذِي جَرَى عَلَى الْمُوْصُولِ كَمْ كَعْدَهُ دَرِي كَهُولِ الْمَهْرَزِ

حَرْفِ يَعِ شَمَا تَعْرِفَتِكَنِ اسْمِ نَكْرَهَ اَدَالَهَ اَلَّ، دِي سَبِوتِ اَلَّ تَعْرِيفَ. مَنْوَرَوْتِ
اَمَامِ خَلِيلِ حَرْفِ تَعْرِيفِ اَدَالَهَ اوِتَوْهِيَا لَفْظِ اَلَّ، هَمْزَاهِيَا اَدَالَهَ هَمْزَهِ قَطْعِ يَعِ
دِي لَا كَوْكَنِ سَفَرِيَهِ هَمْزَهِ وَصَلِ مَنْوَرَوْتِ اَمَامِ سَبِيَوْيِهِ حَرْفِ تَعْرِيفِ اَدَالَهَ
لَا نَبِأِ لَفْظِ اَلَّ. اَدَافُونِ هَرْزَهِيَا اِبْوَهِمْزَهِ وَصَلِ سَبِيَكَيِ لَا نَتَارَانِ نَمْبَاجَا حَرْفِ
يَعِ شَمَايِ.

بِيَالْكَامِوَإِيْثِينْ مَعْرِفَتَكُنْ لِفَظَ نَمَطْ مَثَلًا بِأَحَالِهِ النَّمَطُ .
 أَلْ تَعْرِيفُ ادَادِيَا بِكَيَانْ : ١. لِلْعَهْدِ ٢. لِلْاسْتَغْرَاقِ ، أَلْ لِلْعَهْدِ أَدَاتِيَكَا بِكَيَانْ
 ١. لِلْعَهْدِ الْذِكْرِيِّ : أَدَالِهِ أَلْ يَعْلَمُ مَاسُؤُفَدَا اسْمَ يَعْلَمُ سُودَاهِ دِي سَبُوت
 دِي مُوكَا بِرُوفَا اسْمَ نَكْرَةِ ، لَا تُوْدِي أَوْلَاعِنِي دِعَانِ مَاهِيَ الْتَّعْرِيفِ
 خَوْ : لِقِيَتُ رَجُلًا فَاكِرَمْتُ الرَّجُلَ .
 ٢. لِلْعَهْدِ الْذِهْنِيِّ : أَدَالِهِ أَلْ يَعْلَمُ مَاسُؤُفَدَا اسْمَ يَعْلَمُ لَالِهِ بِاَسْمِ اِيْتُو سُودَاهِ مَعْلُومِ
 دِي هَافِي مَخَاطِبِ ، خَوْ ، اِذْهَافِ الْغَارِ ، اِي غَارِ حَرَاءَ .
 ٣. لِلْعَهْدِ الْحَضُورِيِّ : أَدَالِهِ أَلْ يَعْلَمُ مَاسُؤُفَدَا اسْمَ يَعْلَمُ لَالِهِ بِاَسْمِ اِيْتُو دَافَتِ دِي
 لِيَهَاتِ دَانِ دِي يَا تَاكِنْ دِي هَادِفَانِ مَخَاطِبِ ، خَوْ : الْيَوْمَ اَكْلَمْتُ
 لَكُمْ دِيْنَكُمْ ، اِي الْيَوْمَ اَحَاضِرْ وَهُوَ يَوْمُ عِرْفَةَ .
 أَلْ لِلْاسْتَغْرَاقِ : أَدَالِهِ أَلْ يَعْلَمُ مَاسُؤُفَدَا اسْمَ دَانِ اَوْ مَفَاهِمَا أَكْ اِيْقُودِي بِكَانِي
 دِعَانِ لِفَظَ كُلِّ مَرَادِيَا تِيدَاكِ بِرُوبَاهِ خَوْ : إِنَّ الْاِنْسَانَ لِفَرَخَيْرِ
 إِلَّا ، اِي إِرَنْ كُلَّ إِنْسَانِ .

وَقَدْ تَرَادُ لَازِمًا كَالْلَّاْقِ وَالآنَ وَالَّذِينَ شَمَ الْلَّاْقِ

لِلْلَّاْقِ نَوْزِلَ أَلْ اَهْمَامِ لِفَظَ الْلَّاْقِ
 لِلْلَّاْقِ الْلَّاْقِ لِفَظَ الْلَّاْقِ
 لِلْلَّاْقِ الْلَّاْقِ لِفَظَ الْلَّاْقِ
 لِلْلَّاْقِ الْلَّاْقِ لِفَظَ الْلَّاْقِ

أَلْ سَلَائِنِ دِي لَا كُونِ أَلْ تَعْرِيفِ اِيْثِي دِي لَا كُونِ زَائِدَةِ لَازِمَةَ ، مَكَا أَكْ
 تِرْسَبُوتِ تِيدَاكِ بِيَسَا مَعْرِفَتَكُنْ ، تِتَافِي تِيدَاكِ بُولِيهِ دِي بُواْشِ ،
 أَرْقِ زَائِدَةَ ، أَدَالِهِ أَلْ يَعْلَمُ مَاسُؤُفَدَا اسْمَ يَعْلَمُ سُودَاهِ مَعْرِفَةَ ، سَفَرَتِ
 اسْمَ عَلَمَ خَوْ : الْلَّاْقِ (نَامَابَرَهَالَا) دَانِ اسْمَ مُوصَولِ خَوْ : الْذِينَ ، الْلَّاْقِ .
 أَرْقِ لَازِمَةَ اَدَالِهِ مَاسُؤُپَا أَكْ تِرْسَبُوتِ فَدَا اسْمَ بِرَسَمَائِنَ كَتِيَكَا دِي چِيتَا كِيَا
 اسْمَ تِرْسَبُوتِ ، سَفَرَتِ أَلْ فَدَالْفَظَ الْآنَ .

كَذَا وَطَبَتِ النَّفْسَ يَا قَيْسُ السَّرِّيِّ

لِلْلَّاْقِ الْلَّاْقِ لِفَظَ الْلَّاْقِ
 لِلْلَّاْقِ الْلَّاْقِ لِفَظَ الْلَّاْقِ
 لِلْلَّاْقِ الْلَّاْقِ لِفَظَ الْلَّاْقِ
 لِلْلَّاْقِ الْلَّاْقِ لِفَظَ الْلَّاْقِ

ادا لايكي ال زائدة / تامباهن / كرنا ضرورة شعر،
مقصوديا، شعر ايتو افابيلا سيداك دى تامباھي ال وزانپا سيداك چوجولك
سفرق الک يېع ادا فدالفظ بناتِ الاوپري دالم شعر.

ولقد جئيتكَ أكمًا وعساقاً لـ « ولقد نهيتُكَ عن بناتِ الاوپري

بناتِ اوپري بكنْ غوندو هلك تمنْ اغ فرا جامور بيرى سقلة ماھان جاور
أصلپيا بناتِ اوپري.

دان ال يېع ادا فدالفظ و طبیت النفس دى دالم شعر:

رأيتكَ لما ان عرفتَ وجوهنا « صدَّتْ وَطَبِّتَ النَّفْسَ يَا قَيْسُ عَرْبُرُ »

بناتِ اغسونْ اغ سيرا احتمام ماھسان دنوه سيرا اغ فرا المقادير مل ياه سيرا بابوس سيرا افانا او ان هي قيس سقلة عز

ادا فدالفظ النفس ايتو زائدة، سبب تمييز ايتو هاروس تكرة.

ويَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخْلًا لـ « لِمَّا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقْلًا »

كونا بنتقال سناصل لـ « لِمَّا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقْلًا » بعضاً داعم
اوئي ستقاچي فرا علم منقول انتشى بعضاً داعم

فالفضل والحراث والنعمان فـ « ذِكْرُهَا وَحَذْفُهُ سِيَانِ »

كونا نو تور ايکار لـ « بُواغَ آلْ يَكْوَفَادَ كَرْدَونْ » لفظ الفضل
اوئي صوراً و ايکوك

سباکيان داري علم منقول ايتو ادال يېع دى برى ال زائدة، تو جوانپا
مانداغ معنى اصل داري علم ترسیوت.

چو سنوهپا: ادا اوراع بىنما فضل معنى اصلپا (اوتاباما) کموديان دى

بَرِي الْ زَلْدَه لَالْ لُودِي بِچَا الْ فَضْلِ اکار او راغ ایتو میخادی او تاما، دان او راغ بِرْ نَمَا حَارِث، معنی اصلیا (فتاٹ) لَالْ لُودِي بِچَا الْ حَارِث اکار او راغ ایتو هید وف میخادی فتاٹ، دان او راغ بِرْ نَمَا نَعْمَان، معنی اصلیا (داراھ) لَالْ لُودِي بِچَا النَّعْمَان اکار او راغ ایتو کولیت پا بَرَوار نَا میراھ، کمودیان میبیوت الْ ایتیا تو تیداک ساما سجا، ارتیپا میبیوت الْ تیداک منو بخوکن معرفة دان محبواح الْ لفظ ترسیبوت تنف معرفة، سبب سوده میخادی علم.

وَقَدْ يَصِيرُ عَلَمًا بِالْ غَلَبَةِ مُضَافٌ أَوْ مَصْحُوبٌ أَلَّا كَالْ عَقَبَةِ

ایکوچیانقا العقبة
اوچی صوراھی مصھوب الْ
لَزَكْنَاع دادِی ایکو علم سپید الکھو ٹکلوون
فَاضفان لَاسْمَ لَعْنَدِ دِي وَ فَاجِنْھِنْ دِنْ

اسم مضاف دان اسم یاڭ دی تموھی الْ کداغ ؟ دی جادیکن علم کنا سریغ دی لاکوکن اسم ترسیبوت دلاله سوانوھ معنی ترتنق، سُفرق لفظ عقبة، معنی اصلیا اداله تیاف، جلان یاڭ ادا دی لیریغ ؟ بکونوچ یع سوکار دی لیوای، کمودیان دی بَرِي الْ دی بِچَا العَقَبَةِ، دی بوات علم باکىر جلان یع ادا دی بکونوچ مینی، دان لفظ مدینه معنی اصلیا اداله تیاف، کوتا پسار، کمودیان دی بَرِي الْ دی بِچَا المَدِينَةِ، دی بوات علم باکى مدینه الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

چونتوه یاڭ مضاف سُفرق لفظ ابن عباس، معنی اصلیا اداله أناڭ لَاڭی پا سید عباس، کمودیان دی لاکوکن کفدا أناڭ پا سید عَبَّاس یع بِرْ نَمَا عبد الله دی علم اینی دی سبیوت علم غلبة، دان الْ اینی دی سبیوت الْ غلبة.

وَحَذَفَ الْ ذِي إِنْ شَنَادِ أَوْ تَصِيفٍ أَوْ جُبٌ وَفِي عَيْرِهَا قَدْ تَحَذَّفُ

لَعْنَاقِنْ کَوْنَاعَ اَنْشَنَادِ اَنْشَنَادِ سِيرَا
ما جِنْهَا هَاسِيرَا لَعْنَاقِنْ کَوْنَاعَ اَنْشَنَادِ اَنْشَنَادِ سِيرَا

اسم یع دی تموھی الْ غلبة ایقوپلا دی بوات منادی ایودی مضاافقن

مَكَا الْأَغْلِبَةُ هَارُوسُ دِي بُواثُ، نَحْوَ بِيَا مَدِينَةِ أَصْلَيَا يَا الْمَدِينَةِ. دَانَ لِفَظُ هَذِهِ مَدِينَةِ الرَّسُولِ. أَصْلَيَا الْمَدِينَةُ الرَّسُولُ.

هده مدیه الرسول. اصلیاً المدیه الرسول. (قوله: وَفِي عِيرٍ هَمَا قَدْ تَحْذَفَ) کلاغَ اسم بعْدِ تَوْهِي الْغُلْبَةِ ایقَونَ الْغُلْبَةِ يَا دِي بُواعَ، وَلُوفُونْ تِيدَالَّ دِي بُواَتْ مَنَادِي دَانْ تِيدَالَّ دِي مَصْنَافِکَنْ تَافِ سَدِیکِیتْ، سَفَرْنَ کتا او راَغْ عَربْ: هَذَا عَيْوَقْ طَالِعَا. اصلیاً العَيْوَقْ طَالِعَا. لفظ عَيْوَقْ معنی اصلیاً آدَالَه تِیافْ سَسْوَاتْ بَعْ مَقْهَرِ الْمَلَائِكَةِ کَوْدِیَانْ دِي بَرَى الْغُلْبَةِ دِي بَجَا العَيْوَقْ برمعنی بِنَتَاعَ بعْ دَكَاتْ کَفَنَا بِنَتَاعَ تِرْبَیَا ۲.

الابتداء

اعوی ایک ایکو باب میں لا کی قبیلہ ۱۴

مُبْتَدِأ زَيْدٌ وَعَادِرٌ خَبَرٌ إِنْ قُلْتَ زَيْدًا عَادِرًا مِنْ اعْتَدَرَ

لدون تغیریاف پیرا این لطفاً اندک زیده یکو شما فرا این دفعه چالو شما فرا
ایکو بسرا، این لطفاً بسرا این لطفاً عاذر ایکو جنبر

بیلا کامویرکتا: "زَيْدُ عَادِرُ" مکالفظ زَيْدٌ میخادی مبتداً دان لفظ عَادِرُ میخادی خبر. مبتداً آداله آسم یعنی دی رفعکن اولیه عامل معنوی ابتداء، چونته: زَيْدُ عَادِرُ مَهْرِی اشاره بهوا مبتداً دان خیرایتو هاروس چوچول، دلم دلالله مفرد، تثنیة، جمع دان دی دلم دلالله مذکور دان مؤنث.

وَأَوَّلُهُ مُبْتَدٌ وَالثَّانِي فَاعِلٌ أَغْنٌ فِي اسْمَارِ دَانِ

اویس لفظ کئے اول یکرو دادی بستہ اموز کنے کے کافی فتح دلکو فاعل لکھ تو کو فی ان فاعل سنتکیت نوکردار اک جز اتنا طا اتوکو دتلک ملکو بیٹی

دی هندا ادامه می‌شود، ای تو فشنی بونو هم خبر، تناول ادا می‌شود، یعنی تیداک بونو هم خبر. چو کوف دعنه فاعل یعنی برادر ادی سرتله می‌شود، دمیکیار ندینی تردافت دی دالم لفظ اسایر زان، یا ای تو بیلا می‌شود، بروفا اسم صفة یعنی برادر

ستله استفهام، لفظ سارِ هنجاری مبتداً، لفظ ذانِ هنجاری فاعل باکی لفظ سار.

وَقَسْ وَكَاسْتِفَهَامِ الْنَّقْيُّ وَقَدْ يَجُوزُ خَوْفَائِزُ اُولُو الرَّشَدِ

ل معاذات ها سرا اخ لفظی بارز لفظ
اسرار دان ل ایکوکی کی استعفایم
ل تکون نیو ل را کرد ای
ل دنیاگ افا او فاما مان لفظ
ل انوکی در متنیت بجا
ل سفیدیم و دنیاگ اند و بجز
ل فیتووده

(هَلْهُ: وَقِنْ) دَى مَنَا ادا اسْم صَفَة يَعْتَدِلْتَكَ سَتَلَهُ اسْتِفَاهَمَ دَانَ اسْمُ صَفَة نَرْسِبَوْتَ مَرْفَعَكَنَ اسْمَ ظَاهِرَ اتَّوْصَمِيرَ بَارَزَ، مَكَاحِكُومِيَا سَمَا دَعَنْ لَفْظَ اسْمَارَذَانَ، مَخْوَأَمَضَرَوْبَ الزَّيْدَانَ، هَلَضَارِبُ الْعَمَرَانَ.

(قوله، وكاستفهام النفي) نفى ايتوا سما دعن استفهام، ارتيا: بيلادا اسم صفة مبادىء مبتدأ، تولتاك ستله نفي، مكا چوکوف دغۇن فاعل يۇڭ دى رفعكەن تىفا مەمبوۋەھەن خىرى. مخۇ ماڭھۇرۇپ الزىنداڭ.

(قوله: وقد يجوز نحو فائز أولوا الرشد). لفظ فائز أولوا الرشد أیتو تركداغ دی فروليهمکن، ارتیپاً اسم صفة مجاهدی مبتدأ، چوکوف مرافقکن فاعل بع ممتفاق تفاوتاً خبر. بع اسم صفة ترسیبوت تیداڭ اعتماد (ترلتالا سستله) استفهام اتو نونی. تنا في ذمیکیان ایتودی اشکاف سدیکیت، مکاباکی سساما لفظ فائز أولوا الرشد اینی منوروت فندافت علماء بضررة هاروس دی بوارت خبر مقدم، مبتدأ مؤخر.

وَالثَّانِي مُبْتَدًأ وَذَالْوَصْفُ حَبَّرٌ
إِنْ فِي سَوَى الْأَفْرَادِ طَيْقًا إِسْتَقْرَرَ

الآن، أنت أنت المكان الذي نحن
ألكو بستة، ألكو إيكام صفة
الكون العلم يلائم دلالة سفر

بیلا اسم صفة یې اعتماد استفهام اتو نفی ایتو چوک دشن اسم یې کدوا
 (فاعلیا) دی دالم دلاله سلائیں مفرد (نتثنیہ اتو جم) مکا اسم صفة ایتو
 هاروس دی جادیکن خبر مقدم (یې دی داهولونکن)، کمودیان اسم یې کدوا
 دی جادیکن مبتداً مؤخر (یې دی اخیرکن) متداک بولیه دی جادیکن فاعل یې

سَدَّ مَسَدَ الْخَبَرِ (يُغَمَّفَاقِ تَعْفَاتِي أَخْبَرُ) نَحْوَ أَقَائِمَانَ الرَّبِيدَانِ،
مَا قَائِمُونَ الرَّبِيدَوْنَ. افَابْلَا اسْمَ صَفَةٍ اِيْتُو چُوچُوكْ دَعْنَ اسْمَ يُغَمَّفَاقِ كَدَوَا
دَى دَالْمَ دَلَالَهْ مَقْزَدَ، نَحْوَ أَقَائِمَ زَيْدَ، مَكَا اسْمَ صَفَةٍ اِيْتُو بُولِيهْ وَجَهَ دَوَا
١- دَى تَرْكِيبُ خَبَرِ مَقْدَمَ دَانَ مَبْتَداً مَؤْخَرَ.
٢- دَى تَرْكِيبُ مَبْخَادِي مَبْتَداً دَانَ فَاعِلُ سَدَّ مَسَدَ الْخَبَرِ.

وَرَفَعُوا مَبْتَداً بِالْأَبْتَدا كَذَالَكَ رَفْعُ خَبَرِيِّ الْمُبْتَدا

يُكَوِّنُ شَفَقَ الْمُؤْخَرَ بِالْأَبْتَدا، اَنْوَى رَفْعُ جَرِيَّةِ الْمُؤْخَرِ بِالْأَبْتَدا،
لَغْنَانَكَرْ سَنَعَدَهُرْ اَتَ بَهْرَ، لَكْلَوَانَ عَالَمَ بِالْأَبْتَدا،

مَبْتَداً اِيْتُو حَكْوَمِيَا رَفْعَ، دَى رَفْعُكَنْ اُولَيَّهِ عَامِلُ مَعْنَوِيِّ اِبْتَداً؛
خَبَرِ حَكْوَمِيَا جَوْكَا رَفْعَ، دَى رَفْعُكَنْ اُولَيَّهِ مَبْتَداً؛

وَالْخَيْرُ أَجْزُءُ الْمُتَّمِّنِ الْفَائِدَةِ كَالَّهُ بَرُّ وَالْأَيَادِي شَاهِدَةُ

اَنْوَى يُكَوِّنُ شَاهِدَةَ اَنْوَى اِيْلَوْنَاكِسْتَنْ اَنْوَى اِلْكَوِنَاسَانَ اَنْوَى
اَنْوَى صَوْرَاهُوْ اِلْكَوِنَالْفَلَنَـا، اَنْوَى فَارِنَـا هِيَلْهُـمْ

خَبَرِ اَدَالَهِ جَزْءَ (كَلِمة) يُغَمَّفَاصِلَكَنْ فَائِدَهِيَا كَلَامَ. نَحْوَ اللَّهُ بَرُّ
وَالْأَيَادِي شَاهِدَةَ، كِتِيكَا دَى كِتَاكَنْ لَفْظَ اللَّهِ فَائِدَهَ كَلَامَ بَلُومَ بَرْ حَاصِلَ،
سَبْبَ بَلُومَ سَمْفُورَنَا. سَتَلَهَ دَى تَامِبَاهَ دَعْنَ لَفْظَ بَرُّ مَكَا بَرْ حَاصِلَهَ فَائِدَهَ
كَلَامَ. مَبْتَداً اَصْلِيَا مَعْرِفَةَ، خَبَرِ اَصْلِيَا تَكْرَهَةَ. اُوْمَفَاهَا خَبَرِ اِيْوَ مَعْرِفَةَ،
مَكَادِي سَاعِثَكَا مَنْجَادِي صَفَةَ بَاكِ مَبْتَداً؛

وَمُفَرِّدًا يَاٰتِي وَيَاٰتِي جُمْلَةُ حَاوِيَّةُ مَعْنَى الَّذِي سِيَقَتْ لَهُ

لَكَافَاهَهُرْ لَكَافَاهَهُرْ حَالَهُرْ فَاجَلَهُ
لَحَادَهُرْ لَحَادَهُرْ اَغَاسِمَكَنْ تُونَوْرَهَهُرْ تَلَكَاهَهُرْ

خبر ادا دوا باکیان : خبر مفرد دان خیر جملة.

خبر مفرد اداله، خبر يع بوكن جمله دان بوكن شبه جمله. جمله يع مبعادی خبر دی شرطکن هاروس مقاند وغ اسم يع منو خوکن مبتدا، (رابط). اداله کلا پا رابط ایتو بروفا ضمیر مخو، المختهد فاز و زید قام آبوه. لفظ فاز اداله جمله مقاند وغ ضمیر يع رجوع کفدا مجرید. اتو بروفا اشاره کفدا مبتدا، مخو، ولیاس التقوی ذلک خیر. اتو مقوله اش لفظ مبتدا مخو، القارعه ما القارعه. اتو لفظ يع دلاله عموم يع ماسوکن مبتدا، مخو، زید نعم الرجل

وَإِنْ تَكُنْ أَيَّاهُ مَعْنَىٰ إِكْتَفِي بِهَا كَنْطَقِي اللَّهُ حَسْبِي وَكَفَىٰ

ل ملوان انا افاجله
کجت دادی هنر ایا بسته
اعظم معنان مکمال جو کون
افاقیه ۱۰ کوکون
کوکونی سعاده
کوکونی کوکون
الله ایکوی کوکون
ایکوی نتوی کوکون
ایکوی نتوی کوکون
ایکوی نتوی کوکون

بیلا خبر جمله ایسو اداله یغ دی مقصود اولیه مبتداً دی دالم معنا یا، مکا
مبتداً منچوکو فنکن دععن جمله ایسو سجنا. تیداک بونوہ کفدار ایط. خو:
نطّقی الله حسّبی. لفظ نطّقی میخادی مبتداً، لفظ الله حسّبی میخادی
خبر جمله. لفظ الله حسّبی اینی اداله یغ دی مقصود اولیه لفظ نطّقی. و خو:
قولے لا إله إلا الله.

وَالْمُفْرِدُ الْجَامِدُ قَارِعٌ وَانْ پُشْتَقَّ فَهُوَ ذُو صَهْيُورٍ مُسْتَكِنٌ

ایکو اونو هنریوز کمپانی میزبانی کردند و میزبانی خود را در آن میزبانی کردند.

خبر مفرد ایتو ادادو باکیان: ادایع جامِد دان ادایع هُشتَق . خبر مفرد
یعنی جامد ایتو تیداک مقاند و ضمیر یعنی رجوع کفدا مبتداً. نحو: زَنِدَ اَسْدَ.
تَافِ كَالُو خبر مفرد یعنی هُشتَق ایتو مقاند و ضمیر یعنی رجوع کفدا مبتداً
دان ترسیمفان، بِلَأ خبر ایتو تیداک مرا فعکن اسم ظاهر. نحو: زَيْدَ قَائِمٌ. لفظ
قَائِمٌ میمیفان ضمیر یعنی رجوع کفدا لفظ زَيْدَ ای هُو.

وَأَبْرَزَنَهُ مُطْلِقًا حَيْثُ تَلَأَ مَا لَيْسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحْصَلًا

أَنَّا مَعْنَاهُ
أَبْرَزَنَهُ مُطْلِقًا حَيْثُ تَلَأَ
أَنَّا مَعْنَاهُ لَغَةً مَا
أَبْرَزَنَهُ مُطْلِقًا حَيْثُ تَلَأَ
أَنَّا مَعْنَاهُ لَغَةً مَا
أَبْرَزَنَهُ مُطْلِقًا حَيْثُ تَلَأَ
أَنَّا مَعْنَاهُ لَغَةً مَا
أَبْرَزَنَهُ مُطْلِقًا حَيْثُ تَلَأَ

بِيَلَا ادَّا خَبَرَ مُشْتَقَ بِعَيْنِ مَعْنَاهِيَّاتِهِ الَّذِي سَانَدَرَكُنْ كَفْدَامِبْتَدَاءِ بِعَيْنِ ادَادِيِّ
دَفَانِيَا، مَكَا ضَنِيرِيَّعِ اِرْأَقْدَامِخَبَرِمُشْتَقَ اِيْتَوْهَارُوسِ دَى فَرِيلِيَّهَا تَكَنْ. تَيْدَكَ
بُولِيَّهِ دَى سِيمِفَانِ (اسِيتَار) بَائِيَّكَ تَرْجَادِيِّ التَّبَاسِ (سِرْوَفَا) خَوْزِيدَ
عَمَرَوْضَارِيَّهُ هُوَ. مَعْنَى لِفَظِضَارِيَّتِ دَى سَانَدَرَكُنْ كَفْدَالِفَظِزِيدَ، بُوكَنْ كَفْدَالِفَظِعَمَرَوْ
مَكَا ضَنِيرِيَّعِ تَرْسِيمِفَانِ دَى دَلَمْ لِفَظِضَارِيَّعِ رَجُوعِ كَفْدَالِفَظِزِيدَ هَرُوسِ
دَى فَرِيلِيَّهَا تَكَنْ (هُوَ) سَبَبَ بِيَلَا تَيْدَكَ دَى فَرِيلِيَّهَا تَكَنْ (دَى بِجَاهِ زِيدَ عَمَرَوْ
ضَارِيَّهِ) مَكَا مَخَاطِبَ مَقَاعِشَكَافَ بِهِمَا ضَنِيرِيَّعِ دَى سِيمِفَانِ اِيْتَوْرَجُوعِ كَفْدَامِ
عَمَرَوْ. كَمُودِيَانِ مَرَادِيَا اَدَالَهِ عَمَرَوْ اِيْتَوْرَجِيَّعِ مُوكُولِ زِيدَ، سَدَعَتَكَنْ بِعَيْنِ دَكَ
مَقْصُودَ دَالَهِ زِيدَ بِعَيْنِ مُوكُولِ عَمَرَوْ، اِيْتَوْتَيْدَكَ اَدَالَهِ التَّبَاسِ خَوْ: زِيدَ هِنْدَ
ضَارِبَهَا هُوَ. كَرَنَا بِرَلَهُوكَيَا دَمِيكِيَانِ اِيْتَوْ، بِيَلَا ادَّا خَبَرَ بِعَيْنِ مَعْنَاهِيَّاتِهِ تَيْدَكَ دَى
سَانَدَرَكُنْ كَفْدَامِبْتَدَاءِ، بِعَيْنِ ادَادِيِّ دَفَانِيَا.

وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَيْرٍ نَّا وَيْنَ مَعْنَى كَائِنٌ أَوْ اسْتَقِرَّ

أَنَّوَالَهَا مُسْتَقِرَّ
لَهُ فَرِيلِيَّهِ جَيْرٌ سَعَادَانِيَّهُ طَرَفٌ اِلْوَاهُلَوَانِ دَوْرَجَرٌ
عَلَيْهِمَا كَائِنٌ مُسْتَقِرَّ لَهُ فَرِيلِيَّهِ جَيْرٌ سَعَادَانِيَّهُ طَرَفٌ اِلْوَاهُلَوَانِ دَوْرَجَرٌ

ظَرْفٌ اِتْوَحْرِفِجِيرِ (جَارِمُجُور) اِيْتَوْدَاعِيَّعِ مَجَادِيِّ خَبَرَتَافِ هَارُوسِ
مَعْنَاهِيَّاتِهِ مَتَعْلِقٌ (لِفَظِيَّعِ مَجَادِيِّ كَانَتْوَغَانِ ظَرْفٌ اِتْوَحْرِفِجِيرِ) بِرُوفَالِفَظِ
كَائِنٌ اِتْوَسَسَامِيَا، خَوْزِيدَعِنْدَكَ أَى كَائِنٌ أَوْ اسْتَقِرَّ
اوْثَابَتَ اوْثَبَتِعِنْدَكَ، وَخَوْ: الْعِلْمُ فِي الصَّنْدُورِ. أَى كَائِنٌ اوْاسْتَقِرَّ
اوْثَابَتَ اوْثَبَتِ فِي الصَّنْدُورِ.

وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ خَبِيرًا

لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ

عَنْ جُنْحَنَةِ وَانْ يُفِدْ فَأَخْبِرَا

لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ

اسْمُ زَمَانٍ أَيْقُنْتِيداً بُولِيهِ مِعْنَادِي خَبِيرٍ بِأَبِي مِبْتَداً اسْمُ ذاتٍ، نَحْوُ زَيْدٍ
إِلَيْهِ سَبِيلٌ وَبِرْ سَائِنَنْ دَعْنَ زَمَانٍ، مَكَاتِيدُ الْبَرْفَائِدَةِ،
پَکْوَالِي بِسَلَادَادِ افَائِدِهِيَا. سَفْرِي مِبْتَداً يَا دَلَالَهِ عَوْمَ دَانْ اسْمُ زَمَانِيَا دَلَالَهِ
خَصْوَصِ كَرْنَادِي إِضَافَهِمْكَنْ، نَحْوُ خَنْ فِي شَهِرِ رَمَضَانَ، اِنْوَدِي صَفَاقِي نَحْوُ
خَنْ فِي زَمَانِ طَيْبٍ. مَكَادِي فِي بُولِيمْكَنْ.

وَلَا يَجُوزُ الْابْتِدا بِالنَّكَرَةِ

لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ

مَالِمْ تَفِدْ كَعْنَدَ زَيْدٍ نَّمِرَةٍ

لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ

اسْمُ نَكَرَةِ أَيْقُنْتِيداً بُولِيهِ دِي حَادِي كِنْ مِبْتَداً، سَبِيلٌ مِبْتَداً أَيْقُونْ فَرْ كِرا
يَعْ دِي حَكْوَمِي (حَكْوَمَ عَلَيْهِ) مَكَا هَارُوسِ دِي يَا تَاكِنْ اِنْوَدِي خَصْوَصِكَنْ
لَبِيَهِ دَاهُولُو. يَجُوَالِي اسْمُ نَكَرَةِ أَيْقُونْ سُودَاهِ مَهْبِرِي كِنْ فَائِدَةِ (ادَهْسَوْغُ)
إِنْتَارِ اِسَّوْغُ أَيْقُونْ دَالَالِهِ اسْمُ نَكَرَةِ يَعْ مِعْنَادِي مِبْتَداً، أَيْقُونْ دِي اِخْرِكَنْ، سَدَاعِكَنْ
خَبِيرٍ بِأَبِو فَاقْ ظَرِيفِ مُخْتَصِ يَعْ دِي دَاهُولُوكَنْ، نَحْوُ عَنْدَ زَيْدٍ غَيْرَةٍ. ظَرِيفٍ
يَعْ مُخْتَصِ دَالَالِهِ ظَرِيفٍ يَعْ مُصَنَّافِ الْيِهِ يَا دَافَتِ دِي بَوَاتِ مِبْتَداً (بِرْ وَفَا إِسْمَعِ
مَعْرِفَهِ) مَلَانِيْنِكَنْ لِفَظِ عَنْدَ رَجْلِ مَالُ. مَكَاتِيدُ الْبَرْفَائِدَةِ بُولِيهِ، سَبِيلٌ تَاءِ، بِرْفَائِدَةِ

وَهَلْ فَتَى فِيكُمْ فَمَا خَلَ لَنَا

لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ

وَرَجُلٌ مِنَ الْكَرَامِ عَنْدَنَا

لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ
لَهُوَ زَمَانٌ لَهُوَ زَمَانٌ

هَسَوْغُ يَعْ كَدَوا دَالَالِهِ: اسْمُ نَكَرَةِ يَعْ مِعْنَادِي مِبْتَداً، أَيْقُونْ دِي دَاهُولُوكَنْ اِسْتَفْهَامٍ

اٽونقى، خو: هـلْ فـي فـيكم، مـا خـلـلـنـا. دـان مـسـوـغ بـعـ كـتـيـكـا اـدـالـه: مـبـتـداـ اـسـم
نـكـرـة بـعـ دـى صـفـاتـ دـعـنـ صـفـة بـعـ مـنـتـوـكـنـ، خـوـ وـرـجـلـ مـنـ الـكـرـامـ عـنـدـنـاـ.
مـلـائـيـنـكـنـ لـفـظـ وـرـجـلـ مـنـ النـاسـ مـعـنـاـ. مـكـاـيـنـيـ تـيـدـاـكـ بـولـيـهـ، سـبـبـ صـفـةـ
اـيـنـ تـيـدـاـكـ بـيـسـاـ مـنـتـوـكـنـ.

وَرَغْبَةُ فِي الْخَيْرِ حِيرَ وَعَمَلُ *برِيزِينُ وَلِيُقْسُ مَالَمْ يُقْلُ*
 مـسـوـغـ بـعـ كـتـيـكـا اـدـالـهـ، اـسـمـ نـكـرـةـ بـعـ مـجـادـيـ مـبـتـداـ، اـيـقـوـ بـرـعـلـ كـفـدـ الـفـظـ
سـسـوـدـاهـيـاـ، خـوـ، رـغـبـةـ فـيـ الـخـيـرـ خـيـرـ. اـنـقـاسمـ نـكـرـةـ اـيـقـوـ دـىـ مـصـنـاـ فـكـنـ
خـوـ، عـمـلـ بـرـيزـينـ. دـانـ لـفـظـ لـائـيـنـ بـعـ سـوـدـاهـ مـهـبـاـ فـائـدـهـ، خـوـ: سـلـامـ
عـلـىـ اـبـرـاهـيـمـ، مـسـوـغـيـاـ اـدـالـهـ دـعـاءـ.
 (تنبيه) فـوـكـوـلـ، فـيـ باـحـثـاـنـ باـجـيـ اـسـمـ نـكـرـةـ بـعـ دـافـتـ دـىـ جـادـيـكـنـ مـبـتـداـ اـيـقـوـ
اـصـلـكـنـ اـدـاـفـائـدـهـ، وـلـوـ فـوـنـ تـيـدـاـكـ تـرـدـافـتـ مـسـوـغـ؟ سـفـرـقـ دـىـ اـتـاـسـ. خـوـ
رـجـلـ عـلـىـ الـبـابـ، بـيـلاـ مـخـاطـبـ تـيـدـاـكـ تـاـهـوـ سـبـلـوـهـيـاـ، بـهـوـ ذـكـاتـ فـيـنـتـوـ اـدـاـ
سـوـرـاعـ لـاـكـيـ لـاـكـيـ. مـكـلـفـظـ تـرـسـبـوتـ سـوـدـاهـ دـىـ اـشـكـافـ بـنـارـ.

وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ أَنْ تَوَحَّرَ وَجَوَزُوا التَّقْدِيمَ إِذْلَا ضَرَرَا
 اـنـوـاـصـ مـعـلـدـ سـقـ اـغـلامـ بـرـيزـينـ، جـزـ بـيـغـلـاـدـ بـيـ اـفـرـازـ،
 اـنـوـاـصـ مـعـلـدـ لـوـجـهـ لـوـجـهـ اـنـوـاـصـ مـعـلـدـ لـوـرـاـجـ

خـبـرـاـيـوـ مـنـرـوـتـ اـصـلـيـاـهـارـوـسـ بـرـتـمـفـاتـ دـىـ بـلـاـكـاعـ مـبـتـداـ، سـبـبـ دـالـمـ
سـبـكـيـ مـعـنـاـيـاـ خـبـرـاـسـوـ اـدـالـهـ صـفـةـ باـكـيـ مـبـتـداـ، مـكـاـهـارـوـسـ دـىـ بـلـاـكـاعـ، بـولـيـهـ
خـبـرـاـيـوـ دـىـ دـاـهـوـلـوـكـنـ بـلـاـ تـاءـ تـرـدـافـتـ كـسـوـلـيـتـاـنـ، بـرـيـدـاـ دـعـنـ صـفـةـ
تـيـدـاـكـ بـولـيـهـ مـنـدـاـهـوـلـوـيـ مـوـصـوـفـيـاـ. سـبـبـ صـفـةـ اـيـقـوـ اـيـكـوـتـ كـفـدـاـمـوـصـوـفـيـاـ
دـىـ دـالـمـ سـكـالـاـبـيـاعـ، سـاـمـفـيـ دـىـ دـالـمـ مـعـرـفـةـ. نـكـرـةـ دـانـ اـعـرـابـيـاـ.

فَامْنَعْهُ حِينَ يَسْتَوِي الْجَزَآنِ عُرْفًا وَنُكْرًا عَادِمَيْ بَيَانِ

لَكَ يَلْكَا هَامِرًا لَعْ دِيْقَنَكَ جَزْ الْمَلَمْ عَافَشَافَ فَدَا
أَغْدِيْرُ دُورُ (مَهْ دَلْ بَرْ)
لَكَ زَكَرَكَ كَرْكَنْ دَيْلُوكَ

بِيَلَادْ رَدَافَتْ مِبْتَدَأَ دَلْ مَعْرِفَةَ اتْقَنْكَهْيَا دَانْ تِيدَالْ
اَدَاقَرِينَهَ يَعْهُنْوَ بَخُوكَنْ بَهْمَوَاعَ سَاقَهَارَوَسْ مَجَادِيْ مِبْتَدَأَ دَانْ يَعْ
سَاقَهَ مَجَادِيْ خَبَرْ، مَكَا خَبَرْ تِيدَالْ بُولَيْهَ دَى دَاهْلُوكَنْ، جَادِيْ يَعْهُ دَى مُوكَ
تَقَفَ دَى جَادِيْكَنْ مِبْتَدَأَ دَانْ يَعْبَلَاكَعْ مَجَادِيْ خَبَرْ، تِيدَالْ بُولَيْهَ دَى
بُولَكَ بَالِيلَكَ، بَخُوكَرِيدَ صَدِيقَكَ، رَجَلَصَالِحَ، كَجَولَى بِيَلَادَادَ قَرِينَهَ يَعْ
هُنْوَ بَخُوكَنْ، خَوْ، أَبُو يَوسْفَ أَبُو حَنِيفَةَ، مَعْنَى پَا (- أَبُو يَوسْفَ أَبُو سَفْرَينَ
أَبُو حَنِيفَةَ) مَكَا وَلَوْفَونَ دَى بُولَكَ بَالِيلَكَ، تَنَافَ دَى كَتَاهُوَيَ بَهْمَوَاعَ يَعْ
أَبُو حَنِيفَةَ اِبْتَولَهَ يَعْ مَجَادِيْ خَبَرْ، سَبَبَ مَجَادِيْ مَسْتَبَهَ بِهِ لَيْعَ دَى
سَرْوَفَاهِيَ)

كَذَا إِذَا مَا أَفْعَلَ كَانَ خَبَرًا أَوْ قُصْدَاسْتِعَالَهُ مُخْصَرًا

الْعَادِيَهَ سَجاْنَهَ اَغْنَتَهَ لَكَهَارَهَ مَلَلَهَ دَرْ بَالِيلَهَ اَغْمَرَهَ
لَكَهَارَهَ اَغْمَرَهَ بَلْسَهَهَ اَغْمَرَهَ اَغْمَرَهَ اَغْمَرَهَ

بِيَلَا اِدا خَبَرْ بِرَوْفَا فَعَلْ مَكَا خَبَرْهَارَوَسْ دَى اِخْرَكَنْ تِيدَالْ بُولَيْهَ دَى
دَاهْلُوكَنْ، خَوْ، زَيْدَ قَامَ، تِيدَالْ بُولَيْهَ دَى بَالِيلَكَ مَجَادِيْ قَاهَرَ زَيْدَهَ
سَبَبَ تَرْكِيبَ پَا مَجَادِيْ فَعَلْ فَاعَلَ، بُوكَنْ تَرْكِيبَ مِبْتَدَأَ خَبَرْ، دَانْ اَفَبِيَلَا
رَدَافَتْ خَبَرْ يَعْ دَى مَقْصُودَ اوْنَتْهَ، هَرَيْشَكَاسْ كَفَدَ مِبْتَدَأَ، مَكَا خَبَرْ جَوْكَا
هَارَوَسْ دَى اِخْرِيْكَنْ، خَوْ، اِنْمَانَتْ مُنْذَرَ (كَاهُو اِيْوَهْيَا اُورَاعَ يَعْ مَنَاكُوتَ
نَاكُوتَ)، وَخَوْ، وَمَا حَنَّهَ الْأَرَسُولُ (بَنِي مُحَمَّدَ اِيْوَهْيَا مَجَادِيْ اوْنَقَسَانَ) تِيدَالْ
بُولَيْهَ دَى بَالِيلَكَ (خَبَرْ دَى دَاهْلُوكَنْ) لَالَّوْ دَى سَجا، اِنْمَانَهَ مُنْذَرَاتَ، وَمَارَسَوْلَ
الْأَحْمَدَ، سَبَبَ مَجَادِيْ تَرْ بَالِيلَكَ مُرَادَپَا .

(تنبيه) افابيلا اداه حصر (الله مر يعكاس) ايتو مهار لفظ "إِنَّمَا مَكَانٌ
لَقَطْبٍ يُغَيِّرُ دَكَاتَ إِنَّمَا" ايتو يغ رب دى ريعكاس. دان افابيلا اداه حصر ايتو مهار
لفظ ما دان الا مهار لفظ يغ رب دكارات لفظ ما ايتو يغ رب دى ريعكاس.

أَوْكَانْ مُسَنَّدًا لِذِي كَمِ ابْتَدَأَ أَوْلَازِمُ الصَّدْرِ كَمْ لِ مُنْجَدًا

اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا
اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا
اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا
اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا

افابيلا ادا تكيب مبتدأ يا دى توهى لام ابتدا، مكا خبر يا
هاروس دى اخيركين، نخو: لَزِيدَ قَائِمُ، اقو مبتدأ بروفا اسم يغ بر حرق
دى موكا، سفرت مبتدأ ايتو بروفا اسم استفهم، نخو من لي منجدا. اقو
بروفا اسم شرط، نخو: مَنْ يَجْتَهِدُ يَفْرُزُ. دان لاينين سبابكيا، مكا خبر يا جوكا
هاروس دى اخيركين.

وَخَوْعِنْدِي دِرْهَمٌ وَلِي وَطَرَهُ مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقدُّمُ الْخَبَرِ

اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا
اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا
اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا
اوكان مسندا لذى كم ابتدا اوكان مسندا لذى كم ابتدا

ستله متراشقن مبتدأ يغ هاروس دى داهولون، سكاراش متراشقن خبر
يغ هاروس دى داهولون، خبر يغ بروفا ظرف اتو جار مجرور دارت مبتدأ يا
بروفا اسم نكرة ايتو خبريا هاروس دى داهولون، مقا خيركين، مبتدأ، نخو:
عندي درهم، لي وطر، من داهولون خبرايني سبابك مسق (ممفر بوليلكين)
مبتدأ اسم نكرة، سبب بيلام خبريا ايتو تيداك دى داهولون، مهار دى ساعتكا
بهوا ظرف اتو جار مجرور ايتو مجنادى صفة باكى مبتدأ اسم نكرة، كودياب
خبر يا دى كيرا- كيراكن.

كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمِرٌ مَحَايِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبِرُ
 خالٍ كِيدْ فَوْعَنْدِي درمْ أَغْلَامْ بَلْكَارِي إِغْسِي هِبْرِي اِنْصِيْرِي
 اِنْسَفْ مَاكِنْ مِنْدَهْ حَالِ دِرْبِلْدَهْ كَادِيْهْ فَزْ
 اِنْهَارَهْ سَكِنْهْ قَالِ دِرْبِلْدَهْ كَادِيْهْ فَزْ

بِيلَا اِدا مِبْتَدَا مَقَانِدَ وَعْ ضَمِيرِ يَعْ رَجُوعَ كَفْدَالْفَظِ يَعْ مَجَادِي فَرْسَامْبُوْغَانْ
 خَبِيرٌ مَكَا خَبِرْهَارُوسْ دَى دَاهُولُوكْنَ، خَوْ فِي الدَّارِ صَاحِبَهَا، تَيْدَالِ بُولِيَّهِ دَى
 بَحَاصَاحِبَهَا فِي الدَّارِ. سَبَبْ تَرْجَادِي ضَمِيرِ رَجُوعَ كَفْدَامَرْجِعِ يَعْ دَى اِخْبِرْ لَفْظَهَا
 وَرُتْبَتَهَا. (لَفْظُ فِي الدَّارِ مِيْمَاعَ دَى اِخْبِرْ درَاجَةَ يَأْجُوبَا اِخْبِرْ سَبَبْ مَجَادِي خَبِيرٌ)

كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّصْدِيرَا كَائِنَ مَنْ عَلِمْتَهُ نَصِيرَا
 اِنْوَصُورَا هِيْ يَكُونْتَقْ اِنْلَامْ اِنْدَهْ سِيرَا لَعْنَهْ
 اِنْوَصُورَا هِيْ يَكُونْتَقْ اِنْلَامْ اِنْدَهْ سِيرَا لَعْنَهْ
 خالٍ كِيدْ فَوْعَنْدِي درمْ اَغْلَامْ بَلْكَارِي إِغْسِي هِبْرِي اِنْصِيْرِي

ذَمِيكَانْ جَوْكَا خَبِرْهَارُوسْ دَى دَاهُولُوكْنَ. اَفَبِيلَا خَبِيرْ اِيْقَوْيَرْ حَقْ
 دَى فَرْمُولَانْ كَلامْ. سَفْرَتِي خَبِيرْ اِيْقَوْبَرْ وَقَا اِسْتَفْهَامْ. خَوْ: كَائِنَ مَنْ
 عَلِمْتَهُ. اِنْوَخَبِيرْ اِيْقَوْدِي مَصَافِكَنْ كَفْدَامَ اِسْتَفْهَامْ. خَوْ غَلَامْ مَنْ اِنْتَ،
 لَفْظُ غَلَامْ مَجَادِي خَبِيرٌ يَعْ دَى دَاهُولُوكْنَ، لَفْظُ اِنْتَ مَجَادِي مِبْتَدَا يَعْ دَى
 اِخْبِرْكَنْ.

وَخَبِيرْ الْمَحْصُورِ قَدِمْ اَبَدَا كَمَالَنَا الْا اِتْبَاعُ اَحَدَا

اِنْجَ اِنْوَصُورَا هِيْ يَكُونْتَقْ كَدِيْهِ اِنْلَامْ سِلْمَوْسِيرَا
 اِنْوَصُورَا هِيْ يَكُونْتَقْ اِنْلَامْ بَنْتَهَا اِنْفِنَنَا سِيرَا
 دَى اَغْلَامْ بَلْكَارِي إِغْسِي هِبْرِي اِنْصِيْرِي

خَبِيرِ يَعْ دَى رِيْشِكَاسْ فَدَامِبْتَدَا اِيْقَوْهَارُوسْ دَى دَاهُولُوكْنَ مَقَانِدَ
 مِبْتَدَا يَأْخُو، مَالَنَا الْا اِتْبَاعُ اَحَمَدْ، اِنْهَا قَائِمَ زَيْدَهْ سَبَبْ كَالُو خَبِيرْ اِيْقَوْ
 دَى اِخْبِرْكَنْ، مَكَا مَجَادِي تَرْيَالِيَّاتْ مَرَادِيَا.

وَحَدْفُ مَا يُعْلَمُ جَاءِزٌ كَمَا تَقُولُ زَيْدٌ بَعْدَ مَنْ عِنْدَ كُمَا

سَابِعُهُ إِلَّا لِمُوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
أَوْ مَوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
جَامِلَ سَفَدَ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
أَنْ لَفْظَ ذَرَبَةٍ
تَحْوِلَهُ سِيرًا

إِلَّا لِمُوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
أَوْ مَوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ

إِلَّا لِمُوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
أَوْ مَوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
أَوْ مَوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
أَوْ مَوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ

وَفِي جَوَابِ كَيْفَ زَيْدَ قُلْ دَنْفُ فَزَيْدٌ أَسْتُغْنَى عَنْهُ أَذْعَرْفُ

أَفَازِيزُ
كَرْنَا وَسَرَافَهُ
أَفَاسِلَمَ زَيْدُ
إِلَيْكُو
لَكَدُونَهُ دَنْفُ
لَكَدُونَهُ دَنْفُ
لَكَدُونَهُ دَنْفُ

أَوْ مَوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ
أَوْ مَوْتِنَفِ الْمَالِمَ سَانِفَةٍ

مبتدأً اتو خبر يغ سوداه جلامس دی معلومى مخاطب، باکي متکلم بوليه
تیداک هپیو تکن پا. چونووه تیداک میبیوت خبر، بیلا ادا اوراخ بررتا پا کفدا مو:
من عِنْدَهُ كَمَا، لفظ من مبحادى مبتداً لفظ عِنْدَهُ كَمَا مبحادى خبر، مَسْطَبِيادى
جواب دَعَانَ لفظ زَيْدَ عِنْدَنَا. ستاف کامو مبخواب دَعَنَ لفظ زَيْدَ سَجَا. اینى
دی فربولیه هکن، سَبَبُ خبر پا سوداه معلوم. چونووه تیداک میبیوت مبتداً
خو: كَيْفَ زَيْدَ؟ لفظ كَيْفَ مبحادى خبر يغ دی داهولوکن، لفظ زَيْدَ مبحادى
مبتدأ يغ دی اخيرون. لا لو کامو مبخواب: دَعَنَ لفظ دَنْفُ سَجَا تانفا دَعَنَ
لفظ زَيْدَ. اینى جوکا دی فربولیه هکن، سَبَبُ مبتدا پا (زَيْدَ) سوداه معلوم.

وَبَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذْفُ الْخَبَرِ حَتَّمَ وَفِي نَصِّ يَمِينِ ذَا السَّتَّرِ

إِلَيْكُو رَاجِهُ لَكَدُونَهُ دَنْفُ
إِلَيْكُو رَاجِهُ لَكَدُونَهُ دَنْفُ
إِلَيْكُو رَاجِهُ لَكَدُونَهُ دَنْفُ

أَنْجَامَ وَمَعْوَزَهُ
أَنْجَامَ وَمَعْوَزَهُ
أَنْجَامَ وَمَعْوَزَهُ

بیلا ادا مبتدا يغ ترکاک سَتَّله لفظ لَوْلَا امْتِنَاعَيَةَ عَالِيَّةَ، مَكَا خبر
هاروس دی بواغ. کرنا سوداه معلوم.

لفظ لَوْلَا، ادا دوا باکیان: ۱- لَوْلَا امْتِنَاعَيَةَ عَالِيَّةَ. ۲- لَوْلَا امْتِنَاعَيَةَ غَيْرِ عَالِيَّةَ
لَوْلَا امْتِنَاعَيَةَ عَالِيَّةَ ادَالَهُ: لَوْلَا يغ مَنْوِيَّوْكُنْ تیداک وجود پا جواب کرنا وجود پا
مبتدأ: خو: لَوْلَا زَيْدَ أَضْحَكَ (او مقاما زيد ایقو تیداک ادا مکا سیا نرتداوا)
ارتیبا، تیداک مرتجادی سیا نرتداوا (جواب) کرنا ادا زید (مبتدأ). لفظ زَيْدَ

مُبَخَّادِي مُبْتَدَأ، خَبَرِيَادِي بُوَاْغْ يَا اِيْتَوْ لِفَظْ مَوْجُودَ، سَبَاب سُودَاه مَعْلَومَ.
لَوْلَا اِمْتَنَاعَيْهَةَ عَنِيرَغَالِيَّةَ اَدَالَهَ، لَوْلَا يَعْمَنْ بُخْوَهُكَنْ تِيدَالَّهُ تَرْوِجُودِيَ جَوَابَ
كَرَنَا وَجُودِيَّا صَفَّةَ يَا بَكِيَ مُبْتَدَأ، نَخُوَ، لَوْلَا زِيدَبَالِيَّ اَضْحَكَتْ (اوْمَفَامَا زِيدَ
اِيْتَوْ تِيدَالَّهُ مَنَا غَيْسَ مَكَاسِيَا تَرْتَاَوا) لِفَظْ زِيدَ مُبَخَّادِي مُبْتَدَأ، خَبَرِيَا (بَالِيَّ)
تِيدَالَّهُ بُولَيَهِ دَى بُوَاْغْ.

(قوله: وفي نصريين ان) مُبْتَدَأ يَعْبُرُ بِرَوْفَالْفَظِ يَعْنِي خَصْوَصَ دَلَالَه سَوْمَفَاه
خَبَرِيَا جَوَابَا هَارَوْسَ دَى بُوَاْغْ، نَخُوَ، لَعْنُرُكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، لِفَظَ الْعَرْبِيَّ مُبَخَّادِي
مُبْتَدَأ بِرَوْفَالْنَصْرِيَّيْنَ، خَبَرِيَا اَدَالَه لِفَظَ قَسِّيَّيْنَ يَعْدِي بُوَاْغْ، اَى لَعْنُرُكَ
قَسِّيَّيْنَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا.

وَبَعْدَ وَأَوْعَيْتَ مَفْهُومَ مَعَ كَمِثْلِ كُلِّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ

خبرِيَّعْ تَرْتَلَاتَهُ سَتَلَاهُ وَأَوْعَطَفَ يَعْبُرُ مَعْنَى مَعَ (معنى برسائين) هَارَوْسَ
دَى بُوَاْغْ، نَخُوَ: كُلِّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَهُ، لِفَظَ كُلِّ صَانِعٍ مُبَخَّادِي مُبْتَدَأ، خَبَرِيَا دَى
بُوَاْغْ، تَقْدِيرِيَا: كُلِّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَهُ مَقْتَرَنَانَ، وَأَوْعَطَفَ يَعْبُرُ مَعْنَى مَعَ
اَدَالَه وَأَوْيَعْ مَقْاطِفَكَنْ كَفَدَ الْفَظِ يَعْبُرُ مَعْنَى يَا دَى فَلَكِي اَولَيَهِ مَعْطَوْفَ -
عَلَيَهِ يَا سَفَرِيَّ يَحْوِنَتَهِ دَى اَتَاسَ، بَهْوَا فَرِيَوَاتَنَ اِيْتَوْ بَرَسَاهَا دَعْنَ اُورَاغْ يَعْبُرُ
تَرْبَوَاتَ، مَكَا خَبَرِيَّ بِرَوْفَالْفَظِ مَقْتَرَنَانَ هَارَوْسَ دَى بُوَاْغْ، سَبَاب سُودَاه دَى
كَانَتْ دَعْنَ وَأَوْ بَعْنَ مَعَ، اوْمَفَامَا وَأَوْ اِيْتَوْ دَى كَانَتْ دَعْنَ لِفَظَ مَعَ لَالَّوْ دَى
بِچَا كُلِّ صَانِعٍ مَعَ مَا صَنَعَ، مَحَا مَعَ اِيْتَوْ يَعْبُرُ مَبَخَادِي خَبَرِيَا، دَانَ اوْمَفَامَا وَأَوْ اِيْتَوْ
تِيدَالَّهُ بِرَمَعَنَ مَعَ، بَهْكَنْ مَقْاطِفَكَنْ سَجَا، (التَّشْرِيكُ فِي الْحُكْمِ) مَكَا خَيْرِتِيَادَه
بُولَيَهِ دَى بُوَاْغْ، نَخُوَ، زِيدَ وَعَنْرُو وَمَتَبَاعِدَانَ.

وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبَرَا عَنِ الدِّيْنِ خَبَرَهُ قَدْ أَضْمِرَا

دَى سَفَرَانَ بِعَلَيْهِ خَيْرِ اَعْتَدَهُ اَنْتَهَارَ بِلَوْدَاهِ خَيْرِ
لَكَمَبَرَزَ، لَكَمَأَنْوَرَ جَنْدَلَهِ دَى بِرَمَعَنَ

كَضَرِيَ الْعَبْدَ مُسِيَّئًا وَأَنْتَ تَبَيِّنِيَ الْحَقَّ مَنْوَطًا بِالْحِكْمَ

أَنْتَ مُهْرِبُ الْمُؤْمِنِينَ دِيلْمَانْ
أَغْزَكَ الْمُؤْمِنَ مُهْرِبَ الْمُؤْمِنِينَ
أَغْزَكَ الْمُؤْمِنَ مُهْرِبَ الْمُؤْمِنِينَ
أَغْزَكَ الْمُؤْمِنَ مُهْرِبَ الْمُؤْمِنِينَ
أَغْزَكَ الْمُؤْمِنَ مُهْرِبَ الْمُؤْمِنِينَ

أَدَ الْأَكْبَرَ خَبْرَ مِبْدَأِيْعَ هَارُوسَ دِيْ بُوَاشَ ، يَا اِيْقَوْ بِيْلَا خَيْرَ تَرْلَتَالَ
سَبْلُومَ حَالَ يَعْ أَوْمَفَامَا حَالَ اِيْقَوْ دِيْ جَادِيْكَنَ خَبْرَ بَاكِيَ مِبْدَأِيْعَ اِيْقَوْ تِيدَالَّا
بُولِيهَ ، سَبْبَ تِيدَالَّا چَوْجُوكَ مَرَادِيَا . دَمِيكِيَانَ اِيْنِي تَرْدَافَتَ بِيْلَا :
١. مِبْدَأِيْعَ بِرُوفَا مَصْدَرَ يَعْ بِرَعْلَ كَفْدَالِسَمَ يَعْ صِجَادَى صَاحِبَ الْحَالَ . خَوَ
صَرْبِيَ الْعَبْدَ مُسِيَّئًا . تَقْدِيرَيَا : ضَرْبُ الْعَبْدَ مُوجُودٌ اِذَا كَانَ مُسِيَّئًا !
أَوْمَفَامَا لِفَظُ مُسِيَّئًا دِيْ جَادِيْكَنَ خَبْرَ مِبْدَأِيْعَ ، مَكَا مَرَادِيَا تَرْبَالِيَّكَ .
لِفَظُ كَانَ يَعْ مَقْدَرَ اِيْقَوْ دِيْ لَكُوكَنَ تَامَ .

٢. مِبْدَأِيْعَ بِرُوفَا أَسَمَ تَفْضِيلَ يَعْ مَضَافَ كَفْدَالِسَمَ يَعْ بِرَعْلَ كَفْدَالِسَمَ يَعْ
صِجَارِيَ صَاحِبَ الْحَالَ . خَوَ أَنْتَ تَبَيِّنِيَ الْحَقَّ مَنْوَطًا بِالْحِكْمَ . تَقْدِيرَيَا :

أَنْتَ تَبَيِّنِيَ الْحَقَّ مُوجُودٌ اِذَا كَانَ مَنْوَطًا بِالْحِكْمَ . أَوْمَفَامَا لِفَظُ مَنْوَطًا
لَا عَسْوَعَ دِيْ بُوَاتَ خَبْرَ مِبْدَأِيْعَ ، مَكَا حَوْكِيَا تَرْبَالِيَّكَ مَقْنَا يَا .
لِفَظُ الْعَبْدَ دَانَ الْحَقَّ صِجَادَى صَاحِبَ الْحَالَ . اِدا فُونَ حَالَ تَرْسِبُوتَ
اِدا يَعْ مَفْرِدَ سَفْرِيَ چَوْنَتَوَهَ دِيْ اِتَاسَ . دَانَ اِدا يَعْ بِرُوفَا جَمْلَةَ . خَوَ :

اقْرِبَ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ . اَئِ اَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ
حَاصِلٌ وَهُوَ سَاجِدٌ .

وَأَخْبَرُوا بِاِثْنَيْنِ أَوْ بِأَكْثَرَ اَعْنَ وَاحِدٍ كُهُمْ سَرَاةُ شَعَرَا

دِيْ بِلَادِيَّ هَرَبَ سَاعَدَهُ خَوَ لَهَارَهَ هِزَدَوَهَ اُوْلَا طَاهَ لَوْهَ اَكِيهَ
أَنْتَ بِلَادِيَّ سَاعَدَهُ خَوَ لَهَارَهَ هِزَدَوَهَ اُوْلَا طَاهَ لَوْهَ اَكِيهَ

دِيْ فِي بُولِيهِكَنَ مِبْدَأِسَاتَهُ مَحْفُوْيَاهِيَّ خَبْرَ دَوَا اِنْقُلِبِيَّ بِيَاكَ ، خَوَ :
هُمْ سَرَاةُ شَعَرَاءَ . سَبْبَ خَيْرِ اِيْقَوْ اَدَالَهَ حَكْمَ . مَكَا بُولِيهَ بَارَأَشَ سَاقُورَ دِيْ
بِرِّيَ حَكْمَ دَوَا اِنْقُلِبِيَّهِ . خَوَ وَهُوَ الْفَقُورُ الْوَدْوَدُ ذَوَ الْعَرِشِ الْمَجِيدِ .

كَانَ وَأَخْوَاتِهَا

ترقُّعَ كَانَ الْمَهْدَا اسْمًا وَالْحَلَةُ
لِنَحْسَنَةِ كَانَ سَيِّدًا شَغَرُ

سَيِّدَهُ مَنْزَاعُكُنْ هَسْتَدَا دَانْ خَبِيرٌ، مَكَادِي مَسِيقَنْ مَعْدَلَهُكُنْ عَامِلٌ؟
يَعُ بَرْ عَمَلَ كَفَدَ اهْسَتَدَا دَانْ خَبِيرٌ دَى اِنْتَارَا عَامِلٌ؟ أَيْتُو دَالَّه دَانَ وَأَخْوَاتِهَا
كَانَ دَانَ كَاوَانَ، هَا بَرْ عَمَلَ مَرَا فَعُكُنْ هَسْتَدَا، مَهَادِي اسْمَاء، دَانَ مَنْصِبَكُنْ
خَبِيرٌ مَهَادِي خَبِيرٌ، خَوْ زَيْدَ قَائِمٌ، مَهَادِي كَانَ زَيْدَ قَائِمًا، دَانَ لَفَظَ خَمْرٌ
سَيِّدَهُ مَهَادِي كَانَ شَمْرَ سَيِّدَا.

كَانَ ظَلْ بَاتٌ أَضْعَى اصْبَحَا امْسَى وَصَارَ لَيْسَ زَالَ تَرْحَا

فِتَىً وَانْفَكَ وَهَذِهُ الْأَرْبَعَةُ لِمَشِيدِي نَفِي أَوْلَى نَفِي مُتَبَعَةٌ

كَاوَانَ، كَانَ يَعُ مَرَا فَعُكُنْ اسْمَ دَانَ مَنْصِبَكُنْ خَبِيرٌ دَالَّه، ظَلْ بَاتٌ، أَضْعَى
أَصْبَحَ، امْسَى، صَارَ، لَيْسَ، زَالَ، بَرْجَ، فَتِيَ، انْفَكَ.
(قوله: وَهَذِهُ الْأَرْبَعَةُ الْجُمُعَةُ) عَامِلٌ مَعَاتٌ يَعُ أَخْيَرٌ (نَكَل، بَرْجَ، فَتِيَ، انْفَكَ)
بَعِيسَا بَرْ عَمَلَ سَفَرَهُ كَانَ أَيْتُو دَشَانَ بَرْ شَطَهَهَارُوسَ دَى دَاهِيلَوْيِي نَعِيَ، مَخْمُونَ
لَا يَرَى الْوَرَنَ خَتَلَفِينَ، اَتَوْ شَبِهَ نَفِي (دَعَاء، دَانَ نَهْمَ)، خَوْ، لَا يَرَى اللَّهَ رَاجِهَا لَكُمْ

لَا تَرْزُلْ بِجُهْدِهَا . ا دَأْيَا شَرْطَ تَرْسِبَتْ سَبِّبَ كَلَامَ يَعْدِي مَاسُوكِيْ كَانَ وَأَخْوَاهُتِهَا
ا يَقُوْ يَعْدِي مَفْصُودَ أَدَالَهَ إِثْبَاتَ سَدَاعَشْكَنْ لِفَظَ زَالْ ، بَرَحْ ، فَتَيْ ، اِنْفَكَ اِيْنِي
مَقَانِدَوْعَةَ مَعْنَى نَفِيْ ، مَكَا اِكَارَ بِيْسَا إِثْبَاتَ هَارَوَسَ دَيْ دَاهُولُوْيِيْ نَفِيْ اِتُوشِبِهِنِيْ

وَمِثْلُ كَانَ دَامَ مَسْبُوْقًا بِهَا كَأْعَطِ مَادُمْتَ مُصِبِّيًّا بِرَهَمَا

لَذِكْرِهِنِيْ كَانَ اِتُوشِبِهِنِيْ اِلْكَوْرَنِيْكَهُنِيْ تَغْبِيْرًا عَالِيَّ دِيْنِ بِهِنِيْ
الْحَلَامِ سَدَابِسِنْ بِلَكُورَنِيْكَهُنِيْ تَغْبِيْرًا اِنْدَرَجَمَ

لِفَظَ دَامَ اِيْوَيْ بِيْسَا بَرَعَمْ سَفَرِقَ كَانَ ، دَعْنَ شَرْطَ هَارَوَسَ دَيْ دَاهُولُوْيِيْ
ذَعْنَ مَامَضِدِرِيَّةَ ظَرْفِيَّةَ . نَخُوْ : أَعْطِ مَادُمْتَ مُصِبِّيًّا بِرَهَمَا . لِفَظَ مُصِبِّيًّا
مَجَادِيْ خَبَرَ دَامَ ، ضَمِيرَتَاءَ خَطَابَ مَجَادِيْ اِسْمَيَا . شَرْطَ تَرْسِبَتْ تَيْدَا ، مَوَاجِبَكَنْ
دَامَ اوْنَتُوكَ بَرَعَمْ . سَبِّبَ اِدا دَامَ يَعْدِي سَوَدَاهَ مَنْتَافِيْ شَرْطَ تَتَافِيْ تَيْدَاكَ بَرَعَمْ نَخُوْ
مَادَمَتْ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ . لِفَظَ دَامَ سَوَدَاهَ تَرْلَتَاكَ سَتَلَهَ مَامَضِدِرِيَّةَ ظَرْفِيَّةَ
تَتَافِيْ دَى لَا كَوَنَ فَعَلَ مَاضِيْ يَعْدِي مَرْفَعَكَنْ فَاعِلَ (لِفَظَ السَّمَوَاتُ) لَالْوَدِيْ سَبَوتْ
دَامَ تَامَ (تَيْدَاكَ مَنْصِبِكَنْ خَبَرَ) . سَبِّبَ وَجُودَيَا شَرْطَ تَيْدَاكَ مَوَاجِبَكَنْ وَجُودَيَا
مَشْرُوطَ ، مَعْجِيْوَالِيْكَنْ بِيَلَ لِفَظَ دَامَ دَيْ دَاهُولُوْيِيْ مَانَافِيَّةَ . نَخُوْ : مَادَامَ شَنِيْ
اِتُوقَمَامَضِدِرِيَّةَ يَعْدِي بُوكَنْ ظَرْفِيَّةَ . نَخُوْ : يَعْجِيْنِيْ مَادَفَتْ صَحِيْحَيَا اِيْ دَوَامَكَ
صَحِيْحَيَا . مَكَادَامَ تَيْدَاكَ بَرَعَمْ (دَى سَبَوتْ دَامَ تَامَ) لِفَظَ صَحِيْحَيَا مَجَادِيْ حَالَ.

وَغَيْرُ مَاضِ مِثْلَهُ قَدْ عَمَلَهُ اِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ مِنْهُ اِسْتَعِيْلَهُ

اِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ مِنْهُ اِسْتَعِيْلَهُ قَدْ عَمَلَهُ اِنْ كَانَ غَيْرُ مَاضِ مِنْهُ اِسْتَعِيْلَهُ
اِنْ كَانَ غَيْرُ مَاضِ مِنْهُ اِسْتَعِيْلَهُ قَدْ عَمَلَهُ اِنْ كَانَ غَيْرُ مَاضِ مِنْهُ اِسْتَعِيْلَهُ

كَلَمَهَ يَعْدِي بُوكَنْ بَنْتُوكَ فَعَلَ مَاضِ دَارِيْ كَانَ دَانَ كَاوَانِ بِيَا اِيْوَيْ بِيْسَا بَرَعَمْ سَفَرِقَيَّ
فَعَلَ مَاضِيَّا ، اِفَابِيَّلَا كَلَمَهَ تَرْسِبَتْ دَافَتْ دَى تَصْرِيفَ دَارِيْ فَعَلَ مَاضِيَّا .
سَبِّبَ دَى اِنْتَارَا كَاوَانِ ؛ كَانَ اِدا يَعْدِي تَيْدَاكَ بِيْسَا دَى تَصْرِيفَ سَفَرِقَ لَيْسَ دَانَ
دَامَ . اِدا فَونْ لِفَظَ يَدُوْمَ دَانَ دُمْ دَائِمَ ، دَوَامَ ، اِسْوَدَارِيْ تَصْرِيفَيَا دَامَ يَعْدِي بِلَاكَوْ

تام (تیداک، منصبکن خبر). کله ترسیوت ادایع برینتوک، فعل مضارع. نخو لاما
بیغیتا. دان ادایع برینتوک فعل أمر نخو: قل کونوا حجارة. دان ادایع برینتوک اسم
فاعل. نخو: لست زائلاً أحبك. دان لائین سبابکیا.

وَفِي جَمِيعِهَا تَوَسُّطُ الْخَبَرِ أَخْرُوكَلْسَبِقَهْ دَامَ حَظَرَ

این لغذا دام هز
اع اویه دینپی هز
مناغنا هامیرا
انوی سکایرها علامه نخو
کان واخواتها
د اغام سکایران
این اویه تقاه هز

خبر پا کان و اخواتها ایتو بولیه ترلتاک دی تقاه، انتارا کان و اخواتها
دان اسپیا، نخو کان حقا علینا نصر الماء منین. لفظ حقاً میخادی خبر پا کان
لفظ نصر الماء منین میخادی اسپیا، دیکیان ایتو بولیه افابیلا تیداک
تیجادی سروفا انتارا اسپیا کان دان خبر پا، نخو کان آخی رفیقی، مکا خبر پا
کان هاروس دی آخر دان اسپیا هاروس دی موکا، سبب اعرابیا سبا؟
تیداک کلیها تنت.

(قوله: وكل سبقة دام حظر). خبر پا دام تیداک بولیه مندا هولوی
دام، مکاتیداک بولیه دی کتاکن: لا اصْحِبُكْ قائمًا مادام زَيْدَ. سبب
دام بیسا برعمل سفری کار، ایتو هاروس دی داهولوی ما مصدریه ظرفیه.
جادی دام ایتو تیداک قوه بوعمل بیلا سندیریان، مکاتیداک قوه برعمل
کفدا معمول بیش ادادی موکا پا.

كَذَالَكَ سَبُقُ خَبَرٍ مَا النَّافِيَةُ فَحِيْءَ بِهَا مَتْلَوَةً لَا تَالِيَةُ

این هز
اع اویه دینپی هز
اع ماکن نافیا
انوی اغام جنبه هز
سلک کان، ناسیا عالم در اینچه تیجی هز
تکوک منکونو دینپیاک

بیلا کان دان کاوان پایع دی داهولوی مانفی، مکا خبر پا تیداک بولیه
مندا هولوی مانفی، نخو، ما کان زید قائم). تیداک بولیه دی بچا: قائمًا
ما کان زید. بولیه دی بچا: ما قائمًا کان زید، ما زال بکر مجھتیلا. تیداک

بولييه دى بچا، جخته داما زال بکر، بولييه دى بچا، ما مجتهدًا زال بکر،
سبب مانقى ایتو بحق مجنادى فرمولان کلام.

وَمَنْعُ سَيْقِ خَبِيرِ لِيسَ أَصْطَفِي

اوّى يلها از اړۍ هر لغېس ایکو در پنډیه افغانستان
اوّى عامل کړونکو دینو ټینګ کړونکو فوړ (ساعونا)
خبر بالیس هنودوت قول یېغ دی تیداک بولييه مندا هولوی ليس
سبب ليس ایتو فعل جامد (تیداک بیسادی نصریف) مکاتيداک بیسا
بر عمل کفدا خبر یغ مندا هولوی پا. دافت دی سیمفولکن بیهو آ خبر پا
کان ایسو ادا اڼام باکیان:

١. واجب دی آخرکن، خو: کان صاحبی عدوی.
٢. واجب دی تعاه، خو، یعنی ان یکون في الدار صاحبها.
٣. واجب دی داهولوکن، خو: این کان زیده؟
٤. واجب دی آخر اتؤدی تعاه خو: هل کان زید قائم؟، هل کان قائم زید.
٥. واجب دی تعاه اتؤدی موکا، خو: کان في الدار صاحبها، في الدار کان صاحبها.
٦. بولييه وجه تبکارخو کان زید قائم، کان قائم زید، قائم کان زید.
(قوله، وذو تمام از) کان دان کاوان، پا ادایغ دی لاکون تام، ایا ایتو یغ هپا
چوکوف هرافقونکن اسم سجا، تیداک منصیکن خبر خو، وان کان ذؤ عشرة.

وَهَا سَواهُ نَاقْصُ وَالْقُصُّ فِي فَتَى لِيسَ زَالَ دَائِمًا قِفِي

اوّى عامل کړندا ز مارفع بکړنګ، اوّى عامل ناقص ناقص
سلائين عامل یغ تام دی سبوت عامل ناقص یا ایتو یغ بر عمل سامفاي
منصیکن خبر ادأفون فتى، ليس دان زال سلام پا دی لاکون ناقص،
تیداک ادایغ تام.

وَلَا يَكُنِ الْعَالِمَ مَعْوِلُ الْخَبَرِ إِلَّا إِذَا أَظْرَفَهُ جِرْجِيرْ
 اَتَوْهَمَ الدُّرْدُورْ فِي جِيرْ
 لَمَّا تَأْتَنَا مَوْلَ الْمَزْرُورْ
 حَالَ دُرْفَاطْرَفْ
 اَتَعْلَمُ الْحَلَامَ تِيلَكَانْ
 اَتَعْلَمُ اَنَّا سَمْكَ كَوْدِيرْ
 اَتَعْلَمُ اَنَّا سَمْكَ جِيزْ
 اَوْ رَاكَنَ غَرْبَقْ، عَنْ

معمول الخبر (اسم ياغ دی علکن اولیه خبر پا کان و اخواتها) ایوقتیداک بولیه مَنْدِ کاچ عامل (کان و اخواتها). مکاچونتوه: کان زید آکلا طعامک تیداک بولیه دی پچا: کان طعامک زید آکلا، اتو کان طعامک آکلا زیند لفظ طعامک میخادی معمول خبر پا کان. چوالی افابیلا معمول ایتو بروفا ظرف اتو جار مجرور، مکادی فربولیه کن لفظ کان في الدار زید جالسًا کان عِنْدَک زید جالسًا. سبب تیاف، عامل ایتو مُقاند وغ معنی حدث سداغنکن حدث ایتو بونوہ کفدا زمان دان مکان. ظرف ایتو ادایع ظرف مکان دان ادایع ظرف زمان، مکامعنایا ظرف سلاکو دی فاکی اولیه عامل کرنا ایتو ظرف بولیه مَنْدِ کات کفدا عامل. ذمیکیان جوکا جار مجرور، سبب ظرف ایتو میمیفان معنایا حرف جیر یا ایتو "فی".

وَمُضْمِرُ الشَّانِ أَسْمَاءُ نِوْرِنْ وَقَعْ مُوْهِمْ مَا اسْتَبَانَ أَكْهَ أَمْسَنْ
 لَوْنْ تُوْمَبِرْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ
 اَفَلَفَاظَ كَنْ اَدْبَهْ يَقْطَلْ
 حَالَ دَادِيْ غَنْرَهْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ
 لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ لَهْوْنْ

بیلا تردافت دی کلام عَرب او غُکافن یغ جلاس تیداک دی فربولیه کن. یا ایتو معول الخبر مَنْدِ کاچ کفدا عامل، مکا هاروس مُقیراکن ضمیر شَانْ. سبکی اسپیا عامل سفری کتا شاعر:

قَاتَافِيدْ هَدَا جُونَ حَوْلَ بَيْوَهِمْ :: بِمَا كَانَ إِيَاهُمْ عَطِيَّةً عَوَدَا
 اِلَكُونَادَا تِاكَنْ عِنْدَهْ لَهْمَانْ
 اَسْبَبْ بَارَغْ لَهْمَانْ اَهْلَكُونْ اَغْ اِيَافَوْمْ اِلَكُونَادَا عَطِيَّةً
 اَنَّمَلْ فِي قَبْلِيْ دِسْعَاقَمْ اِدْرَاهِهْ فَوْمْ
 اَنَّمَلْ فِي قَبْلِيْ دِسْعَاقَمْ اِدْرَاهِهْ فَوْمْ

لِفَظِ عَطِيَّةٍ مِحَاذِي مُبْتَدَأ، لِفَظِ عَوْدٍ مِحَاذِي خَبْرِيَا، جَمْلَهُ يَا عَطِيَّةٍ عَوْدَ
مِحَاذِي خَبْرِيَا كَانَ، لِفَظِ إِيَاهُمْ مِحَاذِي مَعْوِلِيَا عَوْدَ، يَعْمَلُ مِنْ دَافِعٍ عَامِلٍ (كَانَ
مَكَانًا سَمِيًّا كَانَ ادَالَهُ ضَيْرَشَانَ).

وَقَدْ تَزَادَ كَانَ فِي حَسْنَوْكَانَ كَانَ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَ

لَرْزَ كَوَاعِدَ دَيْنَ نَابِيَا هَانِيَّيْنَ
إِنْ كَانَ حَالِيَ شَفَاعَةً لِلْعَالَمِ تَعَاهُوكَلَمَ
كَيْلَمَنْ كَارِدَلَنْ إِنْ كَانَ اتَّوْيَ سُونِجِيَّ
إِيكُوبَرَاكَيْ إِنْ كَانَ اتَّوْيَ سُونِجِيَّ
كَهْ دَسْ دِينِيَّنَ

كَانَ ايْتُوا دَيْأَيْغَ دَيْ لَاكُونَ زَانِدَةَ (تَبَاهَنَ)، بِيَلَاتِرَلَتَاكَ دَيْ تَقَاهَهَ؛
كَلَامَ سَبَا كِيمَنَا تَرَلَتَاكَ دَيْ اِنْتَارَالْفَظِ مَا يَعْبُرُ بِمَعْنَى تَحْبَبُ دَانَ فَعْلَ تَعْجِبُ.
خَنُو: مَا كَانَ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَ، يَعْبُرُ دَيْ مَقْصُودَ دَعْنَ كَانَ زَانِدَةَ، ادَالَهُ كَانَ
تَيَدَالَكَ بِرَعْلَ افَاهَ، فَائِدَهَا ادَالَهُ تَوْكِيدَ كَفِدَامَقْنَى الْكَلَامَ، دَانَ سَفْرِيَ كَانَ
يَعْبُرُ تَرَلَتَاكَ اِنْتَارَا مُبْتَدَأ دَانَ خَبْرَ، خَوْزِيَّدَ كَانَ قَائِمَ، اُوقَ دَيْ اِنْتَارَافَعْلَ
دَانَ فَاعِلَ خَنُو: لَأَيُوجَدُ كَانَ مِثْلُكَ.

وَيَحْذِفُونَهَا وَيُبَيِّقُونَ أَخْبَرَ **وَبَعْدَ إِنْ وَلُوكِيَّرَا ذَآ اَشْمَهَرَ**

لَرْ فَرَابَوْعَةَ اَسْفَاعَلَمَ، نَوْ كَانَ لَاسْمِيَ
إِنْ كَانَ لَاسْمَيْكَلَيْكَلَانَوْ
إِنْ كَانَ اتَّوْيَ سُونِجِيَّهَ، بَوْلَهَ كَانَ دَهْلِيَّنَ
إِنْ هَهَزَ

بَوْلِيَّهَ كَمْبُوَاعَشَ كَانَ دَانَ اسْمِيَّا سَدَاغَشَكَنَ خَبْرِيَا دَيْ تَفَضَّكَنَ، دَمِيَّكِيَّانَ اَيْفَ
بِيَالَكَ دَيْ تَمُوكَنَ بِيَلَاتِرَلَتَاكَ سَتَلَهُ لِفَظِ اِنْ شَرْطِيَّهَ اُوقَ لِفَظِ لَوْ شَرْطِيَّهَ،
سَفْرِيَّ كَتَا شَاعِرَ،

لَا يَأْمُنُ الدَّهَرَ ذُو بَعْيٍ وَلَوْ مَلِكًا .. جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

أَرْلَانِيَّا هَمَّا اِنْ اَغْلَمَ مَاعِصَمَهَا سَفَارَهُ عَلَيْهِ اَسْنَدَيْنَ
لَرْ سَاجِنَ جَانَسَنَهَا اِنْ بَلْهُوْغَهَ
لَرْ كَهْ رَاهِيَهَ جَهْرَوْهَهَ
لَرْ كَهْ رَاهِيَهَ جَهْرَوْهَهَ
لَرْ كَهْ رَاهِيَهَ جَهْرَوْهَهَ

لَفْظُ وَلَوْمَلِحًا اصْلِيَا: وَلَفْكَانَ مَلِكًا. لَفْظُ كَانَ بِرَسَما ضِيرَيْغَ مَجَادِي
اسْمِيَا دَى بَوَاعِثَةَ . لَفْظُ مَلِكًا مَجَادِي خَبْرِيَا:
بِسْلَا كَامُو بُورْتِيَا: دَارِي مَنَا كِيتَا تَاهُو بَهْوَا وَلَوْمَلِحَا اِيْتُو حَمْبَوَاعِثَ كَانَ
دَانَ اسْمِيَا؟ جَوَابٌ: لَفْظُ لَوْتَشْرَطِيَّةَ دَانَ انْ شَرْطِيَّةَ اِيْتُو مَاسُوكَ، فَدَا
جَمْلَةَ فَعْلِيَّةَ، مِيكَا بِسْلَا مَاسُوكَ، فَدَا اسْمَ سَقْفِيَّ لَفْظُ وَلَوْمَلِحَا، وَاتَّ
صِدْقَأْ هَارُوسَ مَعْبِرَأَكَنْ فَغْلَيْغَ لَلَّاهُ عَسْوَمَيْغَ دَى بَوَاعِثَةَ (كَانَ) دَانَ كَتَا
شَاعِرٌ:

لَفْظُ اِنْصِدْقَا اَصْلِيَا اَنْ كَانَ صِدْقَا. وَلَنْ كَذِبَا اَصْلِيَا وَانْ كَانَ كَذِبَا

وَيَعْدَ أَنْ تَعْوِيْضُ مَا عَنْهَا ارْتَكَبَ كَمِثْلِ أَمَّا أَنْتَ بِرَّا فَاقْتَرَبَ
 لَذِ الْمَلَمِ سَادُوسْ أَنْ سَعَدَ إِيَّاهُ اتْوَى بَحْرُوكِيَّ لَذِ الْمَلَمِ سَادُوسْ
 سَائِعَةً لَكَانْ يَكُونُ دَرْكِيَّ لَذِ الْمَلَمِ سَادُوسْ اتْوَى بَحْرُوكِيَّ اتْوَى بَحْرُوكِيَّ

بِلَّا لفظٌ كَانَ تُرْتَلَاكَ سَتْلَهُ أَنْ مَصْدَرِيَّةً. مَكَا بُولِيهِ دِيْ كَانْتَرْ دَغْرِ لفظٌ
هَا، نَخُوْ: أَمَّا انتَ بِرَا فَاقْتَرِبْ. اصْلَيَا: لَا كَنْتَ بِرَا فَاقْتَرِبْ. كُودِيَّاتٍ
لَامِيَا لفظٌ لَانْ دِيْ بُواَّغْ، سَبِّبْ سُوْدَاهْ تُرْلَاهْ كُوْ. بِلَّا حِرْجِيرْ مَاسُؤْ فَدا
أَنْ آتُوْكَ آيْسُوْدِيْ بُواَّغْ لَالُوكَ لفظٌ كَانَ دَارِي لفظٌ كَنْتَ دِيْ بُواَّغْ دِيْ كَانْتَيْ
دَعْشُنْ مَا، مَكَادِيْ بِچَا: أَنْ مَاتَ بِرَا فَاقْتَرِبْ. كُودِيَّاتٍ ضَيْرِ (تَ) مَجَادِي اِنتَ
سَبِّبْ بِيلَادَا ضَيْرِ مَنْصُلْ يَعْ عَامِلِيَا آيْوِ دِيْ بُواَّغْ، مَكَا ضَيْرِ مَنْصُلْ آيْوِ مَجَادِي
ضَيْرِ مَنْفَصِلْ، لَالُوكِيْ بِچَا: أَنْ مَا اِنتَ بِرَا فَاقْتَرِبْ. كُودِيَّاتٍ بُونْ دِيْ دَعْعَامِكَنْ
فَدا مَا، مَكَادِيْ بِچَا، أَمَّا انتَ بِرَا فَاقْتَرِبْ.

وَمِنْ مُضَارِعٍ لَكَانَ مُبْحَرِّزٌ **وَتَحْذِفُ نُونٌ وَهُوَ حَذْفُ مَا لِلثِّرْزِ**
 دَسْكُونْ فَنْوَ مُضَارِعٌ لَكَانَ تَحْزِيزٌ لَكَانَ تَغْيِيرٌ لَكَانَ تَغْيِيرٌ
 دَسْكُونْ فَنْوَ مُضَارِعٌ لَكَانَ تَغْيِيرٌ لَكَانَ تَغْيِيرٌ لَكَانَ تَغْيِيرٌ

فعـل مـضـار عـيـا كـان بـيـلا دـى جـزمـكـن، بـولـيـه نـونـيـا دـى بـوـاعـه. خـو: وـانـتـكـ
حـسـنـة. اـصـلـيـا: وـانـتـكـنـ حـسـنـة. دـمـيـكـيـانـ آـيـنـيـ دـغـانـ شـرـطـ:
١. جـوـمـيـا دـغـنـ سـكـونـ النـونـ، مـيـغـوـالـيـكـنـ لـفـظـ: وـلـمـ تـكـوـنـوـا قـوـمـاـ صـالـحـينـ.
٢. تـيـدـاـكـ بـرـتـعـوـ دـغـنـ ضـيـرـ مـتـصـلـ مـحـلـ نـصـبـ مـيـغـوـالـيـكـنـ لـفـظـ: إـنـ يـكـنـهـ فـلـنـ تـسـلـطـ عـلـيـهـ.
٣. تـيـدـاـكـ بـرـتـعـوـ دـغـنـ حـرـفـ هـاـتـيـ، مـيـغـوـالـيـكـنـ لـفـظـ: لـمـ يـكـنـ اللـهـ لـيـغـفـرـ لـهـ قـمـ.

فَصَلُّ فِي مَا وَلَّ وَلَّتْ وَإِنَّ الْمُشْبِهَاتِ بِلَيْسَ

اعمال ليس أعملت ما دون ان مع بقا السفي وترتيب زكين
لهوات كلها فناللهم ليس ذكر عذر ان لفظ ما قاله ربنا يعز عز اذنه

لُفْظَ مَا يَعْبُرُ بِمَعْنَى نَفْيٍ (مَانِقُ). اِيْتُو بِيْسَا بِرَعْلِ سَفْرِهِ عَلَيَا لِيْسُ (مَرَافِعْكُنْ)
اسْمُ هِنْصِبِكُنْ خَبْرُ). نَخُوا: مَازِيدْ قَائِمًا، دِيْ سَيْوَتْ مَا جَهَازِيْهَ، هَا بِيْسَا
بِرَعْلِ تَرْسِبُوتْ هَارُوسْ مَنْتَافِي بِرَافَا شَطْ :

١. هاروس تيداڭ بىرساڭ دىغان ان زائدة، مكا افابيلا بىرساڭ دىغان ان زائدة، ما تيداڭ داھت بىر عمل، خۇ ما ان زىيەد قارئەم، سېب ما تيداڭ بىسما ملا غىكار كىدىلىك فەردىلەن كەنەن زائدة، افابيلا ان آيىۋ نافىة يېڭىن كەنەن زائدة، مكا ان نافىة تيداڭ مۇقەتالىغۇ فىقاھلارنى ما، خۇ ما ارانت قارئەم.

٢. مَعْنَى نَفْيِ بَأْكِ لِفَظِ حَا مَاسِيَه تَتَافُ (تِيدَالْكَ دِي روْسَاء دَغْنَ إِلَّا) افَابِيلَا
دِي روْسَاء دَغْنَ إِلَّا، مَكَا هَا تِيدَالْكَ بَرَعْمَل خَوْ: مَازِيدَ إِلَّا فَإِنْ
٣. مَقْمُولِيَا مَا هارُوس تَرْتِيب (خَبْرِيَا تِيدَالْكَ مَنْدَاهُولُوي إِسْمِيَا)، افَابِيلَا
مَنْدَاهُولُوي، مَكَا هَا تِيدَالْكَ بَرَعْمَل خَوْ: هَا قَائِمَ زَنْدَ.
(تَبِيه) فَرِيْدَارِئَنْ انتَارَا إِنْ زَائِدَةَ دَانْ إِنْ نَافِيَّةَ مُؤَكِّدَةَ، ادَالَه: إِنْ
زَائِدَةَ بَرَفَائِدَه مَنْوَكِيدَى كَلامَ، إِنْ نَافِيَّةَ مُؤَكِّدَةَ، مَنْوَكِيدَى كَفَدَهَا نَفِيَ.

وَسُبُقَ حَرْفِ جَرٌّ أَوْظَرْفَ كَـا لَاءُ دَوْلَهِ دِينِيْنِ حَرْفَهُ اغْوا طَرْفَهُ اتَوَى كَلَوْنَهُ اسْفَارِهُ اتَوَى كَلَوْنَهُ فَنَالَّهُلَّهُ عَلَمَانَهُ

شَرْطَ يَعْثُ كَأْمَفَاتَ، ادَالَه: مَعْمُولُ خَبْرِيَا مَا تِيدَالْكَ بُولِيه دِي دَاهُولُوكَنْ.
افَابِيلَا دِي دَاهُولُوكَنْ، مَكَا هَا تِيدَالْكَ بَرَعْمَل خَوْ: مَا طَعَامَكَ زَنْدَ أَكْلَ
تَتَافِ افَابِيلَا مَعْمُولُ الْمَخْبُرَ ايْوَهُ بَرَوْفَا جَارِجَرُورَ اتَوْظَرْفَ مَكَا فَرَّا عَلَمَهُ
مَحْفَرَ بُولِيهِكَنْ دِي دَاهُولُوكَنْ، دَانْ مَا هَاسِيَه تَتَافُ بَرَعْمَل خَوْ: هَا يِنْ أَنْتَ
مَعْنَيَّا، اصْلِيَا: مَا أَنْتَ مَعْنَيَّا فيَ. لِفَظُ مَعْنَيَّا مَجَادِي خَبْرِيَا مَا، دَانْ لِفَظُ
يُخَفَّ مَجَادِي مَقْمُولِيَا مَعْنَيَّا.

وَرْفَعَ مَعْطُوفٍ بِلَكِنْ أَوْبَلُ لَاءُ دَوْلَهِ دِينِيْنِ مَعْطُوفَهُ بِلَكِنْ دَوْلَهِ دِينِيْنِ اتَوَى لَهَانَهُ بِلَكِنْ دَوْلَهِ دِينِيْنِ

لِفَظَ يَعْثُ دِي عَطْفَكَنْ كَفَدَ الْفَظَ يَعْثُ دِي نَصِيْكَنْ مَا (خَبْرِيَا) دَغْنَ هَما كِ حَرْف
عَطْفَ لَكَنْ اتَوَبَل، ايْوَهارُوس دِي بَيْجا رَفع، خَوْ: مَازِيدَ قَاعِهُ لَكَنْ قَاعِدَ.
مَازِيدَ عَالِمَّا بَلْ جَاهِلَّ. لِفَظُ قَاعِدَ دَانْ جَاهِلَّ مَجَادِي خَبْرِيَا مَبْتَدَاءِ يَاعَشَّ
دِي بَوَاعَ تَقْدِيرِيَا: لَكَنْ هُو قَاعِدَ، بَلْ هُو جَاهِلَّ. سَبَبَ اسْمَ يَعْ دِي عَطْفَكَنْ
دَغْنَ لَكَنْ دَانْ بَلْ ايْوَهَلَه مَوْجَبَ، سَدَعَكَنْ مَعْمُولِيَا مَا ايْوَهَلَه مَفْنِي

چھوالي افابيلا ماکي حرف عطف و او، فا، دان لاینیا، مکابوليه رفع دان نصب
نتافي يع لبیه او گبکول دی پیچانصب، خو، مازید قائمًا و قاعیداً.

وَبَعْدَ مَا وَلِيْسَ جَرَالِبَا أَخْبَرَ

لَنِ الْمَلَامِسُ وَلَا سُقْنُ لَبِسٍ بِقِرْبِ الْأَقْبَابِ لَغَزْبَرِ

الْأَغْلَامِ سُوْنَقْ دِلْكَانِ كَعْدَنْ دِلْنَفَالِيْكَيْ دِلْنَفَالِيْكَيْ

افانیز

خبرپا مانفی دان خبرپا لیس ایق بولیه دی جیرکن داغن باه زائدہ يع
برفانده من توکیدی کلام نفی، خو، و ماریک بغا فیل، الیک اللہ بغیریز.
دمیکیان جو کا خبرپا لانفی دان خبرپا کان يع دی نافیکن دان خبرپا لفظ یاغ
مشتق داری کان يع دی نافیکن ایقا دا يع دی جیرکن دعن باه، خو لار جل
پقارئم، ما کان زید بقامم، لم اکن با جملہم.

فِي النِّكَارَاتِ أَعْلَمْتُ كُلِّيْسَ لَا وَقَدْ تَلَى لَاهَتْ وَإِنْ ذَا الْعَمَلَأَ

لَرِكَانِ نَحْوَسَانِ افَالَّاتِ لَإِنْ نَافَهَ لَغَ اِيكَعْدَرِ

اعلام فراز اسم کده

لانفی ایق بیسا بر عمل سفرت لیس (مرا فعکن اسم من صکن خبر) داغن
شرط معمولیا (اسم دان خبرپا) هاروس بروفا اسم نکره، دان جو کا هاروس
منتافی شرط، پا مانفی يع بر عمل سفرت لیس، سلائیں شرط يع اوک.
خو، لار جل قائمًا، لا شيء في الأرض باقياً، لا يع بر عمل سفرت لیس ایق دی سبوت
لانفی الوحدة (یع دی نفیکن اداره بند اساق، بوکن دوا انوتیکا) مکامعنى
لار جر قلائم، تیلاک اذا اورا غ لکی، ساتو يع بر دیری، نمکن لکی، دوا انوتیکا
ادا يع بر دیری، لاین داغن لانفی الجنس (لا يع بر عمل سفرت ان) يع دی
نفیکن اداره جنس، مکامعنى لفظ لار جل فالذار، تیلاک اذا جنس اورا غ لکی
دی روماہ، بائیک لکی، ساتو انودوا انوتیکا دان ساتا سپیا.

(قوله: وقد تلى لات لـ) كداعٌ، لفظ لات نافية دان إن نافية ايتو برعيل سفرت ليس. خو: لات الحين حين مناص، إن زيد فلئما.

وَمَا لِلَّاتَ فِي سَيْوَى حِينِ عَمَلٍ وَحَذْفُ ذِي الرِّقْعَ فَشَاءُوا وَالْعَكْسُ قُلَّ

لَأَوْدَارَانَ يَكُونُ سَقْ كَرْدَى دَرَنَ اغْلَامَ يَسَانَ لَفَقَاهَ مَسَنَ مَالَصَّا
أَنْعَدَ لَوْدَاعَ اسْمَ لَأَنَدَوْنَ دَرَقَ يَلْبَوْلَمَ يَلْرَانَ لَمَذَنَ يَلْوَكَهَ بَلَدَ اَنْ

لفظ لات برعيل مرفعك خبر ايقو يع دى عملك (معمولها)
هادوس برو فالفظ يع برمعنى زمان سفرت لفظ حين، ساعه، اوان، دان
لا يئنيا. دان يع بيماك معول يع دى رفعك دى بواسع خو ولاط حين مناص اي
ولات حين مناص. جو با ادا معول يع دى نضبك (خبرها) ايتو دى بواسع
تنافي سديكية، خو، ولاط حين مناص اي ولاط حين مناص حيناً موجوداً.

أَفْعَالُ الْمَقَارِبَةِ

كَانَ كَادَ وَعَسَى لَكِنْ شَدَرَ غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهَذِينِ خَبَرِ

إِلَكَلِيْلَانَ انْوَى كَادَ دَعَسَ سَاقِنَى لَاغَلَانَ
أَفْسَانِيَانَ فَنِلِصَارَعَ كَدَرِيْ إِلَكَلِيْلَانَ عَسَى

فعريث برادادي دالم باب ايبي اداتيكما مجام:

١. افعال المقاربة : يا ايتو كاد، كوب، اوشك.

٢. افعال الرجاء : يا ايقو عسى، حرى، اخلوق.

٣. افعال الشروع : يا ايقو انشا، طفق، جعل، علوق، أخذ.
باب ايبي دى متأنن باب افعال المقاربة، كرنا افعال المقاربة ايتو يع بيماك

دى فاكى دى دلام عرب.

(قوله: ككان كاد (ع) كاد دان عسى ايتو بروغى سفري كان (مرفعكى اسم منصيكن خبر) دان كباپاكن خبر پا ايتو بروفا فعل مضارع نحو: وما كادوا يفعلون. عسى الله ان يتوب عليهم. جو كا ادا خبر پا بوكن فعل مضارع تنا في سديكىت سفري كتاشاعر:

كثُرَتْ فِي الْعَدْلِ مُلْحَادَاءً : لَا تُكْثِرُنَ إِنِّي عَسِيْتُ صَائِماً

أَجَاهَ غَاهِيْهِ، هَاهِيْكَيْهِ عَلَى بِرَاعَةِ مَارِيَهِ وَلَكَوْنَغَلَهِ نَعْلَهِ
غَاهِيْكَيْهِ بِيرَاعَهِ، هَاهِيْكَيْهِ عَلَى بِرَاعَةِ مَارِيَهِ وَلَكَوْنَغَلَهِ نَعْلَهِ

فَابْتُ إِلَى فَهِيمْ وَمَا كِدْتُ آيَيَا : وَكُمْ مِثْلَهَا فَارَقْهَا وَهِيَ تَصْفِرُ

مَلَكَ بَالِيْهِ اشْرُورَ رَاعَهِ فَهِهِ نَهْمَهِ
لَكَوْنَغَلَهِ نَهْمَهِ، دُورَا فَارَالَهِ اغْشُونَ لَكَوْنَغَلَهِ نَهْمَهِ

لَفَظَ عَسِيْتُ صَائِماً. خبر پا عسى بروفا اسم فاعل. لفظ وما كدت
آيَيَا. خبر پا كاد بروفا اسم فاعل.

وَكُونَهُ يَدُونِ أَنْ بَعْدَ عَسِيْ

نَزَرُ وَكَادُ الْأَمْرُ فِيهِ عُكْسَا
أَنْ دَرِيْهَ اتَانَ حَرَرَ لَكَوْنَغَلَهِ كَلَانَ شَفَقَهِ

فَعَلَ مَضَارِعَ يَثْ بِخَادِي خبر پا عسى سديكىت سكالى يَعْ تِيدَه بَرَسَمائِنْ
لَعْنَ أَنْ مَصْدِرِيَه، سَبَالِيْكِيَا خبر پا كاد يَعْ بِيَاكَ تِيدَه بَرَسَمائِنْ دَعْتَ أَنْ
مَصْدِرِيَه، سَفَرِقَ كَتَاشَاعِرَه:

عَسِيْ الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتُ فِيهِ : يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجَهُ قَرِيبُ

مناوا، اناسوهه لَكَهَنَجَه سُورَانَاتَهونَ لَكَوْنَغَلَهِ الْكَرْبُ اتَانَ بُونَه لَكَهَنَاتَهونَ

لفظ يكون فعل مضارع مبتدئ بخبر يائسى تيداک برسماں دعن ان مصدرية سبب لفظ عسى ايق تراسوك افعال الرجاء، دلاله كفدا سسو اتو ياع دى هر افکن ماسیه بلوم داتاغ (مستقبل) مك فانتاس خبر يائسى برسماں دعن ان مصدرية . چون توه خبر پا کاد ياع تيداک برسماں دعن ان مصدرية خو، وما کادوا يفعلون.

وَكَعْسِيْ حَرَى وَلَكْ جُعْلَا خَبَرُهَا حَتَّمًا يَأْنُ مُتَصِّلًا

لایکوکی عسى انوی حری دن شناختی دن دیناک

لفظ حرى ايق سفرق لفظ عسى دى دالم عملپا دان دى سبوت فعل رجاء تنا في اذا فربیداں، يا ابتو خبر پا حرى هاروس برتمو دعن ان مصدرية تيداک اذا خبر پا حرى ياع تانفا ان مصدرية دى دالم کلام عرب، خو، حرى زيند ان يجيء.

وَالزَّمُوا الْخُلُوقَ أَنْ مِثْلَ حَرَى وَبَعْدَ أَوْشَكَ اِنْتِفَا أَنْ نَزَرا

لذا شفاف سعادل اخو اغناهون ان حالی ما دافحری

خبر پا لفظ الخلوق ايق هاروس برتمو دعن ان مصدرية سفرق خبر پا لفظ حرى خو الخلوق السماء ان تنظر. دان خبر پا اوشك اذا يع تيداک برتمو دعن ان مصدرية، تنا في تدیکت. خو، اوشك زيند يقوم.

وَمِثْلُ كَادِ فِي الْأَصْحَاحِ كَرَبا وَتَرْكِ أَنْ مَعْ ذِي الشُّرُوعِ وَجَبَا

لایکو ما دافن لقا کار اعنام خود که زوبه صحیح

كَذَا جَعَلْتُ وَأَخَذْتُ وَعَلَقْتُ

(أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون)
أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون)
أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون)

لُفْظ كَرَبْ منوروت قول أَصْحَح سَيَادَغْن لِفْظ كَادَ دَلْم عَمْلِيَا دَانَ دَى
سَبُوتْ افْعَالْ المقارِيَة. دَانَ يَثْ بِيَاكْ خَبْرِيَا تِيدَاكْ بِرْتُو دَغْن أَنْ مَصْدَرِيَّة
سَفْرِيْ كَتا شَاعِرْ :

كَرَبْ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهُ يَذُوبُ

(أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون)

لُفْظ يَذُوبْ مَجَادِيْ خَبْرِيَا كَرَبْ، بِرْوَفَافِرْ مَصْنَارِعْ يَثْ تِيدَاكْ بِرْتُو دَغْن أَنْ
مَصْدَرِيَّة. (قوله: وَتَرَكَ أَنْ) فَعْلِمَصْنَارِعْ يَثْ مَجَادِيْ خَبْرِيَا افْعَالْ الشَّرُوعِ اِيْتُو
هَارُوسْ تِيدَاكْ بِرْتُو دَغْن أَنْ مَصْدَرِيَّة. سَبِبْ افْعَالْ الشَّرُوعِ اِيْتُو دَلَالِه
زَمَانَ حَالَ سَدَاغْنَ أَنْ مَصْدَرِيَّة دَلَالِه زَمَانَ إِسْتِقِيَالَ سَفْرِيْ چِونِتُو
يَثْ اِدا دَلْم بَيْتْ : أَنْشَأَ السَّائِقُ يَخْدُو. لُفْظ يَخْدُو فَعْلِمَصْنَارِعْ مَجَادِيْ خَبْرِيَا
أَنْشَأَ دَانَ لُفْظ طَفْقَ زَيْدَ يَدِعُو. جَعَلْتُ أَنْتُكُمْ، أَخَذْتُ أَقْرَاءَ، عَلَقْ زَيْدَ يَسْمَعُ

وَاسْتَعْلَوْا مُضَارِعَ الْأَوْشِكَا

(أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون) (أَنْتُون)

فَعْلِمَصْنَارِعْ دَارِيْ فَعْلِمَاضِ أَنْشَكَ دَانَ كَادَ اِيْتُو بِيَا بُو عَمْ سَفْرِيْ كَتا
ماضِيَا. (فِرَاقُوكْنَ اسْمَ منصِبِكْنَ خَبْر) سَفْرِيْ كَتا شَاعِرْ :

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مُنِيَّتِهِ . . . فِي بَعْضِ عَرَاتِهِ يُوَافِقُهَا
 ذَرْنَ سَعَةَ لَكَ تُوْلِيْسُ سَعَةَ لَكَ نِيَّةَ لَكَ نِيَّةَ
 اعْدَمَ سَعَاهُ فِرَارَتَهُ لَكَ نِيَّةَ لَكَ نِيَّةَ
 يُوكُوكِي سَعَاهُ لَكَ نِيَّةَ لَكَ نِيَّةَ

لَفْظُ يُوشِكُ ادَالَهُ فَعْلُ مَضَارِعٍ دَارِيٍّ أَوْشِكُ . لَفْظُ مَنْ مُجَادِي اسْمِيَاً . لَفْظُ
 يُوَافِقُهَا مُجَادِي خَبْرِيَاً . فَعْلُ مَضَارِعٍ يَعْ دَارِيٍّ كَادَ . حَنْوَ: يَكَادُ زَيَّتَهَا يَخْسِئُ
 دَانَ اسْمَ فَاعِلٍ دَارِيٍّ أَوْشِكُ اِيْتُو جُوكَا بِيْسَا بَرَعَلْ سَفْرَ كَتا شَاعِرَ .

فَمُوشِكَةَ أَرْضَنَا أَنْ تَعُودَا . . . خِلَافَ الْأَنْتِيْسِ وُحُوتَشَا يَيَابَا
 اعْدَمَ سَادِسِيْسِ يَسْنَاكَ هَالِيْسُ سَادِسِيْسِ تُورَهَالِيْسِ اَنَارَهَنَا
 سَلَكَارَنَ اَفَابُوبِيْسِ اَنْتُونَ اِيْكُوكِيْسِ بَلَيْسِ اَنَارَهَنَا

لَفْظُ مُوشِكَةَ ادَالَهُ اسْمَ فَاعِلٍ دَارِيٍّ أَوْشِكُ . لَفْظُ أَرْضَنَا مُجَادِي اسْمِيَاً .
 لَفْظُ أَنْ تَعُودَ مُجَادِي خَبْرِيَاً . اَدا فُونْ فَعْلُ مَضَارِعٍ دَارِيٍّ سَلَائِينَ أَوْشِكُ
 دَانَ كَادَ تِيدَالْ بَوْعَلْ سَفْرَ كَتا فَعَلْ مَاضِيْسِ بَا .

بَعْدَ عَسَى اَخْلَوْلَقَ اَوْشِكُ قَدِيرِدَ
 اَغْدَمَ سَادِسِيْسِ لَهَلَقُونَ لَهَلَقُونَ لَهَلَقُونَ
 اَفَابُوبِيْسِ لَهَلَقُونَ لَهَلَقُونَ لَهَلَقُونَ
 اَعْدَمَ سَادِسِيْسِ لَهَلَقُونَ لَهَلَقُونَ لَهَلَقُونَ
 اَعْدَمَ سَادِسِيْسِ اَعْدَمَ سَادِسِيْسِ اَعْدَمَ سَادِسِيْسِ

لَفْظُ عَسَى، اَخْلَوْلَقَ، اَوْشِكُ كَدَاعِ؟ تِيدَالْ كَمْبُولْوَهَكْنَ خَبْرَهَا چُوكُوف
 دَعْنَ فَعْلُ مَضَارِعٍ يَعْ بَرْتَمَوْ دَعْنَ أَنْ مَصْدِرِيَّةَ مُجَادِي اسْمِيَاً، دَيْ سَبُوتْ بِرَكَاهُوكُ
 نَامَ (مَرَا فَعَكَنْ اسْمَ سَاجَا). حَنْوَ: عَسَى أَنْ تَكُوْهُوا شَيْئًا، اَخْلَوْلَقَ أَنْ تَأْتِيْقَ،
 اَوْشِكُ أَنْ تَفْعَلْ .

وَجَرِدَنَ عَسَى اَوْارْقَعَ مُضْهَرَا
 دَيْغَلَنَاهَاهَلَرَ بِرَ، صَنِيرَ اَعْسَى اَوْارْقَعَ اَفْنَابِرَ، اَغْزِرَ
 كَلَوانَ عَسَى اَعْدَمَ نِيلَهَ دَنَ تُورَهَ اَنَاسِمَ اَطَامَ سَادِسِيْسِ دَنَ تُورَهَ اَنَاسِمَ

بِيَلَا سَبِيلَوْم لفظ عَسَى اداً اسْم يَغْدِي رَفِعَكُنْ، بَخُو، زَيْدُ عَسَى اَنْ يَقُومَ، مَكَا لفظ عَسَى بُولِيه وَجَهْ دَوَا:

١. مَرْفَعَكُنْ ضَرِيرْ (جَوْع كَفْدَا اسْم سَبِيلَوْمِيَا (زَيْدَ) كُودِيَانْ فَعْلَ مَضَارِعَ - سَتَلَاهِيَا (اَنْ يَقُومَ) مَبْحَادِي خَبَرِيَا، دَى سَبِوتْ عَسَى نَاقِصَةَ.
٢. دَى سَفِيْكَنْ دَارِي ضَرِيرْ (تَبِدَّلَكْ مَرْفَعَكُنْ ضَرِيرْ (جَوْع كَفْدَا اسْم سَبِيلَوْمِيَا) لَا غَسْوَعَ مَرْفَعَكُنْ فَعْلَ مَضَارِعَ يَغْدِي بَرْتَوْ اَنْ (اَنْ يَقُومَ) مَبْحَادِي اَسْمِيَا تَبِدَّلَكْ مَنْصِبَكُنْ خَبَرْ، دَى سَبِوتْ عَسَى تَامَّةَ.

دان چونوْه: الزَّيْدَانْ عَسَى اَنْ يَقُومَ بُولِيه دَى بَجا، الزَّيْدَانْ عَسَى اَنْ يَقُومَ اَهْنَدَ عَسَّتْ اَنْ تَقُومَ بُولِيه دَى بَجا: هَنَدَ عَسَى اَنْ تَقُومَ، الزَّيْدَوْنْ عَسَوْ اَنْ يَقُومَوا، بُولِيه دَى بَجا، الزَّيْدَوْنْ عَسَى اَنْ يَقُومَوا، دَانْ لَائِنْ سَبَابِيكِيَا.

وَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ أَجْزُءُ وَأَنْتِقَا الْفَتْحُ زُكْنَ

أَنْوَى بِلِيه فَتْحَهُ اَنْكُورِدِنْ دَرْدِي
أَوْفَانْ لفظ عَسَّيَا اَنْكُورِدِنْ دَرْدِي
لَانْ فَتْحَهُ لَكَرْهَهُ مَنْاعَتَهَا هَسِيرَهُ اَغْلَامَ سَيِّنْ عَالَى تَقْنِسْكَهُ

بِيَلَا لفظ عَسَى مَرْفَعَكُنْ ضَمِيرْ مَتْحُوكْ، بَخُو عَسَّيْتُ، عَسَّيْتُنَّ، عَسَّيْتُمُ عَسَّيْتُنَّا. مَكَاسِينْ يَا بُولِيه دَى بَجا فَتْحَهُ اَنْقَسْرَةَ. تَنَافِي كَبَا بَاكِنْ عَلَمَكَهُ، اَهْرَالْقِرَاةَ مَبْلِيه فَتْحَهُ، كَقُولَهُ تَعَالَى: فَهَلْ عَسَّيْتُمُ، مَنْوَرَوْتَ اَمَامَ نَافِعَ دَى بَجا كَسْرَةَ.

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

أَنْوَى بِلِيه بِلَكَرْهَهُ سَوْلَوْرِيَهُ بَانْ

لَأَنَّ أَرَلَيْتَ لَكِنَّ لَعَلَّ كَانَ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ بَعْدِ

لَكَانَ اَنْوَى بِلِيه بِلَكَرْهَهُ لَعَلَّ لَكِنَّ لَعَلَّ

لَكَرْهَهُ بِلَكَرْهَهُ لَعَلَّ لَكِنَّ لَعَلَّ

كَيْانِ زَيْدًا عَالِمَ بِأَنِّي كُفَّةً وَلَكَنْ أَبْنَةً ذُوْضِغْنَ

سوهون زرید ایکو ووہ لئے سوھون انسون
ایکو وان دن تاف ایا، لئا تیزیو
ایکو دفلن انزو بیت ٹولنکیه

ان آن لیت لکن لعل کان ایتو مفویا هی عمل یعنی مبغادی کباليکن داری فدا
عملیا کان کالو کان بر عمل مرافق کن اسم منصب کن خبر، مکان آن دان کاوان
کاوان پا بر عمل منصب کن اسم مرافق کن خبر، خو: ان زیدا عالم دار ستروسما
سفرق چون توہ یعنی اذا دلم بیت دی اتاس.

وَرَاعَ ذَا التَّرْتِيبَ الْأَلِّ فِي الْذِي كَلَيْتَ فِيهَا أَوْهُنَّا عِيْرَ الْبَذِي

لئے کیا لفظ مساوا، لکو نئے ایکا دن کو نئے
ایکا دن کیا لفظ مساوا، لکو نئے ایکا دن کو نئے
لئے کیا لفظ مساوا، لکو نئے ایکا دن کیا لفظ مساوا

اسم یعنی دی عمل کن ان واخواتها ایو هاروس ترتیب (ایسمیا دی موچا
دان خبر پا دی بلا کاغ) تیداک بولیه خبر پا مندا هو لوی اسما، گچوالی دالم
چون توہ لیت فیها غیر البذی، لیت هنا غیر البذی، یا ابتو خیر پا لیت اتو
کاوان پا بروفا جار مجرور اتو ظرف، بیلا دمیکیان اینی دی فربولیہ کن خبر پا
مندا هو لوی اسما، سبب ظرف دان جار مجرور ایتو مندا فت کبیبا سان
یعنی تیداک دی بریکان فدا لائین پا.

وَهَمَرَ إِنْ أَفْتَحَ لِسَدِّ مَصْدَرِ مَسَدَّهَا فَإِنِّي ذَاكَ أَكْسِرُ

کرنا اور لیہ کوں مسدا
لے جاها فتحہ بیڑا
لے ایکا دن کو نئے
ایکا دن کیا لفظ مساوا، لکو نئے

مولاهی داری بیت اینی منزاع کن فریدا نیچائی همراهیا ان دان آن
بیلا منا همزهیا ان دی چاکسرہ اتو فتحہ اتو دوا-دوا پا دی فربولیہ کن
مکا بیت اینی منزاع کن، بیلا ان برسما معمول دوا پا او مقام ادادی کانی

دُغْنِ مَصْدِرِكُو، بِيْسَا، مَكَاهِمْ هِيَا هَارُوس دِي بِچَا فَتْحَة، يَا يِسْوَ بِيلَا انَّ
دانِ مَعْوِلِيَا مِجَادِي فَاعِل، خَو: يَعْجِبُنِي أَنْكَ قَائِم، اتو نَائِبَ الْفَاعِلِ خَو:
قَلْ أَوْجَرَ إِلَى، أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرَ مِنَ الْجَنِّ، اتو مَفْعُولِيَه، خَو: وَلَا تَخَافُونَ
أَنْكُمْ أَشْرَكْتُمْ، اتو مِيتَدَا، خَو: وَمِنْ أَيَّا إِتَهُ أَنْكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاسِتَعَةً، اتو
دِي جَيْرِكَنْ دُغْنِ حَرْفِ جَيْنَ خَو: وَذَلِكَ بَأْنَ اللَّهُ هُوَ الْحَقُّ، اتو دَعْتُ
مَصَافِ يَعْ بُوكَنْ لِفَظِ حَيْثَ دَانِ اذ، خَو: مِثْكَ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُونَ، افَبِيلَا
مَصَافِ ابِيْوَ بِروْ فَا حَيْثَ اتو اذ مَكَا هِمْ هِيَا هَرُوس دِي بِچَا كَسْرَه، چَارَا
مَقْتَحَا سَتِيْ (تاً وَيل) مَصَدرِ ادَالَه مَثَامِيلْ مَصَدرِ دَارِي خَبْرِيَا أَنَّ لَالَّوْ
دِي مَصَافِكَنْ كَفْدَا اسْمِيَا أَنَّ خَو: يَعْجِبُنِي أَنْكَ قَائِم، اى يَعْجِبُنِي قِيَامِكَ.
دَمِيكِيَانْ ايَنِي بِيلَا خَبِيرِيَا ابِيْوَ لِفَظِ يَعْ مَشْتِقَ، افَبِيلَا خَبِيرِيَا بِروْ فَا لِفَظِ يَعْ
جَامِدَ اتو ظَرْفَ، مَكَاهِمْ هَارُوس مَمَا كَلِفَ لِفَظِ كَوْنَ يَعْ دِي مَصَافِكَنْ كَقْدَ
اسْمِيَا، خَو: ظَنِينَتْ أَنَّ زَيْدًا اسَدَّ، اى كُونَ زَيْدَ اسَدَّ، دَانِ خَو:
يَعْجِبُنِي أَنَّ زَيْدًا فَوْقَ عَمَرِي وَ اى كُونَ زَيْدَ فَوْقَ عَمَرِي، افَبِيلَا
أَنَّ دَانِ مَعْوِلِيَا تَدِيكَ بِيَادِي تَأْوِيلْ مَصَدرِ مَكَا هِمْ هِيَا هَرُوس
دِي بِچَا كَسْرَه.

فَاكْسِرِيْ فِي الْابْتِدا وَ فِي بَدْءِ صِلَةٍ وَ حَيْثُ أَنَّ لِيْمِيْنِ مُكْبِلَةٌ

لِلْأَنْدَامْ فَاعِلَكَنَانْ اتو كَلَامَ لَاغَ سَوْفَاتَا يِلْكُوبَا سُورِيَا كَلِمَه
لِلْأَنْدَامْ فَاعِلَكَنَانْ اتو كَلَامَ لَاغَ سَوْفَاتَا يِلْكُوبَا سُورِيَا كَلِمَه
لِلْأَنْدَامْ فَاعِلَكَنَانْ اتو كَلَامَ لَاغَ سَوْفَاتَا يِلْكُوبَا سُورِيَا كَلِمَه

بِيلَا انَّ تَرْلَتَك دِي فَرْمُولَانِ كَلَامِيَا بَيْئِكَ سِيجَارَا حَقِيقَةً، خَو: إِنَا فَتَحْنَا
لَكَ قَتْحَمَافِيَيْنَا، اتو سِيجَارَا حَكْمَه، خَو: الْأَنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ
اتَو دِي فَرْمُولَانِ صَلَه خَو، أَخَافُ الدَّى إِنَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ، اتو مِجَادِي
جَوَابِيَا يِيمِينِ (قَسْم) خَو وَالْعَصْرِيِّ إِنَّ الْأَنْسَانَ لِفَيْ خَسِيرُ الْأَلَّ، مَكَا هِمْ هِيَا
إِنَّ هَارُوس دِي بِچَا كَسْرَه.

چَوْنَوْه (الْأَلَّ إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ) لِفَظِ إِنَّ دِي اغْكَافِ ابِتَدَاءِ الْكَلَامِ
حَكْمَه، سَبِبَ لِفَظِ الْأَلَّ بِرْفَائِدَه تَتْبِيهَ كَفْدَا مَخَاطِبَ، مَكَا يَعْ دِي مَفْصُودَ مَتَكَلِّمَ

اداله لفظ ان اولیاء الله الخ. بوکن لقفل الا. کرنا ایتو ان دی سبوبت مَجَادِی
فرمولان کلام حکما.

اُحْكِيَتْ بِالْقَوْلِ أَوْ حَلَّتْ تَحْلُّ حَالٌ كَزُرْتُهُ وَإِنْ ذُوْأَمِلُ

اُحْكِيَتْ بِالْقَوْلِ أَوْ حَلَّتْ تَحْلُّ حَالٌ كَزُرْتُهُ وَإِنْ ذُوْأَمِلُ
کلوان نفعک سنه نصر رود اغام فانکوناف خال
اُنَوْدُنْ جَرْسَاکی اغام ایکوکون زیاره انسون ایکوکون زیده
اُنَوْدُنْ جَرْسَاکی اغام ایکوکون زیده ایکوکون زیده

ان برسماعمولیا بیلا دی حکایه کن (دی چریتکن) دغشن لفظ بیغ کلوان
داری مصدر قول، همزه پا جوکا هاروس دی چاکسره، خو قال ای عبد الله
چخوای بیلا تیداک دی حکایه کن خو اخضنک بالقول آنک فاضل، مکا
همزه پا تیداک دی چاکسره، جوکا همزه پا ان هاروس دی چاکسره
افابیلا ان برسماعمولیا مجادی حال، خو زریت زیندا و اف دو امیل.

وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلٍ عُلِقاً بِاللَّامِ كَاعْلَمَ إِنَّهُ لَذُوْتُقِيٌّ

وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلٍ عُلِقاً بِاللَّامِ كَاعْلَمَ إِنَّهُ لَذُوْتُقِيٌّ
کلوان دم ایکوکون زیده ایکوکون زیده ایکوکون زیده
کلوان دم ایکوکون زیده ایکوکون زیده ایکوکون زیده

افابیلا لفظ ان ترلتاک ستله فعل بیغ دی تعليق دغشن لام (افعال
القلوب)، مکا همزه پا جوکا هاروس دی چاکسره خو اعلم انه لذوقی.
لفظ انه ترلتاک ستله اغلمن بیغ علیا (منصبکن مفعول دوا) دی بطلکن
اویله لام بیغ ادا فدا لفظل لذوقی، لام ایغز دی سبوبت لام ابتداء (لام بیغ
برحق دی فرمولان کلام)، ستله دی اخیرکن مکارافت بطلکن فتمدن
فعل بیغ ادادی موکا پا، کرنا ایتو همزه پا انه هاروس دی چاکسره، سبب تیداک
مجادی مفعولیا لفظ اعلم.

ادافون ارق تعليق دافت انداتموکن دی دالم باب ظن واخواتها ان شاء الله
تعالى.

بَعْدَ إِذَا فُجِأَهُ أَوْ قَسِمَ لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوْجَهِينِ نَحِيٍّ

لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوْجَهِينِ نَحِيٍّ
لَامَ سَوْدَرْنَ لَفْظَ إِنَّا
لَامَ سَوْدَرْنَ عَذِيزَ
لَامَ سَوْدَرْنَ لَهُ دَلَالَهُ سُونَاهَ

انَّ يَعْ تَرْلَتَكَ سَتَلَهُ اذَا فُجَائِيَةً اَنْ تَوْسِلَهُ لَفْظَ يَعْ دَلَالَهُ سُونَاهَ يَعْ -
سَتَلَهُ پَا تِيدَالَّا ادا لَامَ مُزَخَّلَقَةً اِيْسَوْ هَمْزَهِيَّا بُولِيَّهُ دَى بِيجَا وَجَهَ دُواً :
بُولِيَّهُ كَسْرَهُ دَانَ بُولِيَّهُ فَخَتَهُ . خَوْ خَرَجَتْ فِي اَذَا اِنْ زِيدَاً بِالْبَابِ . بِيلَهَمْزَهِيَّا
دَى بِيجَا كَسْرَهُ ، مَكَا اَنَّ دَانَ مَعْمُولِيَا مَجَادِيَّ جَمَلَهُ يَعْ تَرْسَنْدِيرِيَّ . تَقْدِيرِيَّا :
خَرَجَتْ فِي اَذَا زِيدَاً مَوْجُودَ بِالْبَابِ . دَانَ اَفَابِيلَا دَى بِيجَا فَخَتَهُ ، مَكَا اَنَّ دَانَ
مَعْمُولِيَا دَى حَكْوَمِي مَفْرِدَ (بُوكَنْ جَمَلَهَ) مَجَادِيَّ مَبْتَدَاهُ يَعْ خَبْرِيَا دَى بُواغَ .
تَقْدِيرِيَّا : خَرَجَتْ فِي اَذَا وَجُودَ زِيدَاً حَاصِلَ بِالْبَابِ .

(قوله : او قسم) چون تو هیا يع ستله قسم يع ستلا هیا تیدالا ادا لام -
مُزَخَّلَقَةً ، خَوْ حَلَفَتْ بِاللَّهِ اِنْ زِيدَاً سَارِقَ . بِيلَهَمْزَهِيَّا اَنَّ دَى بِيجَا كَسْرَهُ
مَكَا اَنَّ مَجَادِيَّ جَوَابِيَا قَسْمَ . دَانَ اَفَابِيلَا دَى بِيجَا فَخَتَهُ ، مَكَا اَنَّ دَانَ مَعْمُولِيَا
مَجَادِيَّ مَفْعُولَ دَقَنَ مَبْوَاعَ حَرْفَ جَيْرَ يَعْ مَنْفَاقَيِّ جَوَابِيَا قَسْمَ .
تَقْدِيرِيَّا ، حَلَفَتْ عَلَى اَرَتْ زِيدَاً سَارِقَ .

(تنبيه) اذَا فُجَائِيَةً اَدَالَهُ اذَا يَعْ خَصْوَصَ مَاسُوكَ فَدَا جَمَلَهَ اِسْمِيَّهُ .
دَانَ تِيدَالَّا بُونَوَهُ فَدَا جَوَابَ . دَانَ تِيدَالَّا بِرْمَقَاتَ دَى فَرْمُولَائِنَ . كَلَامَ .

مَعْ تَلُوْ فَا الْجَزَّا وَذَا يَطَرِدُ فِي خَوْ خَيْرِ الْقَوْلِ اَنِّي اَحَمَدُ

مع تلو فا الجزا وذا يطرد في خو خير القول اني احمد
لَهُ سَوْدَرْنَ فَاءُ، فَاءُ بَوْتَ جَوَابَ اَوْنَى اِيكَ دَانَ اَنْ رَجَهَ دُورَ
سَرَنَانَ لَفْظَانَ

دَمِيْكَيَانَ جَوَابَهَمْزَهِيَّا اَنَّ بُولِيَّهُ دَى بِيجَا وَجَهَ دُواً : (كَسْرَهُ دَانَ فَخَتَهُ)
اَفَابِيلَا تَرْلَتَكَ سَتَلَهُ فَا جَوَابَ (فَا جَزَاءَ) . خَوْ : مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُقَا
بِجَهَالَهِ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَاصْلَحَ فَإِنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ . بِيلَهَمْزَهِيَّا بِيجَا كَسْرَهُ
مَكَالِفَقَطَ اِنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ مَجَادِيَّ جَمَلَهُ تَرْسَنْدِيرِيَّ . تَقْدِيرِيَّا : فَهُوَ غَمْوُرَ

رَحِيمُهُ دَانَ افَابِيلَا دَى بِچَا فَقْهَةَ مَكَالِفَظَ إِنَّهُ عَفُورٌ دَى تَأْوِيلِ مَصْدَرِهِ
مِنْجَادِي خَبْرِيَا مِبْتَدَأ يَعْ دَى بَوَاعِثَ تَقْدِيرِيَا، اَى بَحْرَأَوَهُ الْعَفْرَكَاتُ، اَنْتَوِ
مِنْجَادِي مِبْتَدَأ يَعْ خَبْرِيَا دَى بَوَاعِثَ تَقْدِيرِيَا؛ اَى فَالْغَنْفَرِ اَنْ بَحْرَأَوَهُ.
(قوله: وَذَاهِيْرَدَ الْحَزَنْ) وَجَهَ دَوَا تَرْسِبُوتْ جَوْكَا دَى بَرِيْكِنْ كَفْدَاهَزْهِيَا
اَنْ يَعْ بَرَادَا دَالْمَ سَسَامَا لَفْظَ خَيْرَالْقَوْلِ اَنْ اَخْمَدَ.

- يَا اِيْتَيَا فِيْ؟ كَلام يَعْ دَى دَالْامِيَا تَرْدَافَتْ :
- ١. لَفْظُ اَنْ مِنْجَادِي خَبْرِيَا مِبْتَدَأ يَعْ بَرِمَعْنِي قَوْلِ.
- ٢. خَبْرِيَا اَنْ (اَخْمَد) جَوْكَا بَرِمَعْنِي قَوْلِ.
- ٣. يَعْ مَقْتَاكِنْ اِيْتَوْ اوْرَاعَ سَاقَوْ.

معجم الـيـكـنـ

- ١. خَوْعَمَلِي اَنْ اَخْمَدُ اللَّهُ، سَبَبَ مِبْتَدَأِيَا (عَلِيٌّ) تَيْدَالِكْ بَرِمَعْنِي
قَوْلِ، مَكَا هَمْزَهِيَا اَنْ هَارُوسْ دَى بِچَا فَقْهَةَ .
 - ٢. خَوْ قَوْلِي اِنْ مَؤْمِنْ . سَبَبَ خَبْرِيَا اَنْ (مَؤْمِنْ) تَيْدَالِكْ بَرِمَعْنِي
قَوْلِ، مَكَا هَمْزَهِيَا اَنْ هَارُوسْ دَى بِچَا كَسْرَةَ .
 - ٣. خَوْ قَوْلِي اَنْ زَيْدًا يَخْمَدُ اللَّهُ، سَبَبَ يَعْ بَرْكَتَا اِيْتَوْ اوْرَاعَ دَوَا .
- ١ - مَتَكْلَمْ (يَعْ بَرْكَتَا) اَنْ زَيْدًا يَخْمَدُ اللَّهُ .
 - ٢ - زَيْدْ (يَعْ مَمْوَحًا كَفْدَالِلَّهِ) .
- مَكَا هَمْزَهِيَا اَنْ هَارُوسْ دَى بِچَا كَسْرَةَ .

جَدَاوْلُ اَنَّ وَانَّ

المقدمة	المواضيع	الاحكام	الامثلة
١ الفاعل	أَوْلَمْ يَكُفِّهُمْ أَنَّا أَنْزَلْنَاهُ	أَنْ	أَنْ زَيْدًا قَاتَمْ ، الَّذِي إِنَّهُ قَاتَمْ جَاءَ
٢ نائب الفاعل	قَلْ أُوحِيَ إِلَى أَنَّهُ أَسْتَعِنُ بِنَفْرِ مِنَ الْجَنِّ	أَنْ	مَرْزُوتُ بِرْجُلٌ إِنَّهُ فَاضِلٌ
٣ المفعول به	وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ	أَنْ	رُزْرُثُ وَإِنَّ دُوَامَكَ
٤ المبتدأ	وَمَنْ أَيْمَنْهُ أَنَّكَ رَأَى الْأَرْضَ خَاسِعَةً	أَنْ	وَالْعَصُونَ الْأَسْنَانَ لَفِي خَسِيرٍ
٥ بعد حرف الجر	ذَلِكَ يَانَ اللَّهِ هُوَ الْحَقُّ	أَنْ	نَرِيدُ إِنَّهُ قَاتَمْ
٦ المضاف إليه	مِثْلُ مَا أَنْكُمْ سَنْطَقُونَ	أَنْ	إِلَّا إِنْ نَرِيدُ كَمَا قَاتَمْ
٧ ابتداء الكلام والصلة	إِنَّ زَيْدًا قَاتَمْ ، الَّذِي إِنَّهُ قَاتَمْ جَاءَ	أَنْ	قَمْ حَيْثُ إِنَّ زَيْدًا قَاتَمْ
٨ ابتداء الصفة	مَرْزُوتُ بِرْجُلٌ إِنَّهُ فَاضِلٌ	أَنْ	عَلِمْتُ إِنْ نَرِيدُ لِغَارِهِ
٩ ابتداء الحال	رُزْرُثُ وَإِنَّ دُوَامَكَ	أَنْ	قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ
١٠ جواب القسم في خبرها اللام	وَالْعَصُونَ الْأَسْنَانَ لَفِي خَسِيرٍ	أَنْ	خَرَجْتُ فَإِنَّ إِنْ زَيْدًا بِالْبَابِ
١١ خبر عن اسم عين	نَرِيدُ إِنَّهُ قَاتَمْ	أَنْ	حَلَقْتُ إِنَّ زَيْدًا قَاتَمْ
١٢ بعد آلة الاستفتاحية	إِلَّا إِنْ نَرِيدُ كَمَا قَاتَمْ	أَنْ	مَنْ يَا تَنِي فَإِنَّهُ مَكْرِمٌ
١٣ بعد حيث	عَلِمْتُ إِنْ نَرِيدُ لِغَارِهِ	أَنْ	خَيْرُ الْقَوْلِ لِغَارِ أَحْمَدَ اللَّهَ
١٤ بعد فعل علق باللام	قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ	أَنْ	جَسْتُكَ إِنَّكَ ذُو عَدْلٍ
١٥ ابتداء جملة محكية بالقول	لَا حَمْرَ مِنْ إِنَّ اللَّهَ يُعْلِمُكُمْ	أَنْ	لَا حَمْرَ مِنْ إِنَّ اللَّهَ يُعْلِمُكُمْ
١٦ بعد إذا المحاجة			
١٧ بعد فعل القسم ليس في خبرها اللام			
١٨ بعد فاء الحفاء / للجواب			
١٩ بعد المتمدة وهو في معن القول			
٢٠ التعليل			
٢١ بعد لا مجرم			

وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ تَصْبِحُ الْخَيْرُ لَامُ ابْتِدَاءٍ خَوْافِي لَوْزَرٌ
 لَامُ سَوْهُونْ يُوكِيلْكُونْ فُوتُوكِينْ
 افَادِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي
 افَادِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي
 افَادِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي

خبريا إن (يع دى بجاكسره همزهيا) ايتو بوليه دى ماسوكى لام ابتداء،
 كموديان لام ابتداء بع ماسوك، فدا خبريا إن ايبى مننتوكن همزهيا إن
 هاروس دى بجاكسرة خهو افي لوزر اصلپا اداله، لا في وزر، كموديان
 لام دى فينداه كبلدكاش، سبب اوراع عرب سعثيت كفدا كومفو ليادوا
 حرف توقييد دى فرمولا نن كلام، كموديان لام ايتو دى سبب لام مرن خلقه.

وَلَا يَلِي ذِي اللَّامِ مَا قَدْ نَفِيَا وَلَا مِنَ الْأَفْعَالِ مَا كَرَضَيَا
 لَادِرَاتِكَ عَيْرَنْ اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي
 دَارِكَنْ يُوكِلْمَ ابْنَاءٌ اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي
 دَارِكَنْ يُوكِلْمَ ابْنَاءٌ اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي

خبريا إن يع دى نافيكن تيداك بوليه دى توهى دعن لام ابتداء، مكافظ
 ان زيندا لا يقوم تيداك بوليه دى بجا إن زيندا لا يقوم، سبب لام ابتداء
 اسقا او نتوك منو كيدى كلام اثبات، تيداك كلام منفى، دان خبريا إن يع
 سفرى لفظ رضي (فعل ماض يع متصرف) جوكا تيداك بوليه دى توهى
 دعن لام ابتداء، مكافظ ان زيندا رضي - تيداك بوليه دى بوات ميجادى
 ان زيندا رضي. سبب لام ابتداء، ايتو اصلپا ماسوك كفدا اسم، سذا عنك
 فعل ماض يع متصرف تيداك ميروفا هو كفدا اسم.

وَقَدْ يَلِيْهَا مَعَ قَدْ كَانَ ذَا لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَادِ مُسْتَحِوْذَا
 اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي
 اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي
 اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي اغْلِمْ ابْنَاءٌ اُوكِهُورَا هِيْلِكُونْ دَارِي

خبر پا ان يغ بروفا فعل ماض يغ متصرف يغ بر تمو دعن قد ايتوبولييه
دى توهى دعن لام ابتداء، تتفق سيديك يت ادا پا، خو، ان دا قد سما على
العِدَا. بولييه دى چا ان ذا قد سما على العِدَا. سبب قد دافت مند كاتك
كفاد زمان حال، عكا فعل ماض يغ دى توهى قد سروفا دعن فعل مضارع
يغ فعل مضارع ايتوبروفا هي كفدا اسم.

وَتَصَحَّبُ الْوَاسِطَةُ مَعْوِلُ الْخَيْرِ وَالْفَصْلُ وَاسْمًا حَلَّ قَبْلَهُ الْخَيْرُ

انه بديج بان اغلام ساده و عقاب
ل بار عقا فا داده انداه
لغه مول كون انداه ناه
نه اغ ضمير فصل

لام ابتداء ايتوبولييه بر تمو دعن اسم يغ دى علكن اوئليه خبر پا ان يغ اسم
ترسبوت ترلتاك دى تواه، انتارا اسميا ان دان خبر پا، دعن شرط افابيلا
خبر ايتوبروفا لفظ يغ بيسا دى توهى لام ابتداء، خو، ان زيند الطعامك اكل
چوالى لفظ ان زيند طعامك اكل، تيداك بولييه دى چا، ان زيند الطعامك
اكل، سبب خبر پا تيداك بيسادى توهى لام ابتداء.
(قوله: والفصل) لام ابتداء ايتوجوكا بولييه بر تمو دعن ضمير فصل، خو
ان زيند هو العالم.

ضمير فصل اداله، ضمير يغ ترلتاك دى انتارا مبتدأ، دان خبر اتو يغ اصلپا
مبتدأ، دان خبر، سببنا رپا تيداك دى سببوت ضمير، سبب تيداك محفوباهي
مزجع، بهك بنقو پا بروفا ضمير.

(قوله: واسمها) لام ابتداء جوكا بولييه بر تمو دعن اسميا ان يغ دى
آخر كن مندا هو لون خبر پا، خو، ان عندك لزيند، ار لك لا جرا.

وَوَصَلَ مَا يُذِي الْحُرُوفِ مُبْطِلُ اَعْمَالِهَا وَقَدْ يَبْقَى الْعَمَلُ

انه غلوك ذا لون
لوك بطلوك ان
لوك غلوك ذا لون
انه غلوك ذا لون

انَّ اتو كاوان؟ پا بيلادى تموكن دىئن لفظىما، مكاما ترسبوت دافت ممبطلن
علياً انَّ اتو كاوان؟ پا. دى سبوب ما زائدة كافه (يعْ مِنْجَاهَ عَلَيْهِ إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا)
خو، ائما الله إله واحد. سبب ما ترسبوت دافت فقيريلا عن خصوصن
انَّ وَأَخْوَاتِهَا مَاسُوكْ فدا اسم. مكابوليه ماسوك فداجله فعلية. خو: قلن
إئما يوحى إلى ائما اهلكم الله واحد. تنا في ادایع عليا دى تنا في سفرت كتا
شاعر:

قالَتْ أَلَا يَتَّخَذُ هَذَا الْحَمَامُ لَنَا ؟ إِلَى حَمَامِتَنَا أَوْ نِصْفَهُ فَقَدْ

لقط ليتما اداله ليت دى تامباھي ما زائدة ماسىيھ برعى منصبكت -
لفظ هذا الحمام. تنا في دميكيان ايبي سديكىت، خصوص قداشعر.

وَجَانِزْ رَفِعُكَ مَعْطُوْفَاعَلَى مَنْصُوبٍ إِنَّ بَعْدَ لَنْ تَسْتَكِلَا

بيلا دا اسم دى عطفنكن كفدا اسم يغ دى نصيڪن انَّ، دان اسم يغ دى
عطفنكن ايتورلتاك ستله خبر پا انَّ. مكا اسم ترسبوت بوليه دى زچا
رفع خو انَّ زيدا قائم وَعَمَرُو. لفظ عمررو دى بچارفع كرنا دى عطفنكن
كەدا بلىپا اسپا انَّ سبلوم دى ماسوكى انَّ. منوروت قول راجح لفظ عمررو
منجاردى مبتدا بع خبر پا دى بواغ اي وَعَمَرُو قائم.

وَالْحِقْتُ يَإِنْ لَكِنْ وَأَنْ مِنْ دُونِ لَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَانَ

حالىنكن سلکى سانیانى لفظلىرىن دەندىز دە كانى

لُفْظُ لَكَنْ دَانَ أَنَّ اِيْقَوْ دِي سَامَاكَنْ دَعْتُنَ إِنْ. مَقْصُودُ بِاَبِيلَادِ اَسْمَ دِي عَطْفَكُنْ كَفْدَا اَسْمَ يَاعَ دِي نَصِيبَكُنْ لَكَنْ اَتَوْ أَنْ، دَانَ اَسْمَ تَرْسِيبَتْ تَرْلَتَاكَ سَتَلَهُ خَبْرِيَا، مَكَابُولِيهِ دِي بَجَارِفَعْ. خَوَالِكَنْ زَيْدًا عَالِمُ وَعَجْرُو. دَانَ خَوَ إِنْ اللَّهُ بَرِيَّهُ مِنَ الْمُشَرِّكِينَ وَرَسُولُهُ، بَجَوالِي لَيْتَ، لَعْلَ دَانَ كَانَهُ خَوَ لَيْتَ زَيْدًا قَادِمُ وَعَمْرًا. لُفْظُ عَنْمَرًا تَيْدَاكَ بَوْلِيهِ دِي بَجَارِفَعْ (عَنْمَرُوكُ). كَرْنَا كَالُو دِي بَجَارِفَعْ تَرْجَادِي مَقْطَفَكُنْ كَلامُ خَبْرِكَفْدَا كَلامُ اِنْشَاءِ، سَبِيبُ كَلامُ يَعَ شِدِي مَاسُوكِي لَيْتَ اَتَوْ لَعْلَ اَتَوْ كَانَ يَعَ اَصْلَيَا كَلامُ خَبْرِ مَجَادِي كَلامُ اِنْشَاءِ. سَدَاغُكُنْ مَقْطَفَكُنْ كَلامُ خَبْرِكَفْدَا كَلامُ خَبْرِ كَلامُ اِنْشَاءِ، تَيْدَاءِ دِي فَرِبُولِيهِكُنْ

وَحْفِفتَ إِنْ فَقَلَ الْلَّامُ إِذَا مَا تَهْمَلُ وَتَلَمَ الْلَّامُ إِذَا مَا تَهْمَلُ

لَدِيْرَ دِيْهَا اِنْطَعْ (لَدِيْرَ سَكُونَ تَوْنَ) لَدِيْرَ كِيدِيْدَهُ اِنْاعَلَ

إِنْ اِيْقَوْ اِدا يَعَ دِي بَجَأْ تَخْفِيفُ (دِي سَكُونَ نُونِيَا) كَمُودِيَانَ اَدَا يَاعَ بَرِعَمَلْ تَتَافِ سَدِيكِيتْ. خَوَ إِنْ زَيْدًا قَائِمُ. دَانَ اِدا يَعَ تَبَدَّاكَ بَرِعَمَلْ، اِيْنِي يَعَ بَيَاكَ بِرَلَاكُو. دَانَ بَيَلَاتِيْدَاكَ بَرِعَمَلْ، مَكَا سَتَلَاهِيَا هَارُوسَ اِدا لَامُ اِبْتَدَاءِ، خَوَ إِنْ زَيْدًا لَقَائِمُ. لُفْظُ زَيْدَ مَجَادِي مِبْتَدَاءِ، لُفْظُ لَقَائِمُ مَجَادِي خَبْرِ. لَامُ اِبْتَدَاءِ، اِيْنِي اوْنَتُوكَ مَبِيدَكُنْ اِنْتَارَا إِنْ مَخْفَفَةً دَانَ إِنْ نَافِيَةً. كَرْنَا اِيْتو بَيَلَادِ سَتَلَاهِيَا اِدا لَامُ اِبْتَدَاءِ، مَكَا إِنْ اِيْقَوْ مَخْفَفَةً. دَانَ بَيَلَادِ سَتَلَاهِيَا تَيْدَاكَ اِدا لَامُ اِبْتَدَاءِ، مَكَا إِنْ اِيْقَوْ نَافِيَةً.

وَرَبَّمَا اسْتَغْنَى عَنْهَا إِنْ بَدَا مَانَاطِقُهُ أَرَادَهُ مُعْتَدِيَا

لَدِرِكَلَهُ دِيْرَ سَكُونَ (اَدَارَادَنْ بَوْنَهَلَكُ). اِنْ سَنْ لَهُ اَنْوَى وَغَلَقَهُ نُونِيَفَاكِي هَارِنَتَلِيَانَ

إِنْ مَخْفَفَةً يَعَ تَيْدَاكَ بَرِعَمَلْ اِيْتو تَرْكَادَعْ سَتَلَاهِيَا تَيْدَاكَ اِدا لَامُ اِبْتَدَاءِ دَمَبِيكِيَانَ اِيْنِي دِي فَرِبُولِيهِكُنْ اَفَابِيَلا يَعَ دِي مَقْصُودُ مَتَكَلْمَ سَوْدَاهِ دِي مَقْرَبَيِ

اوليه بحاطب يهوا ان ايق مخففة من الثقيلة، بوكن ان نافية. نحو: ان الحق لا يخفى على كل ذي بصيرة. ان فدالفظ ان الحق هاروس دى اغلاف ان مخففة من الثقيلة، سبب افابيلادى اغلاف ان نافية، مکا مراديا تر باليك (تيداك بتار).

وَالْفِعْلُ إِنْ لَمْ يَكُنْ نَاسِخًا فَلَا تُلْفِيهِ عَالِبًا بِإِنْ ذِي مُوصَلًا

انوی نسل ایکو دون او ران افافر ایکو فون ناسخه عواليک سيرا اغلام کرامه دلدارکن ایا ایکدان مخففة

فعل يغ بوكن فعل ناسخ (فعل يغ مروساك مبتداه خبر) ايق تيداك بوليه دى توکن دعن ان مخففة من الثقيلة، مکا يغ بياك فعل يغ بر تو دعن ان مخففة ايتو فعل ناسخ نحو، وان كانت لكبيرة. جوكا ادا فعل ترسبيوت بوكن فعل ناسخ تناق سديكت. سفرت كتا شاعر:

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لَسْلَىٰ ۚ ۖ حَلَّتْ عَلَيْكَ عَقُوبَةُ الْمُتَعَدِّدِ

باها، یعنی افانان نفن برا کاناسو هون لایعنی سیرا افانا زان فان (غلوچخان مایتن

ان فدالفظ ان قلت ادله ان مخففة من الثقيلة. لفظ قلت بوكن فعل ناسخ:

وَإِنْ تُخَفَّفْ أَنْ فَاسْمُهَا اسْتَكَنَ ۖ وَالْخَبَرَ اجْعَلْ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ أَنْ

ل اه هن دل ایکلنا ها برا ایکولا سیکن ان اهم دل اه هن دل ایکلنا ها برا ایکولا سیکن ان اهم دل اه هن دل ایکلنا ها برا ایکولا سیکن ان اهم دل اه هن دل ایکلنا ها برا ایکولا سیکن ان اهم

بيلا لفظ ان دى خفيف (دى سكون نونيا) مکا ماسيه برعيل مرافعken اسم دان منص肯 خبر، تنا في اسميا هاروس بروفاصير شان يغ دى سيمفان دان خبر پا بروفا جمله ستلا هپا. نحو، علنت ان مزنيه قائم. لفظ زيد قائم

ادالیه: جمله مبتداء خبر مبحادی خبریاً ان مخففة، اسمیاً بروفا ضمیر بیغ بر معنی شان بیغ ضمیر ایتو دی سیفان فدا ان مخففة.

وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَا

الله عز

اعلم

الله عز

اعلم

اعلم

اعلم

اعلم

اعلم

اعلم

اعلم

اعلم

فَالْأَحْسَنُ الْفَصْلُ يَقْدَأْ وَنَفِيَ أَوْ

تَنْفِيَسُ أَوْ لُوْ وَقَلِيلُ ذَكْرُ لُوْ

جمله بیغ مبحادی خبریاً ان مخففة بیلا فرمولا نیا ایقو بروفا فعد یاغ تیداک بر معنی دعاء دان بوکن فعل جامد، مکاییث لیه باکوس انتارا ان دان جمله ایتو هاروس دی فیساه دعن قذ، خو، وَنَعْلَمُ أَنْ قَدْ صَدَقْتَا. او دعن حرف نفی خو، وَحَسِبُوا أَنْ لَا تَكُونُ فِتْنَةً. اتو دعن حرف تنفیس، خو علیم ان سیکون منکم مرضی. اتو دعن لف، خو، وَأَنْ لَوْ اسْتَفَاقَمُوا. تافق سدیکت فیساهن دعن لو، فیسا هان این او نوک همیداکن انتارا ان مخففة دان ان مصدريه، بیلا تیداک ادا فیسا هیا، مکا ان ترسیبوت دی حکومی ارن مصدريه.

میغولیکن: ۱. بیلا جملة ایتو بوکن دی مولا هی دعن فعل خو، وَآخِرُ دَغْوَاهِمْ آن الحمد لله رب العالمين.

۲. بیلا جملة ایتو دی مولا هی دعن فعل دعاء، خو، والخامسة آن غضیب الله علیها.

۳. بیلا جملة ایتو دی مولا هی دعن فعل جامد، خو، وَأَنْ لَنِسَ لِلإِنْسَانِ الْأَمَاسِعِ.

مکا سموا ایتو تیداک بوته فیساه انتارا ان مخففة دان جمله، کرنا تیداک سروفا دعن ان مصدريه، سبب ان مصدريه تیداک ماسو، فلا جمله اسمیه، فعل دعاء، دان فعل جامد

وَخَفِقَتْ كَانَ أَيْضًا فَنُوِيْ^{١١} مَنْصُوبِهَا وَثَابِتًا أَيْضًا رُوِيْ^{١٢}
 لَدَنْزِ دِيْجَا تَحْفِيفُ^{١٣} افْلَامَنْ^{١٤} كَلْوَانْ مَانِيْهَ^{١٥} كَلْدَرَهَ كِيرَهَ^{١٦} اكِيْ^{١٧}
 افْلَامَنْ^{١٨} كَلْوَانْ مَانِيْهَ^{١٩} كَلْدَرَهَ كِيرَهَ^{٢٠} اكِيْ^{٢١}
 افْلَامَنْ^{٢٢} كَلْوَانْ مَانِيْهَ^{٢٣} كَلْدَرَهَ كِيرَهَ^{٢٤} اكِيْ^{٢٥}

لُفْظُ كَانَ أَيْقَوْا دِيْأَيْغُ دِيْ تَحْفِيفُ (دِيْ بَجَاسْ كَوْنُونْ نُونِيَا) سَفْرَتْ، إِنْ
 دَانَ أَنْ. مَكَا اسْمُ يَعْدِيْ نَصْبَكُنْ بِرُوْفَا ضَمِيرِ شَانْ يَعْدِيْ دِيْ كِيرَهَ كَنْ (تِيدَالْ
 دِيْ تَوْلِيْسْ) سَفْرَتْ كَتَا شَاعِرْ،

وَصَدْرُ مُشْتَرِقِ الْخَرِّ^{٢٦} كَانَ تَذْيَاهُ حُقَّانِ^{٢٧}
 لَوْهُ بِنَاءَ دَادَهُ كَلْمَنْ سَوْهُونْ كَلْوَانْ كَلْمَنْ سَوْهُونْ دَادَهُ^{٢٨} كَلْمَنْ سَوْهُونْ كَلْوَانْ^{٢٩}

لُفْظُ كَانَ مَيْيِفَانْ ضَمِيرِ شَانْ يَعْدِيْ مَجَادِيْ اسْمِيَا. لُفْظُ تَذْيَاهُ حُقَّانِ
 جَمْلَهُ بِتَدَأْخِيرْ مَجَادِيْ خَيْرِيَا كَانَ حُفْفَةً. ادَالَاهِيْ كَانَ
 حُفْفَةً أَيْقَوْ دِيْ سَمَوْتْ (دِيْ تَوْلِيْسْ) تِيدَالْ بِرُوْفَا ضَمِيرِ شَانْ يَعْدِيْ دِيْ
 كِيرَهَ كَنْ. سَفْرَتْ كَتَا شَاعِرْ،

وَيَوْمًا تُوا فِينَا بِوَجْهِهِ مُقَسِّمٌ^{٣٠} كَانَ ظَبَيْهَ تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمِ^{٣١}
 لَأَغْلَمْ سَوْهُونْ دَيْنَا بِأَنْ بِرَاهِيْنَ كَلْوَانْ رَاهِيْ كَلْمَنْ^{٣٢} لَأَنْ كَلْمَنْ سَلَمَ^{٣٣}

لُفْظُ ظَبَيْهَ مَجَادِيْ اسْمِيَا كَانَ حُفْفَةً، دَمِيكِيَايَنْ ايْنِي دِيْ اغْكَافَ سَدِيْكِيتْ.

لَا إِلَهَ لِنَفِيِ الْجِنِّينَ

لَأَنْ كَلْمَنْ بِرَاهِيْنَ كَلْمَنْ دَلَالَهَ مَرَاعَ نَفِيَاكِيْ جِنِّهَ،
 لَأَنْ كَلْمَنْ بِرَاهِيْنَ كَلْمَنْ دَلَالَهَ مَرَاعَ نَفِيَاكِيْ جِنِّهَ،

عَمَلَ إِنْ أَجْعَلَ لِلَا فِي النِّكَرَةِ مُقْرَدَةً جَاءَ تَكَ أَوْ مُكَرَّرَةً

عَمَلَ إِنْ أَجْعَلَ لِلَا فِي النِّكَرَةِ مُقْرَدَةً جَاءَ تَكَ أَوْ مُكَرَّرَةً
أَوْ هَالِ دِينْ بِالْجَنْ

عَمَلَ إِنْ أَجْعَلَ لِلَا فِي النِّكَرَةِ مُقْرَدَةً جَاءَ تَكَ أَوْ مُكَرَّرَةً

عَمَلَ إِنْ أَجْعَلَ لِلَا فِي النِّكَرَةِ مُقْرَدَةً جَاءَ تَكَ أَوْ مُكَرَّرَةً

سُودَاه دِي تَرَاغْكُنْ دِي يَابِ يَثْ مُوكَا نَتَنَاعَ لَا يَغْ بِرْ فَائِدَه لِنَفِي الْوَحْدَهِ
يَا يَتوَ لَا يَغْ مَاسُو، فِدَ اسْمَ نَكَرَهَ دَانْ بِرْ عَمَلَ سَفَرَقَ فَقَاتِلَانِيَا لِيَسِ .
(مَرَافِعَكُنْ اسْمَ مَنْصِبَكُنْ خَبِرُو) دِي سِيَيْنِي بَابِ مَنْوَاعْكُنْ لَا يَغْ بِرْ فَائِدَه لِنَفِي
الْجِنْسِ. يَا يَتوَ لَا يَغْ مَاسُو، فِدَ اسْمَ نَكَرَهَ دَانْ بِرْ عَمَلَ سَفَرَقَ فَقَاتِلَانِيَا لِيَنْ .
(مَنْصِبَكُنْ اسْمَ مَرَافِعَكُنْ خَبِرُو) بَايْكَ لَا يَتوَ مَفْرَدَه (سَاقِه) حَخُولَارَجَلَهِ
الْدَّارِ، اَنْقُلَا يَتوَ مَكَرَدَه (دِي اَولَاعَ) لَبِيهِ دَارِي سَاقِه حَخُولَارَحْوَلهِ وَلَا قُوَّهِ
الْاَبَالَهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .

فَإِنْصِبِ بِهَا مَضَافًا أوْ مَضَارِعَهُ وَبَعْدَ ذَلِكَ الْخَبَرَ اذْكُرْ رَافِعَهُ

لَهْ زَهْنَهَا كَلَوْزَهَ لَا اَغْ اِمْ لَهَنَافَهَ مَلَهْ دَغْنَهَ غَافِلَهَ
لَهْ زَهْنَهَا كَلَوْزَهَ لَا اَغْ اِمْ لَهَنَافَهَ مَلَهْ دَغْنَهَ غَافِلَهَ

بِيلَا يَغْ لِنَفِي الْجِنْسِ يَتوَ مَاسُو، فِدَ اسْمَ يَغْ مَضَافَ اَنْوَشِيهِ مَضَافَ، مَكَا^{أَنْجَهِرُ}
اسْمَ يَتوَ تَنَافَهَارَوْسِ بَضَبَ، دَانْ خَبِرَ يَغْ سَتَلَاهِيَا هَارَوْسِ رَفَعَ، حَخُو: لَا -
صَاحِبَ عَلِمَ مَنْقُوتُ. دَانْ خَخُو، لَا قِيَحَّا فَعْلَهِ مَحْبُوبُ .

(فَوْلَه اوْ مَصَارِعَه). يَغْ دِي مَقْصُودَ اسْمَ شِيشِهِ مَضَافَ اَدَالَهِ اسْمَ يَغْ اَدَه
هَبُوْغَانْ دَعْنَ اسْمَ سَتَلَاهِيَا، سَفَرَقَ اسْمَ بِرْ عَمَلَ كَفْدَ اسْمَ سَتَلَاهِيَا. خَخُو
لَا قِيَحَّا فَعْلَهِ مَحْبُوبُ . لَفَظَ فَعْلَهِ دِي عَلَكْنَ اُولَيْهِ لَفَظَ قِيَحَّا مَحَادِي فَاعْلِيَا .

وَرَكِبِ الْمُفْرَدَ فَأَنْجَاصَلَهُ حَوْلَ وَلَا قُوَّهُ وَالثَّازِ اَجْعَلَهُ

لَبِوسُونَا مَيْرَاهُ لَا اَسْرَ دَالَهُ مَزَدَهُ لَبِوكَهُ اَنْوَى صَوَافِي لَبِوكَهُ
لَبِوكَهُ اَنْوَى صَوَافِي لَبِوكَهُ لَبِوكَهُ اَنْوَى صَوَافِي لَبِوكَهُ

مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرْكَبًا وَإِنْ رَفَعْتَ أَقْلَمَ لَا تَنْهِبَا

أَنَّهُ مَنْصُوبٌ لِلْمَنْهَبِ

أَنَّهُ مَرْفُوعٌ لِلْمَنْهَبِ

أَنَّهُ مَرْكَبٌ لِلْمَنْهَبِ

اسْمِيَا لَا لِنْفِي الْجِنْسِ يَعْمَلُ مُفْرِدًا (تَيْدَالْكَ مَضَافٌ دَانْتَيْدَالْكَ شَبِيهُ مَضَافٌ) اِسْوَهَارُوسْ مَبْنِي فَنْخَةٍ، مَخْنُونٌ لَا رَجْلَ فِي الدَّارِ. كَرْتَا اِسْمِيَا لَا اِيْسُودِي تَرْكِيبٌ دَعْنَ لَا سَفَرْقَ حِمْسَةٌ عَشَرَ اِنْقُلَانْنِيَا. ذَمِيكِيَانْ اِيْتُوبِيلَا اِسْمِيَا لَا تَيْدَالْكَ دِي عَطْفَيِ دَعْنَ اِسْمَ لَاثِينْ. اِفَابِيلَا اِسْمِيَا لَا اِيْسُودِي عَطْفَيِ دَعْنَ اِسْمَ لَاثِينْ دَانْ حَرْفَ لَا دِي اَوْلَانْيِي. سَفَرْقَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ. مَكَا اِسْمِيَا لَا يَعْمَلُ اَوْلَكَ دَانْ يَعْمَلُ ثَانِي بُولِيَهُ دِي بِيجَا بِيرَافَا وَجَهٍ. يُوكُونْ هَبَا مَبْنِي فَنْخَةٍ.

(قُولَهُ: وَالثَّانِي جَعَلَ مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرْكَبًا) دِي دَالْمَ جِونَقَهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ تَرْسِيُوتَ دَانْ سَسَاهَايَا، اِسْمِيَا لَا يَعْمَلُ كَدَوا بُولِيَهُ دِي بِيجَا رَفْعَ، نَصْبَ مُرْكَبٍ (مَبْنِي فَنْخَةٍ). اِدا فُونْ اِسْمِيَا لَا يَعْمَلُ اَوْلَ بُولِيَهُ دِي بِيجَا رَفْعَ، مُرْكَبٌ (مَبْنِي فَنْخَةٍ) لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ: لِفَظُ قُوَّةَ دِي عَطْفَكُنْ كَفَدَا حَلِيَا لَا دَانْ حَوْلَ. سَبِبَ مَحْلَهُ اِيْتُورِفَعْ بِالاِبْتِدَاءِ. اِنْقُلَامَ يَعْمَلُ كَدَوا بِرَعْمِل سَفَرْقَ لَيْسَ.

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ: لِفَظُ قُوَّةَ دِي عَطْفَكُنْ كَفَدَا حَلِيَا لِفَظُ حَوْلَ، سَبِبَ مَحْلِيَا اِيْتُونِصَبَ كَوِيَانْ لَا يَعْمَلُ كَدَوا دِي حَكْوَمِي زَائِدَهُ.

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ، لَا يَعْمَلُ اَوْلَ دَانْ كَدَوا بِرَعْمِل سَفَرْقَ اِنْ. (قُولَهُ: وَإِنْ رَفَعْتَ أَقْلَمَ اَنْ) بِيلَا اِسْمِيَا لَا يَعْمَلُ اَوْلَ دِي بِيجَا رَفْعَ، مَكَا اِسْمِيَا لَا يَعْمَلُ كَدَوا تَيْدَالْكَ بُولِيَهُ دِي بِيجَا نَصْبَ، سَبِبَ اِسْمِيَا لَا يَعْمَلُ اَوْلَ تَيْدَالْكَ اِدا يَعْمَلُ بِيجَا نَصْبَ.

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ: لَا بَرَدَوا بِرَعْمِل سَفَرْقَ لَيْسَ.

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ، لَا يَعْمَلُ اَوْلَ بِرَعْمِل سَفَرْقَ لَيْسَ. لَا يَعْمَلُ كَدَوا بِرَعْمِل سَفَرْقَ اِنْ، تَيْدَالْكَ بُولِيَهُ دِي بِيجَا لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ.

وَمُفْرَدًا نَعْتَالِمْبَنِي يَلِي فَاقْتَهُ أَوْ اِنْصِبَنْ أَوْ اِرْفَعْ تَعْدِلْ

لر ایم نزد
که تواند بین این دو کار من
لر ایم نزد
که تواند بین این دو کار من

بِلَّا إِذَا اسْمَى مُفْرِدَ مِنْهُ أَدَعَ لِيْلَةً مُبَشِّرًا، دَى إِنْتَاراً اسْمَ مُفْرِدٍ
تَرْسِيْوْتَ دَانَ اسْمَيَا لَا تَدِيكَ إِذَا لَيْلَةً مُبَشِّرًا. مَكَا فَتَ تَرْسِيْوْتَ بُولِيْهَ دَى
بِحَاوِجَهَ تِيكَا: مُبَشِّرًا فَتْحَ، نَصْبَ، رَفْعَ. مُخْلُوكَ رَجُلَ طَرِيفَ فِي الدَّارِ،
لَا رَجُلَ طَرِيفَ فِي الدَّارِ، لَا رَجُلَ طَرِيفَ فِي الدَّارِ.

وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرُ الْمُفَرِّدِ لَا تَبْنِ وَأَنْصِبْهُ وَالرُّفْعُ أَقْصِدْ

ل ائے بیان نہت کھنڈیا نہیں افغان اسکے لئے ائے نہت کو اور نہ زد

اسم يعْ مخادى نفت باكى اسميا لا يعْ مبني، يعْ نفت ايهو تيدا لا مند كات
كفا اسميا لا (انتارا نفت دان اسميا لا ادا يعْ ميساه) مكاففت ترسنبوت
تيدا لا بوليه دى بچا مبني فتحه، هاروس دى بچا نصب انورفع، خولا لامرجل
ف الدار ظريفاً اتو ظريف، تيدا لا بوليه دى بچا ظريف. دميكيان فولا
نفت يعْ تيدا لا مفرد (مضاف اتو سببه مضاف) ايتو هيادي بچارفع اتو
نصب، خولا لامرجل صاحب بير في الدار، اتو صاحب بير في الدار. ادا فون
اسميا لا يعْ تيدا لا مفرد، نعمتيا جوكادي بچارفع اتو نصب خولا لاعلام
رجل حاضر في الدار اتو حاضر في الدار.

وَالْعَظْفُ إِنْ مَا تَكُرُّ لَا حُكْمٌ
لِهِ مَا لِلنَّعْتِ ذِي الْفَصْلِ إِنْ مَا

اعمالاً فتحت ملوكها بفتحها رأى العطف ملوكهم رأى فتحها كثيرون من ملوكها

اسم يغ دی عطفکن کفدا سپا لا يغ مبین فتحه، بیلا حرف لا تیدا لا دی

اولاً ئى، مكا اسم ايتو دى حکومي سَفْرِ حکوميَّا نَعْتَ يَعْ فِي سَاهِ دَارِيِّ، سَمِيَّا لَأَ
(يا ايتو دى بچارفع دان نصب) خو لا رَجُلَ وَامْرَأَهُ فِي الدَّارِ اَنْوَ وَامْرَأَهُ فِي الدَّارِ

وَاعْطِ لَا مَعْ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ مَا تَسْتَحِقُ دُونَ الْإِسْتِفْهَامِ

لَأَنَّكُمْ لَكُمْ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ عَالَ اَدَارَ بِيَارَ غَانَ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ
لَأَنَّكُمْ لَكُمْ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ عَالَ اَدَارَ بِيَارَ غَانَ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ

لَا لِنْفِيِّ الْجِنْسِ يَعْ دِي بَارْئَى دَغْنَ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ ايتو مَاسِيَهِ تَتَافِدِي
بِرِّي حُكُومِ سَبَا كِيمَنَا حُكُومِ؟ يَعْ دِي بَرِّي كِنْ كَفْدَالَا لِنْفِيِّ الْجِنْسِ يَعْ تَيْدَالِكِ دِي
بَارْئَى هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ، يَا ايتو بِرِّ عَمَلَ مَنْصِبَكِنْ اَسْمَ مَرَا فَعَنْ خَبَرِ دَانَ حُكُومِ؟
لَا ئَيْنَ پَا. خَوْ، الْأَعْمَرَ وَلَيْ مُسْتَطَاعَ رُجُوعَةَ، لَفَظَ عُمَرَ مَجَادِي اسْمِيَّا لَأَ
دانَ لَفَظَ مُسْتَطَاعَ مَجَادِي خَبَرِپَا.

وَشَاءَ فِي ذَلِيلَابِ اسْقَاطُ الْخَبَرِ إِذَا الْمَرَادُ مَعْ سُقُوطِهِ ظَهَرَ

لَكُوكِيَّارِ اغْلَامِ اِيكِيدِيرِ دَسْقَنِيِّ اِنْسَنِيِّ اِنْسَنِيِّ اِنْسَنِيِّ اِنْسَنِيِّ
اعْنَامِ نِيَّاكِزِيَّندِ اِنْسَنِيِّ اِنْسَنِيِّ اِنْسَنِيِّ اِنْسَنِيِّ اِنْسَنِيِّ

خبر پا لِنْفِيِّ الْجِنْسِ ايتو بِيَاكِ يَعْ دِي بَوَاعِ، اَفَبِيَلا يَعْ دِي مَقْصُودِ كَلامِ
ايتو سُودَاهِ دِي مَغْرِقِ مَخَاطِبِ وَلَوْفُونِ خَبَرِپَا لَأَ دِي بَوَاعِ. كُونَا اَدَدِيلِيَّ مَنْوَبَخُوكِنِيِّ
دِي موْكَا. چُونْتُوهِپَا: ادا اوْرَاعَ بَرَتا پَا كَهْدَامُو، هَلْ مِنْ رَجُلْ قَائِمُ؟ لَا لَوْ كَامُو
مَجْنُوبَ: لَا رَجُلَ اَى لَا رَجُلَ قَائِمُ. يَعْ فَالِيَّعَ بِيَاكِ تَرْجَادِي فَبِوَاعِنْ خَبَرِپَا لَأَ
ايتو اَفَبِيَلا بِرِّكُومَفُولِ دَغْنَ لَفَظَ لَأَلَّا. خَوْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اَى لَا إِلَهَ مَعْبُودَ
بِحَقِّ لَأَلَّا اللَّهُ

ظَنَّ وَأَخْوَاتِهَا

لَوْكِيِّ اِنْكِيِّ بِرِّيَّوكِيِّ كَهْنِيِّ دَيْنَارِسِوْدِيِّ

اَنْصِبْ بِفِعْلِ الْقَلْبِ حَوْاً اِبْتَدَا
فِي هَذِهِ الْمُهَاجَرَةِ فَمَنْ كَانَ مِنْ اَنْفُسِهِ اَنْ يَقُولَ لِلَّهِ اَنْ شَاءَ وَهُوَ
أَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ اَنْ يَعْلَمَ اللَّهُ اَنْ شَاءَ وَهُوَ اَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ
 اَعْنَى رَأْيَ خَالَ عَلِمْتُ وَجَدَا
لِمَنْ قَاتَلَهُ اَنْ يَقُولَ لِلَّهِ اَنْ شَاءَ وَهُوَ اَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ
 بَحَارَنَا كَمْ اَتَيْتُونَ لِمَنْ لَمْ يَرَأْيْ
 ظَنَ حَسِبْتُ وَرَعَيْتُ مَعَ عَدَ
لِمَنْ لَمْ يَرَأْيْ اَنْ يَقُولَ لِلَّهِ اَنْ شَاءَ وَهُوَ اَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ
 بَحَارَ دَرَى وَجَعَلَ اللَّذِكَ اَعْتَقَدَ
لِمَنْ لَدَدَرَى لَمْ يَهْمِلْ اِيمَانَ كَمْ اَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ
 اِيْضًا هَا اَنْصِبْ مِبْتَدَا وَخَبَرَا
لِمَنْ مَعَنِيهِ كَمْ اَتَيْتُ اِيمَانَ كَمْ اَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ
 وَهَبْ تَعْلَمْ وَالِّيْتِ كَصَرِيرَا
لِهِبْ لِرَغْمَ اَتَوْ اِفْعَالَ كَمْ اَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ

- افعال القلوب (فعل يقظ دلاله فكري جائز هاتق) اي قوى عمل من صبيكن مبتدأ دان خبر مبحادي مفعول دواياها. افعال القلوب ترسبوت اداله :
١. لفظ رأى بمعنى علم نحو : رأيت الله اغظم كل شيء.
 ٢. لفظ حال بمعنى ظن نحو : يحال الفرار يرثي الأجل.
 ٣. لفظ علم بمعنى تيقن نحو : علنتك البازل المعروف.
 ٤. لفظ وجد بمعنى ظن نحو : انا وجدناه صابرا.
 ٥. لفظ ظرت نحو : ظنت زردا صديقا
 ٦. لفظ حسب بمعنى ظن نحو : حسبت الشقي والجود خيرا بخاره.
 ٧. لفظ رعى بمعنى ظن نحو : زعمتني شيئا.
 ٨. لفظ عد بمعنى ظن نحو : فلا تعدد المولى شريك في الغنى.
 ٩. لفظ بحرا بمعنى ظن نحو : قد كنت أحجم أبا عمرو وأحنا ثقة.
 ١٠. لفظ داري بمعنى علم نحو : دريت زردا عالما
 ١١. لفظ جعل بمعنى اعتقد نحو : وجعلوا الملائكة الذين هم عيادة الرحمن انا ثنا
 ١٢. لفظ هبت بمعنى ظن (ضرار) نحو : فهمبني امرا هالجا
 ١٣. لفظ نعلم بمعنى اغلمه (ضرار) نحو : تعلم بشفاء النفس فهو عدوه

كتابات

- دی دالام چونتوه نومر (٢١) لفظ الفرار مبخارى مفعول اول .
 جمله پا لفظ يراخى الأجل مبخارى مفعول ثانى
 ضمير كاف خطاب مبخارى مفعول اول .
 لفظ البازل مبخارى مفعول ثانى .
 لفظ الشقى مبخارى مفعول اول .
 لفظ خير بخاره مبخارى مفعول ثانى .
 لفظ الملائكة مبخارى مفعول اول .
 لفظ انانثا مبخارى مفعول ثالث .
 يا، ضمير متكلم مبخارى مفعول اول .
 لفظ امرا، مبخارى مفعول ثانى .

(قوله: والتي كصيئرا الا) فعل يبغ سفر لفظ صيئرا اتو دى سبوت افعال
 صيئرة (فعل يبغ بر معنى مبخارىكن) اي يتو بر عمل سفر ل افعال قلوب
 (منصيڪن مبتلاء دان خبر مبخارى مفعول دوايا) افعال صيئرة اداله
 لفظ صيئرا، جعل، وهب، رد، ترك، اخذ، عنو، واخذ الله
 ابراهيم خليله .

وَخَصَّ بِالتَّعْلِيقِ وَالِّإِلْغَاءِ مَا مِنْ قَبْلِهِ وَالْأَمْرَهُبْ قَدْ أَلِزْمَا
 لَذْتُمُوكِسِيرْ كُلُونْ حَكْمَ تَعْلِيقْ دَحْكَمْ إِلْغَاءْ إِغْ فَنْ
 لَكَنْفَتْكَلْجَهْ دَوْغَهْ هَبْ كُلُونْ حَكْمَ تَعْلِيقْ دَحْكَمْ إِلْغَاءْ إِغْ فَنْ
 كُلُونْ حَكْمَ تَعْلِيقْ دَحْكَمْ إِلْغَاءْ إِغْ فَنْ

كَذَّا تَعْلَمَ وَلِغَيْرِ الْمَاضِيِّ مِنْ سَوَاهُمَا اجْعَلْ كُلَّ مَالَهُ زَكِنْ
 ابْلُوكِيْلَكْلُوكْ هَبْ كُلُونْ حَكْمَ تَعْلِيقْ دَحْكَمْ إِلْغَاءْ إِغْ فَنْ
 ابْلُوكِيْلَكْلُوكْ هَبْ كُلُونْ حَكْمَ تَعْلِيقْ دَحْكَمْ إِلْغَاءْ إِغْ فَنْ
 (قوله: وَخَصَّ بِالتَّعْلِيقِ - كذا تعلم) افعال قلوب يبغ سلاين هب دان
 تعلم ايوه بوليه دى تعليق دان دى الغاء . اذا فون هب دان تعلم تيدا
 بوليه دى تعليق دان دى الغاء، سبب هب دان تعلم ايوه افعال قلوب

بعه هایا بېن توڭ فۇرا مىر. مکاتيداڭ متصرف (ضعیف) كرنا ابۇ تىدا ئې بولىدۇ.
دەنقلىق دان دى إلغاء.

تَعْلِيقُ ادَالَةِ: مَمْبَطِلُكُنْ عَمَلُ دَالِمٍ لفظِيَا سَجَاهَتِيَا دَالِمٍ مَحْلٌ يَا
خَوْ: ظَنَنْتُ لَزِيدَ قَائِمٍ لفظُ ظَنَنْتُ تِيَاكَ بِيَا بَرْعَدَ كَفَدَ الفَظُ زِيدَ
قَائِمٍ دَى دَالِمٍ لفظِيَا كَرِنَا ادا فَقْهَ الْأَغْ يَا ايْقُولَامٍ ابْتَدَاءٍ، تَسَافِ دَالِمٍ مَحْلٌ يَا
لفظُ زِيدَ قَائِمٍ تَسَافِ سَجَاهَيِيَا مَفْعُولَ يَا كَيْ ظَنَنْتُ.

منظريه قايم، تراف مجاهادي مفعول باي طب.
الغايه اداله: محظوظون عمل دي دام لفظا دان محلها. خوزانيه ظننت
قايم، لفظ ظننت تيد الا برعم كف الدفظ زيد دان قايم، بايئك لفظا
ماهون محله، سبب لفظ ظننت ترلتاك دي انتارا مبتدا، دان خبر، مكا
منجاهادي ضعيف، اتو كرنا ترلتاك دي اخير، خو: زيد قايم ظننت.

ادافون افعال صيغه ايش جوکا تيدا، بوليه دی تعليق دان دی العا، سبب معنايا به قوه داري فدا معنی افعال قلوب. معنی افعال صيغه دافت دی پيماكن دعنه ماتا، تتفا معنی افعال قلوب تيدا، دافت دی ليهات. كرنا ايش افعال صيغه ولو فون ادا فعما لاع اتو ترلاك دی تقاه او دی اخير، تتفا دافت بر عمل منصبکن.

(قوله: ولغير الماضى من سواهما الخ) افعال قلوب يع سلاطين لفظ هب دان تعلم يع تيداك بربنتوك فعل ماض (فعل مضارع ، فعل امر، اسم فاعل دان لاين ياء)، آيتوجوكا دافت بعمل سفرتى فعل ماض ياء. دان دافت دى تعليق دان دى الغاء، نحو: اظر زيدا قائم، وزيند اظر قائم وزيند قائم اظن.

وَجُوزُ الْلُّغَاءِ لِأَفْلَامِ الْبَتِّدَاءِ وَأَنْوَصَمِيرِ الشَّانِ

فِي مُؤْهِمِ الْغَامَاتِقَدَّمَا
أَخْلَمَ كَلْمَمَ لَكَ أَوْهِ يَنْفَطَا
أَنْتَ حَلَمُ الْعَائِي
أَنْتَ عَارِفُ افَاما
أَنْتَ عَانِثُونَ ادا

حُكْمُ الْغَاءِ اِيْتُو دِي فِرْ: وَلِيْهِ كُنْ كَفْدَا اِفْعَالَ قَلُوبَ، اِفَابِيلَا تِيدَا، بِرْعَقَاتَ
دِي فِرْمُولَانْ كَلَامَ سَفَرِقَ دِي نَقَاهَ، كَلَامَ، خَوْ، زَيْنَدَ ظَنِنتَ قَائِمَ، حَوْجَا
بُولِيهِ دِي بَجَا زَيْنَدَا ظَنِنتَ قَائِمَا، اِتُو بِرْعَقَاتَ دِي اِخِيرَ كَلَامَ، خَوْ، زَيْنَدَ
قَائِمَ ظَنِنتَ بُولِيهِ دِي بَجَا زَيْنَدَا فَائِئِمَا ظَنِنتَ، تَنَافِي بَعْ رَاجِعَ دِي الْغَاءِ كُنْ
اِفَابِيلَا اِفْعَالَ قَلُوبَ (ظَنَّ وَاحْخَواهُتَهَا) بِرْعَقَاتَ دِي فِرْمُولَانْ كَلَامَ، مَكَا سِيدَاكَ
بُولِيهِ دِي الْغَاءِ كُنْ، خَوْ ظَنِنتَ زَيْنَدَا عَالِمَا سِيدَاكَ، بُولِيهِ دِي بَجَا ظَنِنتَ زَيْنَدَ عَالِمَ
(قُولَهُ: وَانُو ضَمِيرُ الشَّانِ (خَ)) دِي اِتَاسِ سُودَاهِ دِي تَرَاغُكُنْ، بَهْرَاهَظَنَّ وَاحْخَواهُتَهَا
بِيلَا بِرْعَقَاتَ دِي فِرْمُولَانْ كَلَامَ سِيدَاكَ بُولِيهِ دِي الْغَاءِ كُنْ، مَكَا اِفَابِيلَا تِيدَا فَرَأَتَ
دِي كَلَامَ عَوْبَ، لَفْظَ ظَنَّ اِنُو اِخْوَاتِيَا بَعْ سَبِينَارِيَا سِيدَاكَ بُولِيهِ دِي الْغَاءِ كُنْ،
تَنَافِي دِي سَاعَثَكَا دِي الْغَاءِ كُنْ كَرَنَا اَسْمَ بَعْ سَتَلَاهِيَا دِي بَجَارِفَعَ، مَكَا هَرَوْسَ
غَيْرَا كُنْ ضَمِيرُ الشَّانِ دِي جَادِيْكَنْ مَفْعُولَ اولَ سَفَرِقَ كَتَا شَاعِرَ:

كَذَالِكَ أَدْبَتُ حَتَّىْ صَارَ مِنْ خُلُقِيِّ ◆ أَتَيْ وَجَدْتُ مِلَالُ الشِّيمَةِ الْأَدَبِ

فَلَالِكَ لِيْلَكَوْدَبْ لَكَ بَيْتُو فَرْزَ لِلْمَوْلَةِ شَكَلَهَا لَغَوْنَوْنَ سَبِينَلَكَ دَادِيْ
أَفَاسُو هَوْنَاعَنَونَ اِلْكُوْنَوْنَ اِلْكُوْنَوْنَ اِلْكُوْنَوْنَ اِلْكُوْنَوْنَ

لَفْظَ وَجَدْتُ تَرْهَاسُو، بَكُولُو عَنْ ظَنَّ، دِي سَاعَثَكَا دِي الْغَاءِ كُنْ، سَبَبَ لَفْظَ
مِلَالَ دِي بَجَارِفَعَ، مَكَا هَرَوْسَ مَغِيرَا كُنْ ضَمِيرُ الشَّانِ مَحَادِي مَفْعُولَ اولَ.
دانِ جَملَهِ بِا مِلَالَكَ الشِّيمَةِ الْأَدَبِ مَحَادِي مَفْعُولَ ثَانِي، تَقْدِيرِيَا: وَجَدْتَهُ
مِلَالَكَ الشِّيمَةِ الْأَدَبِ، اِتُو مَغِيرَا كُنْ لَامِ اِبْتِداءِ اِكَارِ دِي تَقْلِيقَ تَقْدِيرِيَا: -
وَجَدْتُ مِلَالَكَ الشِّيمَةِ الْأَدَبِ.

وَالْتَّرِمُ التَّعْلِيقَ قَبْلَ تَقْيِيْ ما

دَنَاهِمَنَهَا بِيرَا لَأَهْلَمَ شَبَقَوْنَ اِلْغَلَمَ سَدَدَوْنَ لَفْقَنَ

وَإِنْ وَلَا لَامُ ابْتِدَاءٍ أَوْ قَسْمٍ كَذَا وَالْإِسْتِفْهَامُ ذَالِهُ الْحَمْ
 إِنْ كَوَيْدَا شَكْوَنْ فَانْقَرْ لَكَوَانْ دَوْنَيْدَمْ إِسْتِفْهَامُ لَغَهُ اسْتِفْهَامُ
 اتْوَانْ نَقْيَ اتْوَانْ نَقْيَ اتْوَانْ دَمْ إِبْدَاءُ اتْوَافْسْمَ

ظَنَّ اتْوَاخْوَاتِي بِيَلَ تَرْلَتَكَ سَلَوْمَ مَانْقَيَ اتْوَانْ نَقْيَ اتْوَلَامَ
 ابْتِدَاءُ اتْوَقْسَمَ اتْوَاسْتِفْهَامَ، مَكَاهَارُوسَ دَى تَقْلِيقَ، لَخْوَ عَلَمَتَ مَا هُولَاءُ
 يَنْطَقُونَ، عَلَمَتَ انْ زَيْدَ قَائِمَ، عَلَمَتَ لَازَيْدَ قَائِمَ، ظَنَنتَ لَزَيْدَ قَائِمَ
 عَلَمَتَ وَاللَّهِ زَيْدَ عَالِمٌ، ظَنَنتَ أَزَيْدَ حَاضِرٌ امْ بَكْرٌ

لِعِلْمِ عَرْفَانِ وَظَنِّ تَهْمَةٍ تَعْدِيَةٌ لَوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةٌ

أَوْيَ مَعْدَى لَغَهُ سَنْدُورُ بُو لَكَ دَيْدَهُ شَفَاكَهُ افَا
 يَلَقْنَقْ كَوَدَى لَقْنَاعِمْ لَكَ عَنْتَلَكَوْسَرْ (وَلَهُ لَكَ عَنْ)

لَفَظُ عَلِمَ يَعْ بَرْمَعَنِي عَرَفَ دَانْ ظَنَّ يَعْ بَرْمَعَنِي اِتْهَمَ اِسْوَهِيَا مِنْقَدَى
 كَفَدَ مَفْعُولَ سَأَوَ، لَخْوَ عَلَمَتَ زَيْدَاً اَيْ عَرَفَتَ زَيْدَاً، وَلَخْوَ سُرِقَ
 مَالِيَ وَظَنَنتَ زَيْدَاً اَيْ اِتْهَمَتَ مَرَيْدَاً

فَزَيْدَ اِنْ اِنْتَارَ عَلِمَ دَانْ عَرَفَ اِدَالَهَ سَبَا كِيمَتَا بَرِيكُوتْ :
 لَفَظُ عَلِمَ بَرِلاَلَهَ كَفَدَ سَوَانْقَوْ بَنْدَا بِرْسَمَا صَفَهَ پَا، مَكَا مَعْنَى عَلَمَتَ زَيْدَاً
 قَائِمَأَا اِدَالَهَ عَلَمَتَ قِيَامَ مَرَيْدَيِّ

لَفَظُ عَرَفَ بَرِلاَلَهَ كَفَدَ ذَاتَ سَجَحاً، مَكَا مَعْنَى عَرَفَتَ زَيْدَاً اِدَالَهَ عَرَفَتُ
 ذَاتَ زَيْدَ، كَرَنَا اِبْوَ بِيَلَ لَفَظُ عَلِمَ مَعْنَى عَرَفَ، مَكَاهِيَا مِنْعَدَى كَفَدَا
 مَفْعُولَ سَأَوَ، دَمِيْكِيَانَ حَوْكَا لَفَظُ ظَنَّ يَعْ بَرْمَعَنِي اِتْهَمَ، سَبِبَ مَعْنَى اِتْهَمَ
 اِدَالَهَ مَيَا غَكَاحْلِيَكَ كَفَدَا سَسْوَرَاغَ، سَفَرَقَ جِونَتَوَهَ دَى اِتَاسَ، مَكَا تَيْدَالَكَ
 بُونَوَهَ فَدَا مَفْعُولَ ثَافَ.

وَلِرَأْيِ الرَّوْيَا أَنْمَ مَا لِعَلَمَ طَالِبٌ مَفْعُولِينَ مِنْ قَبْلُ أَنْ تَهْتَى
 عَلَى نَوْفِيهِ سَفُودَ دَوَادْ سَكَنْ سَهْ دَوَادْ وَغَرْ رَأْيِ الرَّوْيَا
 دَرَاعَ رَأْيِ الرَّوْيَا غَافِلُو سَنْ بَيْقَانْ هَارِبَرْ مَلَأَ عَلَمَ

لَفْظَ رَأْيِ يَعْبُرُ بِمَعْنَى مِيقَى إِسْقَوْ بَرَعَلْ سَفْرَتِي عَلِيَّا عَلَمَ يَعْ بُوكَنْ بَرَمَعَنِي
 عَرَفَ (مِنْصِيَّكَنْ مَفْعُولَ دَوَادْ). حَوْرَانِي اَغْصَرُ خَمْرَانِي. لَفْظَ اَرَادِفَ
 اَدَالَهَ فَعَلْ مَصْنَارَعَ وَاقِعَ مَتَكَلْمَ وَحَدَهُ دَى تَوْهَى يَا مَتَكَلْمَ يَعْ مَجَادِي مَفْعُولَ
 اَوْلَى. جَلَهُ بِاللَّفْظِ اَغْصَرُ خَمْرَانِي مَجَادِي مَفْعُولَ ثَانِي يَا.

وَلَا تَخْرُزْهَنَا بِلَا دَلِيلِ سُقُوطَ مَفْعُولِيَّزِ اَوْ مَفْعُولِ
 اَنْ بُوكَرَكَ سَفُودَ دَوَادْ اَنْ اَسْنُودَ بِيرْ
 لَهُ اَجَامَانْ غَافِلُو اَغْزَمَ كِيْنَ بَابَ طَنَ

مَفْعُولُ دُواضَنْ وَالْخَوَاتِهَا اَتَوْ مَفْعُولُ سَاقِيَا تِيدَالَّ بُولَيْهِ دَى بَوَاعِ
 بِلَا تِيدَالَّ اَدَاتَانِدَائِشَ مَفْرِي بُولَيْهَكَنْ مَبْوَاعِشَيَا، اَفَبِيَّلَا اَدَاتَانِدَائِشَ مَفْرِزَ
 بُولَيْهَكَنْ تَمْبَوَاعِشَيَا. مَكَا بُولَيْهِ مَبْوَاعِشَ مَفْعُولُ دَوَا اَتَوْ مَفْعُولُ سَاقِيَا،
 سَبَبُ سَوْرَاهَ مَعْلُومَ، چُونَتَوَهُ مَبْوَاعِشَ مَفْعُولُ دَوَا، سَفْرَتِي اَدَأَ اَورَاعَ بُوتَيَا.
 كَفَدَامُو: هَلْ ظَنَنْتُ زَيْدًا مَنْطَلِقًا؟ لَأَلَوْكَامُو مَخَوَاب: نَعَمْ ظَنَنْتُ.
 اَيْ زَيْدًا مَنْطَلِقًا. چُونَتَوَهُ مَبْوَاعِشَ مَفْعُولُ سَاقِيَا، سَفْرَتِي فَرْتَيَا نَرْتَسْبُوتَ
 كَامُو مَخَوَاب: نَعَمْ ظَنَنْتُ زَيْدًا اَيْ مَنْطَلِقًا.

وَكَتَنْ اَجْعَلَ تَقُولُ اَنْ وَلَىٰ مُسْتَفَهَمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ
 سَكَنْ سَقْنَمْ بِهِ اَنْ كَلَوَاتَ لَفَظَ دَوَادْ اَنْ فَرِسَاهَ اَفَانَقُولَ
 لَهُ اَنْ لَفَظَ كَلَعَ دَوَادْ كَلَعَ اَسْنَنَمْ
 لَهُ اَنْ لَفَظَ نَقُولَ لَوَوْ تَسْرِينَ، يَعْ

بِغَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ كَظْرُفٍ أَوْ عَلَّ
 وَانْ بِعَضِ ذِي فَصْلَتْ يُحْتَلُ
 لَهُمْ كَلْوَانٌ سَنَائِيٌّ
 بِسَاهٌ لِكَلْوَانٍ طَرْفٌ بِنَهْ طَرْفٌ
 اَنْوَا فَادَافَنْ طَرْفٌ
 كَلْوَانٌ لِلَّذِي نَعْلَمُ
 قُصْرٌ

لَفْظَ تَقُولُ بِسَاهٌ لِاَكُونَ سَفْرِي لَفْظَ تَظْنُنُ دِي دَالِمَ هَمْعِنِي دَانَ عَمْلِيَا. خَوْ
 اَتَقُولُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا. دَعْنَ شَرْطٍ - شَرْطٌ سَبَابِيَّ بَرِيكُوتُ :

١. تَرَلَاتَكَ سَتَلَه اَدَاهَ اسْتَفْهَامٌ .
٢. اَسْتَارَا اَدَاهَ اسْتَفْهَامٌ دَانَ تَقُولُ تِيدَالَّا اَدَاعِيَّ تَمِيسَاهٌ سَلَائِنَ ظَرْفٌ اَنْوَ
شَيْهٌ ظَرْفٌ (حَرْفٌ جَارِ بَحْرُور) اَنْوَمَعْمُولٌ تَقُولُ .
٣. بَرِينْتُوكَ فَلْ مَصَارِعَ .
٤. بَرِينْتُوكَ فَلْ مَصَارِعَ يَعْ دِي مُولَاهِي دَعْنَ تَا، خَطَابَ .

سِيجُو الْسِكَمَ :

١. لَفْظَ اَنْتَ تَقُولُ عَمْرُو مُنْطَلِقٌ .
٢. لَفْظَ اَنْتَ تَقُولُ زَيْدًا مُنْطَلِقٌ .
٣. لَفْظَ قَالَ زَيْدًا مُنْطَلِقٌ .
٤. لَفْظَ يَقُولُ زَيْدًا عَمْرُو مُنْطَلِقٌ .

(قوله : وَانْ بِعَضِ ذِي فَصْلَتْ يُحْتَلُ) بِيلَاءُ اَسْتَارَا تَقُولُ دَانَ اَدَاهَ
 اِسْتَفْهَامٌ دِي فَيَسَاهٌ دَعْنَ سَالَه سَاقَوْ دَارِي فَدا ظَرْفٌ اَنْوَجَارِ بَحْرٌ وَرَأْوَ مَعْمُولٌ
 تَقُولُ، مَكَا تَقُولُ مَاسِيَه بِسَاهٌ بَرِعَل سَفْرِي تَظْنُنُ، خَوْ، اَعَدَا تَقُولُ زَيْدًا
 ذَاهِبَا، اَفِ الدَّار تَقُولُ زَيْدًا نَاهِيَا، اَجْهَالًا تَقُولُ بَنِي لَوْيَيْ . دَانَ اَفِ بَيلَاءُ
 لَفْظَ تَقُولُ سَوْدَاه مَنْوَهِي شَرْطٌ؟ تَرَسِبُوتُ دِي اَتَاسُ، مَكَا بَولِيه بَرِعَل سَفْرِي
 تَظْنُنُ دَانَ بَولِيه تِيدَالَّا بَرِعَل سَفْرِي اَخْنُو : اَتَقُولُ زَيْدًا عَالِمٌ، جَمِلَه زَيْدًا
 عَالِمٌ (مِبْتَدَاءُ دَانَ خَبْرٌ) بِجَهَادِي جَمِلَه حَكِيَّه اَولِيه لَفْظَ تَقُولُ . دَانَ اَفِ بَيلَاءُ
 تَقُولُ تِيدَالَّا مَنْوَهِي شَرْطٌ؟ تَرَسِبُوتُ، مَكَا لَفْظَ تَقُولُ تِيدَالَّا بَولِيه بَرِعَل
 سَفْرِي تَظْنُنُ .

وَاجْرِيَ الْقَوْلُ كَظِنٍّ مُطْلَقاً

أَغْدَمْ سَلَيْمَ خَوْ قُلْ ذَا مُشْفِقَا
أَوْ صُورَاهِمْ يَكُوْ بُونِسِيمْ
أَوْ فَافَهِمْ يَكُوْ بُونِسِيمْ
أَغْدَمْ سَلَيْمَ خَوْ قُلْ ذَا مُشْفِقَا
لَدِنْ لَاكَرْ سَلَيْمَ خَوْ قُلْ ذَا مُشْفِقَا
لَدِنْ لَاكَرْ سَلَيْمَ خَوْ قُلْ ذَا مُشْفِقَا

منوروت فتدافت علماء بني سليم، لفظ يغ مشتق داري مصدر قول ايتو دافت دى لاكون سفري لفظ يغ مشتق داري مصدر ظن دى دالم معنى دان عمليا سجارا مطلق (دافت برعل منبسكن مفعول دوا تفاصير ط افيا) چونتهيا سفري لفظ قل ذا مشفقا، لفظ ذا ميجادي مفعول اوك، لفظ مشفقا ميجادي مفعول ثاف. دان لفظ انت قايل زيند اعمالا، انت تقول عمر جاهلا.

أَعْلَمُ وَأَرَى

أَعْلَمُ بِكَدِيْكَدِيْ بِكَدِيْكَدِيْ بِكَدِيْكَدِيْ بِكَدِيْكَدِيْ
إِلَى تَلَاثَةِ رَأَى وَعَلِمَ عَدَوًا إِذَا صَارَا أَرَى وَأَعْلَمَ
رَأَى مُفْعُولَ نَوْ إِغْرَائِيْ دِعَمْ سَنَدِيْكَدِيْ سَنَدِيْكَدِيْ

لفظ رأى دان علم يغ اصليا متعدى كفدا مفعول دوا، بيلادى ماسوكى، همزه تعدية، مكا دافت متعدى كفدا مفعول تيكى، يغ مفعول فترتا اصليا ميجادي فاعل خو اغلىت زيندابكرى اعمالا، ارىت زينداحم جاهلا اصليا علم زيندابكرى اعمالا، رأى زيند عمر جاهلا.

متاها مصنف ايبي هپا منتونك كفدا علم دان رأى يغ دافت متعدى كفدا مفعول تيكى دعن همزه تعدية ؟ بوكن دغان كاوان پا (ظن واخواتها) سبب سلاين علم دان رأى داري ظن واخواتها ايتو تيداك تردافت ساعيبا داري كلام عرب يغ متعدى كفدا مفعول تيكى تاكى همزه تعدية، مكا تيداك بوليه دىكتاكن: اظتننت زيندابكرى قايرما، دان لائين سبا كپا ھ.

وَمَا مِلْفُعُولٌ عِلْمٌ مُطْلَقًا لِلثَّانِ وَالثَّالِثِ أَيْضًا حَقِيقًا
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ

حکم یېڭى دا فدادو امفیعول عىنت ایتى جو بادى تىافىن كىدا مفعول
 كدوا دان كىنيكا باكى أعلم دان ارى، مکام مفعول ثانى دان ثالث باكى أعلم
 دان ارى هاروس اصل دارى مبتداء دان خبر. خۇ: أىلەنەت زىيىدا غىرا قايمى.
 دان دى فربولىمىسىن حکم الغاء لا لو دى بىجا: عمر واغلىنت زىيىدا قايمى.
 دان حکم تعليق لا لو دى بىجا، اىلەنەت زىيىدا العمر و قايمى. دان مفعول ثانى
 دان ثالث بولىيە دى بواڭ بىلا ادا دليل سەفرىق بىلا ادا اوراڭ بىشىپا كىدا مو
 هەز اىلەنەت زىيىدا غىرا قايمى؟ مکاكا مو بىخواب: نعم اىلەنەت زىيىدا.
 دەشن مەبواڭ لفظا عىمرا قايمى، سېب سوداھ معالوم.

وَإِنْ تَعَدَّ يَالْوَاحِدِ بِلَا هَمْزَ فُلَّاشِينِ بِهِ تَوَصَّلَا
 دَلْمَنْ سَنْدَبْ اَغْلَبْ دَرْأَنْ لَفْنَهْ سَنْدَبْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ

اپا بىلا لفظ علم دان رايى ایتى هيام تىعدى كىدا مفعول ساق، سېبا كېمنا لفظ
 علم بىرمعنى عەرف دان لفظ دايى بىرمعنى ابصىر، مکابىلا دى تەوهى دەشن
 هەمزە تىدىيە، هېيا دافت متقدى كىدا مفعول دوا. خۇ: اىلەنەت زىيىدا
 الحق، ارىنىت زىيىدا عىمرا.

وَالثَّانِي مِنْهُمَا كَثَانِي اَنْتَ كَسَا فَهُوَ يَهُ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو اِنْتِسَا
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ
 اَخْرَى هُنْمَنْ كَهْنَفْ كَهْدَبْ سَنْدَبْ دَرْوَنْ لَفْنَهْ عِلْمَنْ هَارْنَهْ مُلْعَنْ

لُفْظَ عِلْمٍ دَانَ رَأَى يَعْهِيَا مَتَعْدِيَ كَفْدَامَفْعُولَ سَاتِو (عِلْمٌ بِوْمَعْنَى عَرْفٍ
دَانَ رَأَى بِوْمَعْنَى ابْنَصَر) بِيَلَادِي مَتَعْدِيَكَنْ كَفْدَامَفْعُولَ دُوا دَعْنَ هَمْزَة
مَتَعْدِيَة، مِكَا مَفْعُولَ دَوَا پَا سَفْرِيَ مَفْعُولَ كَدَوَا دَارِيَ دَوَا مَفْعُولَ لَفْظَ
كَسَا دَانَ سَسَاماً پَا، دِيَ دَالِمَ حَكْوَمِيَا، سَدَاغْنَكَنْ لَفْظَ كَسَا اِيْقَادِالَّهِ فَعَلَ يَعْ
مَتَعْدِيَ كَفْدَامَفْعُولَ دَوَا يَعْ اَصْلِيَا بُوكَنْ مَبْتَدَاء دَانَ خَبِيرٌ، خَوْ كَسَوْتُ زَيْدَا
جَبَّةً اَغْطِيَتُ زَيْدَا دِرْهَمَا، مَكَادِي دَالِمَ چُونَتَهُ اَعْلَمَتُ زَيْدَا الْحَقُّ، يَاعَشَ
لَفْظَ عِلْمٍ بِوْمَعْنَى عَرْفٍ، دَانَ چُونَتَهُ اَرَأَيْتُ زَيْدَا الْحَقُّ، يَعْ لَفْظَ رَأَى بِوْمَعْنَى
ابْنَصَر، تَيْدَاكَ بُولِيه لَفْظَ الْحَقُّ دِيَ بُوَاتَ خَبِيرِيَّا كَلْفَطَ زَيْدٌ، لَآ لَوْ دِيَ نِيجَا، زَيْدُ
الْحَقُّ، سَادَعْنَ تَيْدَاكَ بُولِيه دِيَ نِيجَا، زَيْدُ جَبَّةً، دَانَ تَيْدَاكَ بُولِيه دِيَ بَرِي
حَكْمَ إِلْفَاء دَانَ تَعْلِيقٌ، سَبَبَ دَوَا مَفْعُولَ اِيْقَوْ (زَيْدُ الْحَقُّ) بُوكَنْ اَصْلِ دَارِي
مَبْتَدَاء دَانَ خَبِيرٌ.

وَكَارِي السَّابِقِ بَنَّا أَخْيَرَا حَدَّثَ أَبْنَاءَ كَذَالَكَ حَبَّرَا

(لَيْكُوكَنْ نِغَارِي لَهُ دِيْقَنْ لَفْظَ اِنْتَهَى لَهُ لَفْظَ اِنْتَهَى اَنْوَى لَفْظَ حَبَّرَا،
لَيْكُوكَنْ نِغَارِي لَهُ دِيْقَنْ لَفْظَ اِنْتَهَى لَهُ لَفْظَ اِنْتَهَى اَنْوَى لَفْظَ حَبَّرَا)

لَفْظَ بَنَّا، اَخْيَرٌ، حَدَّثَ، اَبْنَاءَ، حَبَّرٌ اِيْتُو دَافَتَ مَتَعْدِيَ مَفْعُولَ تَيْكَا
سَفْرِيَ لَفْظَ اَرَى، خَوْ بَنَّاتَ زَيْدَا عَمْرًا قَائِمًا، اَخْبَرَتُ زَيْدَا اَخَاهُ
مُنْطَلِقا، حَدَّثَتُ زَيْدَا كَرَا مُقِيمًا، اَبْنَاتَ عَبْدَ اللَّهِ زَيْدًا هَسَّا فَرَا
خَبَرَتُ زَيْدَا عَمْرًا غَارِبًا.

الْفَاعِلُ

(اُونَدِيلِكَ بِكُوكَنْ وَبِتَلَاكَ فَاعِلُ

فَاعِلُ سَجَارَالْفَةِ اَدَالَه اوْرَاعَ يَعْ مَقْرِجَكَنْ سَوَاوَقَ فَكْرِجَائِنْ، سَجَارَالْاصْطَلاحِ
ادَالَه سَبَابِكِيَّنَا يَاعَشَ دِيَ تَرَاغْنَكَنْ مَصْنَفَ دَالِمَ بَيْتَ دِيَ باَوَاهِ اِيْنَيِّ بَهْ

الفَاعِلُ الَّذِي كَرَفُعَى أَتَى زَيْدَ مُنِيرًا وَجْهُهُ نَعْمَ الْفَتَى

أَنْوَى فَاعِلُ إِبْكَوَاسْمْ لَهُ كَيْدَهُ اسْمُهُ دُورَهُ الْحَلَمُ ادْسُنْهُ سَعْدَوْنَهُ اَخْوَلَهُ زَيْدَهُ
سَعْدَزَيْدَهُ عَالَهُ دَارَهُ اَغْرَاهِيْنَهُ زَيْدَهُ بَلْكُوسْ بَلْكُوسْ بَلْكُوسْ بَلْكُوسْ بَلْكُوسْ بَلْكُوسْ

فاعِل ادَالَه اسْم يَعْ سَبَا كِيمَنا اسْم دُوا يَعْ دِي رَفِعَكَن دِي دَالَم كَاتَا : أَتَى
زَيْدَهُ مُنِيرًا وَجْهُهُ ، يَا اِيَّو لِفَظُ زَيْدَهُ دَانَ لِفَظُ وَجْهُهُ ، جَلَسْتِيَا
أَرْقَ فَاعِل ادَالَه اسْم يَعْ دِي رَفِعَكَن يَعْ تَرْلَتَاكَ سَتَلَهُ فَعْل اِتْقَ شَبَهَهُ
فَعْل ، يَعْ فَعْل اِتْقَ شَبَهَهُ فَعْل اِيَّو دِي اِسْنَادَكَن (دِي سَانْدَارَكَن) كَفْدَهُ اسْم
تَرْسَبَوْت . مَعْقُولَيْكَن لِفَظُ زَيْدَهُ دَالَم كَاتَا : كَانَ زَيْدَهُ قَائِمًا ، سَبَبَهُ فَعْل بَرْوَفَا^ه
لِفَظُ كَانَ اِيَّو دِي سَانْدَارَكَن كَقْدَاجَمَلَهُ يَا لِفَظُ زَيْدَهُ قَائِمًا . بُوكَن دِي سَانْدَارَ
كَونَ كَفْدَهُ لِفَظُ زَيْدَهُ سَجَّا . مَكَال لِفَظُ زَيْدَهُ اِيَّو تِيدَالَكَ دِي سَبَوْت فَاعِل . بَهْكَن
دِي سَبَوْت اِسْمِيَا كَانَ . اسْم يَعْ مَخَادِي فَاعِل اِيَّو اَدَا كَلَالِيَا اسْم صَرِيج . خَوْ
جَاءَ زَيْدَهُ ، دَانَ اَدَا كَلَالِيَا اسْم مَوْقَل . خَوْ بِعْجَنْيَى اَنْ تَخَلِّسَ اَيْ جُلوْسَكَ .

وَبَعْدَ فَعِيلَ فَاعِلَ فَإِنْظَهَ

لَهُ كَوْنَقَ اَنْدَمْ سَوْسَنْهُ اَنْوَى فَاعِلُ مَلَهُ اَنْوَى فَاعِلُ اِلْكُوفِيْرُهُ لَوْ عَارَافَ زَيْدَهُ اَنْوَى فَاعِلُ اِلْكُوفِيْرُهُ

فاعِل اِيَّو هَارَوْسْ تَرْلَتَاكَ سَتَلَهُ فَعْل خَوْ قَامَ زَيْدَهُ . اَفَا بِيَلا فَاعِل اِيَّو
بَرْوَفَا لِفَظُ يَعْ ظَاهِر (دَافَت دِي لِيَهَات) مَكَا سُودَاه مَعْلُوم بَهْوَا فَاعِل اِيَّو
ظَاهِرْنَ بَائِيكَ بَرْوَفَا اسْم ظَاهِر خَوْ جَاءَ زَيْدَهُ . اَنْوَبَرْوَفَا صَمِيرْ بَازِمْ . خَوْ
الْزَيْدَانَ قَافَا ، هِنْدَ قَامَت ، دَانَ اَفَا بِيَلا فَاعِل اِيَّو تِيدَالَكَ ظَاهِر ، مَكَا بَرْوَفَا^ه
صَمِير يَعْ دِي سِيمَفَانَ خَوْ اِضْرِبَ . دِي دَالَم لِفَظُ اِضْرِبَ اَدَا فَاعِل يَعْ دِي سِيمَفَانَ
تَقْدِيرِيَّا اَنْتَ .

(فَائِدَة) دِي مَنَا اَدَا فَعْل تَنْتَو اَدَا فَاعِل كَجَوَالِي فَعْل يَعْ سُودَاه دِي چَكَاه
بَرْوَعَل كَفْدَهُ فَاعِل . سَفَرْقَ لِفَظُ قَلَّ ، كَثُرَ ، طَالَ ، يَعْ دِي تَمْوَهِي دَعْنَ مَازِدَة
دِي بَهْجَا : قَلْمَا ، كَثُرْمَا ، طَالْمَا . سَبَبَ لِفَظُ تَرْسَبَوْت هَارَوْسْ مَاسُوكَ فَدا

جَلَةٌ فَعْلِيَّةٌ . لِفَظٍ مَا دَى سَيِّنِي بِرَفَائِدَةٍ تَوْكِيدٍ .

وَجَرِدُ الْفِعْلِ إِذَا مَا أُسْنِدَا

لِإِثْنَيْنِ أَوْ جَمِيعِ كَفَازِ الشَّهَدَةِ

لِيَقِيَّنَا هَابِرًا صَبَرْتُ أَنْفُسَنِيَّةَ الْمَلَامِ نِيكَارِ دِرْبَاسَادَةَ كَيْ

مَرْغَ فَاعِلَامَ ظَاهِرًا بِأَنْجَاعِ الْأَوْنِيَّةِ صَوْرَاهِ إِلَيْكُورِيَّةَ

بِيَسَانِيَّةَ دَامَ وَيْنَهِيَّةَ

بِيلَادَ اِدا فَعْلِ دَى اِسْنَادَكَنْ (دَى سَانَدَارَكَنْ) كَفَادَافَاعِلَ بَرْوَفَا اِسْمَ ظَاهِرٍ
يَثْ دَلَالَةَ تَشْنِيَّةَ اِتْوَجَمْ ، مَكَا فَعْلِ اِيْتَهَارُوسْ تِيدَالَكْ مَهَاكِي عَلَامَةَ تَشْنِيَّةَ
اِتْوَجَمْ ، خَوْ : قَعَدَ الرَّزِيدَانْ ، قَامَ الرَّزِيدَوْنْ ، تِيدَالَكْ بُولِيَّهِ دَى بَجَّا : قَعَدَا
الرَّزِيدَانْ . قَامُوا الرَّزِيدُونْ . دَانَ خَوْ قَارَ الشَّهَدَاءَ تِيدَالَكْ بُولِيَّهِ دَى بَجَّا : قَارَوْا
الشَّهَدَاءَ . سَبَبَ عَلَامَةَ تَشْنِيَّةَ اِتْوَجَمْ يَعْ دَى تَمْوَكْنَ فَدَافَعْلِ اِيْتَهَارُوسْ دَافَتَ دَى
مَنْوَجَخُوكَنْ بِهَا فَاعِلِيَا اِيْتَهَارُوسْ تَشْنِيَّةَ اِتْوَجَمْ ، ذَمِيَّكَيَانْ اِيْتَهَارُوسْ دَافَتَ دَى
كَتَاهُويَ دَارِي اِدا يَا فَاعِلَ يَعْ بَرْوَفَا اِسْمَ ظَاهِرٍ بَلَالَهَ تَشْنِيَّةَ اِتْوَجَمْ ، مَكَا تِيدَالَكْ
اِدا فَائِدَهَ مَفَوْكَنْ عَلَامَةَ تَشْنِيَّةَ اِتْوَجَمْ كَفَادَافَاعِلَ تَرْسَبُوتْ .

وَقَدْ يُقالُ سَعِدًا وَسَعِدُوا

وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ بَعْدُ مُسْنَدٌ

لَهُ زَكْلَةَ دَيْرَهَ اِرْجَعَنِيَّهَ اِلَيْرَوْنَ

عَالَ اِتْوَنَغَلَلَ لَهُ لَفَاظَ سَعِدَهَ اِلَيْرَوْنَ

مَرْغَ فَاعِلَهَ وَفَاعِلَهَ ظَاهِرَهَ

اِلْهَلَامَ سَادَهَ وَمِنْهُ فَسَرِيَّهَ

اِلْكُوُدَهَ دَيْرَهَ اِرْجَعَنِيَّهَ

تَرْكِيَّاعَ اِدا فَعْلِ دَى اِسْنَادَكَنْ كَفَادَافَاعِلَ اِسْمَ ظَاهِرٍ يَعْ دَلَالَةَ تَشْنِيَّةَ اِتْوَجَمْ ،
تَتَافِرَ فَعْلِ تَرْسَبُوتْ دَى بَرِيَ عَلَامَةَ تَشْنِيَّةَ اِتْوَجَمْ ، ذَمِيَّكَيَانْ اِيْنِي دَى اِغْكَابَوْ
سَدِّيَّكَيَتْ . سَفَرِقَ چُونَقَهَ دَى بَيْتْ : سَعِدَهَ الرَّزِيدَانْ ، سَعِدُوا الرَّزِيدُونْ .
دَى سَبُوتَ لَغَهَ : اَكْلُوُفِيَّهَ الْبَرَاغِيَّهَ .

وَيُرْفَعُ الْفَاعِلُ فَعْلُ اَصْمَرا

كِتَلَ زَيْدَهَ فِي جَوَابِ مَنْ قَرَأَ

لَهُ زَرَانِيَّهَ اِنْ فَاعِلَ اَنْفَاعَهَ اِلَيْكُورِيَّهَ

اَنْوَنِيَّهَ اِلَيْكُورِيَّهَ اِلَيْكُورِيَّهَ

اَنْوَنِيَّهَ اِلَيْكُورِيَّهَ اِلَيْكُورِيَّهَ

فاعل ايتو ادایع دی رفعکن اوپه فعال يع دی بواغ سچارا جواز، سَفْرَق
ادافرتپائن: من قرائ؟ لا لو کامو مخواب: زَيْدَ. لفظ زَيْدَ ايتو دی رفعکن
اوپه لفظ قرائ يع دی بواغ، سَبِيب سوداھ معلوم. جوکا بولیه دی جواب
دَغْنَ لثکاف: قرائ زَيْدَ. انو فعل يع دی بواغ سچارا واجب. خو: وَانْ
اَحَدُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ. تقدير پا: والله اعلم، وَانْ اسْتَجَارَكَ اَحَدُ
مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ. سبب جلة شرطية ايتو هاروس بروفا جملة
فعالية. مکا لفظ استجارك يع اذا دالم اية ايتو مبجادی تفسیر باجي
لفظ اسْتَجَارَكَ يع واجب دی سبقان سَفْرَق يع اکن. کامي تراوغکن دی دالم
باب اشتیغال، ران شاء الله تعالى.

وَتَاءُ تَأْنِيَّتٍ تَلِيَ الْمَاضِيِّ إِذَا كَانَ لِأَنْتَ كَبِيتْ هَنْدَلَةَ ذَيِّ

لکو غیرین، عَنِ تَاءِ تَأْنِيَّتٍ اَغْلَامَ نِيلَةَ اَنَّا فَاكَاضِي اَنْوَى مُؤْنَةَ
لکو غیرین، عَنِ تَاءِ تَأْنِيَّتٍ فَنُورَاضِي اَنَّا فَاكَاضِي اَنْوَى مُؤْنَةَ
لکو غیرین، عَنِ تَاءِ تَأْنِيَّتٍ فَنُورَاضِي اَنَّا فَاكَاضِي اَنْوَى مُؤْنَةَ

فعل ماض يع دی اسنادکن کفدا فاعل يع دلاله مؤنث (فرمفوان) ايتو.
هاروس دی عوھی دغشن تاء تأنيث (تاء يع منو بخوکن بهوا فاعل ايتو مؤنث)
خو، آبَتْ هَنْدَ الْاَذَى، اَكَلَتْ هَنْدَ الشَّمَكَةَ. سباليکپا بیلا فعل ايوردی
اسنادکن کفدا فاعل مذکور مکا هاروس تيدلا دی عوھی تاء تأنيث خو:
جاء زَيْدَ، قَامَ حَزَّعَةً، نَامَ هَنْدَ، اَكَلَ زَيْنَبَ. بیلا لفظ هند دان زینب دی
بوات نما اوراغ لاكی لاما.

وَإِنَّمَا تَلْزَمُ فَعْلَ مُضْمِمٍ مُتَصِّلِّ أوْ مُفْرِمِ زَاتَ حِرِّ

لکو غیرن اغلام نيله اَنَّا فَاكَاضِي اَنْوَى مُؤْنَةَ
لکو غیرن اغلام نيله اَنَّا فَاكَاضِي اَنْوَى مُؤْنَةَ

فعل ماض يع دی اسنادکن کفدا فاعل بروفا ضمير متصل، يع ضمير ايتو
کبالي کفدا لفظ يع دلاله مؤنث بائيک مؤنث حقيقة خو: هند قامت

اًتُؤْمِنُ بِمَحَازِيٍّ خَوْ: الشَّمْسُ طَلَعَتْ، مَكَا فَعَلَ ماضٍ اِيْتُ هاروس دَى
تَمَوَّهَى دَغْنَ تَاءَ تَأْنِيَتْ سَفَرَتْ چُونَتْوَهَ تَرْسِيَوْتْ.
(قوله: او مفہوم ذات حَر) زَمَيْکِیَانْ جَوْبَا فَعَلَ ماضٍ يَقِنَ دَى اسْنَادَكَنْ.
كَفَدَا فَاعِلَ بِرَوْفَا اَسْمَ ظَاهِرٍ يَقِنَ دَلَالَةَ مَوْنَتْ حَقِيقَى (ذَات حَر) هاروس
دَى تَمَوَّهَى دَغْنَ تَاءَ تَأْنِيَتْ خَوْ: قَامَتْ فَاطِمَةَ، اَفَبِلَا فَعَلَ تَرْسِيَوْتْ
دَى اسْنَادَكَنْ لَفَدَاضِيرَ مَوْنَتْ يَقِنَ هَنْفَصَلْ خَوْ هِنْدَ مَا قَامَ الْاَهَى، اَنَّوْ
كَفَدَا اَسْمَ ظَاهِرٍ يَقِنَ دَلَالَةَ مَوْنَتْ بِمَحَازِيٍّ خَوْ طَلَعَ الشَّمْسُ.
مَكَا تِيدَكَ وَاجِبَ دَى تَمَوَّهَى تَاءَ تَأْنِيَتْ.

وَقَدْ يُبَيِّنُ الْفَصْلُ تَرْكُ التَّاءِ فِي بَنْتُ الْوَاقِفِ خَوِيَّةِ الْقَاضِيِّ بِنْتِ الْوَاقِفِ

ل مک، افغانستانی اخا پیاه اغ نفلاکی نام، تائینت احمد اوقاف لطفاً دس کله اغ فنود سفانه، وادیون رفیع-غادرک

فعل ماضٍ يُعَذِّبُ دِيْنَ اسْنَادِكَنْ كَفْدَا فَاعْلَيْهِ بِرُوفَا إِسْمَ طَاهِرٍ يُعَذِّبُ مُؤْنَتَ حَقِيقَى
تَتَافِي اِنْتَارَا فَعَلَ دَانْ فَاعْلِيَا تِيدَالْ مُتَصَلْ (اِدَيْعَ مُعَسِّاهْ) مَكَا فَعَلْ
تَرَسِيبُوتْ بُولِيهِ تِيدَالْ مَمَّا كَىْ تَاءَ تَأْنِيتْ. بَخُوا، أَنَّتْ الْقَاضِيَ بِينَتْ الْوَاقِفِ
يُعَذِّبُ بَاكُوسْ مَمَّا كَىْ تَاءَ تَأْنِيتْ دِيْ بِيجَا: أَنَّتْ الْقَاضِيَ بِينَتْ الْوَاقِفِ.

وَالْحَدْفُ مَعَ قَصْلِيْلٍ إِلَّا فُضْلًا كَمَا زَكَى الْأَفْتَاهُ ابْنُ الْعَلَاءِ

أتوبيس ملاوي ينطلق من سافا وادون انوفي
ادراك رسية اتوبيس ملاوي ينطلق من سافا وادون انوفي
اما المدن
اما المدن
اما المدن
اما المدن
اما المدن
اما المدن

اپیلا دی انتارا فعل ماض یېغ دی اسناد کن کفدا فاعل اسم ظاهر یېغ موئنث حقیقی دان فاعل پا دی فیساه دغۇن لفظ آلا، مکایغ لبىه او تا فعل تېسبوت تىدالا ممکى تا، تائىش. خۇمازىڭ لەفتاھ ئىن العلا. سىب دى دالم حقىقىت پا لفظ یېغ سىتلە آلا اىيچ بوكىن فاعل بېكىن مىخادى بىدل دارى فاعل یېغ دى كىرام كن دى سېلۇم لە تقدىرپا؛ مازىڭ احـد لەفتاھ ئىن العلا. او لىيە كرنا

أَفْظَ أَحَدُ أَيْقَةِ مذَكُورِهِ، مَكَافِعُهُ تَرَسِبُوتُ تِيدَالِكَ دِي تَوْهِي تَاءِ تَأْنِيَتِهِ، تَتَافِي
جُوكَابُولِيهِ دِي بَچَا؛ مَازِكَتْ لَلْأَفْتَاهُ ابْنُ الْعَلَّا، كُونَا مَهَانِدَاعُ لَفَظِيَا بُوكَنِ
مَهَانِدَاعُ مَعْنَايَا.

وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِالْأَفْصِلِ وَمَعْ ضَمِيرِ ذِي الْمَحَازِ فِي شِعْرٍ وَقُعْ

أَوْيُ بُونَهُ نَاءِ تَأْنِيَتْ لِيكُورِزَدَاعُ لَهَا فَالْأَزْرَنْ
عَالِيَّ سَقْرَنْ سَرَنْ تَأْنِيَتْ بَارِيَّ عَالِيَّ سَقْرَنْ فَسَاهَ

كَدَاعُ؛ تَرَدَافَتْ فَعْلَمَاضِيَّ دِي إِسْنَادِكَنِ كَفْدَافَاعِلِ بَرَوفَا اسْمَ ظَاهِرِ
يَّعِيْ مَؤْنَثِ حَقِيقَى دَانِ دِي اِنْتَارِا فَعْلَمَادَانِ فَاعِلِيَا تِيدَالِكَ اِدا يَّعِيْ مَمِيَّاهِ، تَتَافِي
فَعْلَمَاضِيَّ تَرَسِبُوتُ تِيدَالِكَ مَهَاكِي تَاءِ تَأْنِيَتِهِ، دَمِيكِيَّانِ اِيْيَى دِي اِشْكَافِ شَادِ.
سَفِرقِيْعِيْ دِي جَرِيتَاكِنِ إِمامِ سِيبِويِّهِ قَالَ فَلَانَهُ:
(قُولَهُ، وَمَعْ ضَمِيرِ ذِي الْمَحَازِ إِلَّا) جُوكَابُولِيهِ دَلَالَهُ مَؤْنَثِ مَجَازِيِّ، تِيدَالِكَ مَهَاكِي تَاءِ تَأْنِيَتِهِ
ضَمِيرِيْعِيْ كَبَالِي فَدَا اسْمَ ظَاهِرِ دَلَالَهُ مَؤْنَثِ مَجَازِيِّ، تِيدَالِكَ مَهَاكِي تَاءِ تَأْنِيَتِهِ
تَتَافِي خَصْوَصِ فَدَا كَلَامِ شَعْرِ:

فَلَا مَرْزَنَةُ وَدَقَّتْ وَدْقَهَا .. وَلَا أَمْرَضَ أَبْقَلَ أَبْقَاهَا

كُونَا اُدْرَا اَنَا اَيْيَاهَا لِيكُورِزَادَنِكِيْ جَاغَانَنْ اِغْرِزَنْ لَهُ اِدْرَا اَنَا اَيْيَاهَا
لِيكُورِزَادَنِكِيْ جَاغَانَنْ اِغْرِزَنْ لَهُ اِدْرَا اَنَا اَيْيَاهَا بُونَهُ نَاءِ تَأْنِيَتْ

اوْمَفَاما تِيدَالِكَ دِي شَعْرِ، مَكَا هَارُوسِ دِي بَچَا؛ أَبْقَلَتْ أَبْقَاهَا.

وَالْتَاءُ مَعْ جَمْعِ سِوَى السَّالِمِ مِنْ مُذَكِّرِ كَالْتَاءِ مَعْ اِحْدَى اللَّبَنِ

أَوْيُ نَاءِ تَأْنِيَتْ هَالِي سَقْرَنْ كَهُ اِسْنَادِ مَلَعَ غَزِيَّهِ
لِيكُورِزَادَنِكِيْ جَاغَانَنْ هَالِي سَقْرَنْ كَهُ اِسْنَادِ مَلَعَ غَزِيَّهِ

تاء تأنيث يغ دى توكن كفدا فعل ماض يغ دى اسنادكن كفدا فاعل بروفا
 جمع سلاين جمع مذكور سالم (جمع تكسير انو جمع مؤنث سالم) ايتو سفرت
 تاء تأنيث يغ دى توكن كفدا فعل ماض يغ دى اسنادكن كفدا لفظ مفرد
 دارى لفظ تبرن يا ايتو لبنة لفظ لبنة ايتن دلاله مؤنث مجازى . مكا
 تاء تأنيث ترسبوت بوليه دى تتفاونك دان بوليه دى بواعث . نحو: قامت الرجال
 قام الرجال، قامت الهندات، قام الهندات. بيلاد دى بجا قامت، مكا
 لفظ الرجال دان الهندات دى تأويل دعن لفظ جماعة. دان افابيلا
 دى بجا قام، مكا لفظ الرجال، الهندات دى تأويل دعن لفظ جموع.

والحذف في نعم الفتاة أحسنوا لأن قصد الجنس فيه بين

كرنا سو هون باهنس انرام نعم الفتاة
بلوغ سن العاشر
الoram لغافل عن الفتاة
لاغ بواعث تاء تأنيث

لفظ نعم بيلاد دى اسنادكن كفدا فاعل يغ دلاله مؤنث حقيقي. نحو:
 نعم الفتاة، نعم المرأة ايتو بائلك تيداك دى توهي تاء تأنيث.
 سبب اسم يغ محادي فاعل نعم ايتو بس ايتو يغ دى مقصود اداله
 جنسيا. مكا تقدير يا. نعم جنس الفتاة، لفظ جنس ايتو مذكر
 كرنا بالفظ نعم تيداك دى توهي تاء تأنيث. تتفاون وجه يغ ليه باكوس
 دى بجا: يغمنت الفتاة، بئست الفتاة. كرنا مانداغ كياتان لفظ فاعل.

والاصل في الفاعل ازيد صلا

الور اصل انلام فاعل ايتو بيتا ناعل لعوان فر
آخر انلام فاعل ايتو بيتا ناعل لعوان فر

سچارا اصل، فاعل ايتو برتق دعن فعلها. سبب فاعل ايتو باكيكت
 جزء باكي فعل. دى مانا اذا فعل تندق اذا فاعل. نحو: ضرب زيد عمر!
 ادا فون اصل مفعول اداله فيساه دارى فعليا. كرنا مفعول ايتو دى

سَبُوتْ فَضْلَةُ (تِيَّدَالْ سَلَالُو دِيْ بُونُوهُكَنْ فَعْل) سَفْرَقْ جُونْتُوْهَ -
تَرْسَبُوتْ وَقَدْ يَجِيءُ بِخِلَافِ الْأَصْلِ

لَزْ كَدَاعْ لَعَلَى افَانْسُورْ عَالِيَّ سَفَ الْحَمَامْ سَدْ دَعْنَ فَعْل
لَزْ كَدَاعْ دِينْ تَلَاكِي افَانْ كَلَانْ نُونِيَاَنْ أَصْرَ

ترکداغ اراقاعل دان مفعول تیدال، مئتا في اصلیا، یا ایتوفاعل دی
اخیرکن، مفعول دی داهولوکن خو صَرَبْ عَنْمَرْ زَيْدَ. بهکن ادا مفعول
ایتو مندا هولوی فعلیا. خو فَرِيقَاهَدَى، مفعول یغ مندا هولوی
فعلیا اینی تردافت تیکا باکیان . (١) جائز (بولیه). خو : فَرِيقَاهَدَى
(٢) واجب، بیلا مفعول ایتو بروفا اسم استفهام. خو : مَنْ أَكْرَمْتَ (٣)
مُمْتَنِعْ (تیدال بولیه) سَفْرَقْ کرتاعن یغ تردافت دالم بدت دی باواه اینی .

وَآخِرُ الْمَفْعُولِ إِنْ لَيْسْ حُذْرُ أَوْ أَضْمَرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُخْصِصٍ

لَغْ مَفْعُولْ لَوْنْ دِينْ افَانْ تَلَكِي افَانْ فَاعِلْ مَلَى اوْرَانْغِيْنِكِسْ افَانْ فَاعِلْ بِعَلْ
لَغْ مَفْعُولْ لَوْنْ دِينْ افَانْ تَلَكِي افَانْ فَاعِلْ مَلَى اوْرَانْغِيْنِكِسْ افَانْ فَاعِلْ بِعَلْ

مفعول هاروس دی اخیرکن، مندا هولوکن فاعل، افابیلا تردافت
سَرْوَقَا کرنا علامه اعراب یغ تیدال جلاس دان تیدال ادا قرینه یاغ
هَنْوَخُوْكَنْ کفدا یغ مبحادی فاعل دان یغ مبحادی مفعول. خو : صَرَبْ
موسی عینی، اعراب رفع دان اعراب نصب فدالفظ موسی دان عیسی
تیدال جلاس سبب دی کیرا، کن فدالفت، مکاترکیب پا هاروس
کبائی کفدا اصل، یا ایتوفاعل هاروس دی داهولوکن دان مفعول
هاروس دی اخیرکن . چکوالی افابیلا ادا قرینه، ہائیک قرینه لفظیه
خو : صَرَبَتْ موسی سلمی اتو قرینه معنویه . خو : أَرْضَيْعَتْ الصَّغْرَى
الْكَبْرَى . مکالفظ موسی دان الصَّغْرَى مبحادی مفعول بولیه دی داهولوکن
مقاصیرکن فعلیا (لفظ سلمی دان الصَّغْرَى).

(قوله: او اضمير الفاعل الخ) انو بيلا فاعل بروفا ضمير يع ثيداک دی بوات مریقکاس کفدا لاثین یا. مکا جوکا مفعول پا هاروس دی اخیرکن خو ضریت زیندًا

وَمَا بِالْأَوْبَارِ إِلَّا أَخْصَرَ

لَأَعْبُرُ بِرَبِّي وَلَمَّا تَرَكَهُ دُونَ فَنِيدَهُ اذْنَابِي
لَمْ يَرْجِعْ نَاهِيَهُ لَمَّا تَرَكَهُ دُونَ فَنِيدَهُ اذْنَابِي
لَمْ يَرْجِعْ نَاهِيَهُ لَمَّا تَرَكَهُ دُونَ فَنِيدَهُ اذْنَابِي
لَمْ يَرْجِعْ نَاهِيَهُ لَمَّا تَرَكَهُ دُونَ فَنِيدَهُ اذْنَابِي

فاعل اتو مفعول يع مریقکاس کفدا فعلیا ذغنا الله الا انو اثما ایتو هاوس دی اخیرکن. چونته فاعل يع مریقکاس خو: ما ضرب عمرًا الا زیند، و اثما ضرب عمرًا زیند. ترجمه داری دوا چونته ترسیوت اداله يع ممکول عمرو ایتو هیا زید (سلا لاثین زید تیداک ادا يع ممکول عمرو) چونته مفعول يع مریقکاس، خو: ما اکل زیند الا خبزًا، و اثما اکل زیند خبزًا ترجمہ پا اداله: يع دی مکان زید ایتو هیا روق (سلا لاثین روق تیداک ادا يع دی مکان زید)

(تنبیه) بیلا مریقکاس نمایکی الله لفظ ما دان الا، مکا يع دی مریقکاس اداله لفظ سبلوم الا، دان افابیلا نمایکی لفظ اثما، مکا يع دی مریقکاس اداله لفظ يع ستله اثما.

(قوله: وقد يسبق الا) ترکداغ فاعل اتو مفعول يع مریقکاس ایتو دی داهولوکن، دمیکیان اینی دی فربولیه نکن بیلا سوداہ جلاس مقصودیا، سفری الله مریقکاس نمایکی الا. بریما فاعل اتو مفعول يع دی داهولوکن. خو: ما ضرب الا زیند عمرًا، ما ضرب الا عمرًا زیند. افابیلا اسم يع مریقکاس ایتو نمایکی الله اثما، مکا تیداک بولیه دی داهولوکن، سبب يع هیا دافت دی کتا هوی بیلا دی اخیرکن.

وَشَاعَ خَوْحَافَ رَبِّهِ عُرَرٌ وَشَدَّ خَوْرَانَ نَوْرَهُ الشَّجَرَ
 (شاد اخوار فاذ لفظ) انا بساعي لغز دينه شان
 (لبو بيلارا (منشور) افا او فاق لفظ) دى اتفيد ان شاعر

بيال تردافت دى كلام عرب مندا هولون مفعول يع مضاف كفدا ضمير
 يع رجوع (كمباني) كفدا فاعل يع دى اخيرken دان ذميكيان اييف دى
 قر بوليهمكن. خو: خاف ربها عمر. هاء ضمير اييف رجوع كفدا فاعل (عمر)
 يع دى اخيرken دى دالم حكميا مرجع ضمير ايتو (عمر)
 دى داهولون، سبب مجازى فاعل. ملائينكن سفرق لفظ زان نوره
 الشجر، يا ايتو فاعل (نوره) مقابله وع ضمير يع رجوع كفدا مفعول (الشجر)
 يع دى اخيرken، اييف تيداك دى فربوليهمكن، سبب ضمير فدا لفظ نوره رجوع
 كفدا لفظ يع دى اخيرken لفظا و حكمها (رتبة) مكا حكميا شاد.
 جادى كسيمفولانبا: ضمير يع رجوع كيلا كاغ ايتو ادا دوا مجام حكميا:
 بوليه، بيلا مرجع ايتو اخير لفظ لا رتبة.

- خو: خاف ربها عمر، و ضرب اباء الابن.
 ٢. تيداك بوليه، بيلا مرجع ايتو اخير لفظا و رتبة.
 خو: زان نوره الشجر، و ضرب ابنة الاب.

النائب عن الفاعل

أوى ايك ايكوباب تيداك اى لفظ اكيم باليتو
 سلم فاعل

يئوب مفعول په عن فاعل فيما له كينيل خير نائل
 اقام علم لعنف كهدى فاعل اتار فيه بلكو بساعل
 اوى صورا جي بلكو بساعل

مفعول ایتو بیسا مُثکانی فاعلیا، بیلا فاعل ایتو دی بواغ، کمودیا ن
مفعول ترسیبوت دی تنا ف حکم؛ یعنی تلاه دی تنا ف کن فدا فاعل سفرتی
واجب رفع، واجب دی اخیر کن داری فعلیا، متداک بولیه دی بواغ، دات
لاتین؛ پا خو ضرب غمر و اصلیا ضرب زیند عمر. و بنیل خیر نائیل
اصلیا ناک زیند خیر نائیل.

فَأَوْلَ الْفَعْلِ أَضْمَنْ وَالْمُتَّصِلُ
 بِالْآخِرِ أَكْسَرُ فِي مُضْعِي كَوْصِلَ
 كَلَوْنَ بْنَ كَعْبَ أَخْيَرُ يَحَاكِسَهُ بِيرَا
 أَنَّهُمْ فَسَدُوا هُوَ لَدَنْ دَفَنَهُ
 لَدَنْ دَفَنَهُ لَدَنْ دَفَنَهُ
 يَحَاضِهُ لَدَنْ دَفَنَهُ
 لَدَنْ دَفَنَهُ لَدَنْ دَفَنَهُ
 وَاجْعَلْهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَعَةً
 كَيْنَتَحِي الْمَقْوِلُ فِيهِ يُنْتَحِي
 كَيْلَانْتَهِي يُنْتَحِي لَهُ زَرْنَ أَدْعَنْكَ
 أَنَّهُمْ يَنْتَحِي اَعْنَانْ يُنْتَحِي
 دَادِيْكَنْهَا بِيرَا دَادِيْكَنْهَا
 دَادِيْكَنْهَا بِيرَا دَادِيْكَنْهَا

بیلا فاعل سودا دی بواغ کمودیا ن مفعول دی جادیکن نائب الفاعل، مکا
 فعلیا هاروس دی رو باه دغۇن چارا سبایکىمنا بېرىكوت:
 افابیلا فعلیا بروفا فعل ماض، مکاحرف اولیا هاروس دی بچا ضمه، دان
 حرف سېلۇم حرف یعنی اخیر هاروس دی بچا کسە، خو ضرب غمر و اصلیا
 ضرب زیند عمر. وصل الحبل اصلیا وصل زیند الحبل. دات افابیلا
 فعلیا ایتو بروفا فعل مضارع، مکاحرف اولیا هاروس دی بچا ضمه، تنا ف
 حرف یعنی سېلۇم اخیر هاروس دی بچا فتحه خو بىنتى اصلیا بىئىتى.

وَالثَّالِثُ التَّالِيُّ الْمُطَاوِعَةُ
 كَالْأَوْلِ اجْعَلْهُ بِالْأَمْنَازَعَةِ
 كَلَوْنَ تَانْقَابُونَ لَدَنْ دَفَنَهُ
 بِيرَا دَادِيْكَنْهَا لَدَنْ دَفَنَهُ
 دَادِيْكَنْهَا دَادِيْكَنْهَا لَدَنْ دَفَنَهُ

فرماسیان دی مولاهی دغان تاء مطاوعة، بيلادی استنادکن کفدا
نائب الفاعل، مکاحرف یق کدوا هاروس دی پچا سفری حرف یق فرتما
(سما دی پچاضمه) خو: نَقْلُهُ الْعِلْمُ، اصلیا، تَعَلَّمَ زَيْدُ الْعِلْمَ. دل
بجزیع الماء اصلیا بجزیع زید الماء.

وَثَالِثٌ الَّذِي يَهْمِرُ الْوَاصْلِ
لَدَدِيلِكَاهَلَكَ سِيرًا
لَعْ دَفْنَكَاهَنْتَ نَوْقَنْ فَنْ
كَلَانْ هَرْزَهَ دَصْ
لَعْ دَفْنَكَاهَنْتَ كَلَانْ دَرْ كَارْبَنْ
لَعْ دَفْنَكَاهَنْتَ كَلَانْ هَرْزَهَ دَصْ

فعل ماض يغ حرف اوليا بروفا همزه وصل. بيلا دى استنادكـون كـفـدا
مفعول (نائب الفاعل) منكـا حـرف يـغ كـتكـا يـا هـارـوس دـى بـجا سـفرـقـ حـرف
يـغ فـرـتا يـا ايـسوـ سـماـ دـى بـجا ضـمة خـواـسـتـخـرـجـ المـالـ اـصـلـيـاـ اـسـتـخـرـ زـيدـ
المـالـ دـانـ لـفـظـ اـسـتـخـلـ عـمـرـ اـصـلـيـاـ اـسـتـخـلـ زـيدـ عـمـرـ . وـاـنـطـلـقـ
اـصـلـيـاـ اـنـطـلـقـ .

وَالْكِسْرُ أَوْ اسْتِمْ فَاتْلَايْتِيْ إِعْلَمْ عَيْنَا وَصَمْ جَاكْبُوْعَ فَاحْتِلْ
 لَكْ دَرِينْ وَنَنْتَلَكْ افَاضْمُونْ يَكْلَفْتَلَكْ بَعْدَ افَاضْمُونْ
 افَافْ عَيْنِ فَنْلَيْ اتْلَوْيِ ضَهْرَى فَاءَ افَاضْمُونْ
 اغْ فَاءَ فَنْلَيْ مَغْنُونْ تَلَقْنْ حَنْ مَلَهَ افَانْلَكْونْ
 انْوا يَجاها ايشْمَ بِيرَا دَنْ مَجاها كَسْوَهَ بِيرَا

فعل ماض ثلاثي مجرد يع عين فعلياً بروفا حرف علة بائيك واواتق يا،
بيلادى استادكى كفداناب الفاعل، مكافأة، فعلياً بوليه دى چاتيگا وجاه
- دى سخاكسه موعدن سخه : قىتاً، سع اصللى قىتاً، سع

۲. دی چا اشمام: یا ایو مباجا فاء فعلیاد غن حکمة دی انڑا صفة دار کسہ

٣- صمه مورنۍ، **خو قول**، بُوع يغ لبیه باکوس دی پچا کسره مورنۍ

۳- صمه مورن: **خو قول**، بوع بیه باکوس دی پچا کسره مورف

وَمَا لِبَاعَ قَدْبُرِي لِخَوْحَبٍ

النوى هكم لكت تغذى كدري بائع ايلوكن دن بيتنا لفنا هن
لدون بيدركه دن كوايراك افاسرو فنا كلون ببن علبي

فعل ماض ثلاثي مجرد معتل عين يقع دى استنادن كفدان ائب الفاعل (مبني مجھول) فاء، فعلها بوليه تيكاب وجه ايتو بيلا تيدا، تردافت حرکة يقع مبني ولكن سروفا انتارا فعل ايتو مبني مفعول دان مبني فاعل، بيلا دميكيان مكا حرکة يقع مبني ولكن سروفا ايتو تيدا دى فر بوليه هن، سصرف لفظ باع بيلا دى مبني مفعول فاعل بروفا تا، ضمير متحرك، كوديان دى بجا بعث، مل، بيلادى مبني مفعول، تيدا، بوليه فاء، فعلها دى بجا كسرة، هيا دافت دى بجا ضمة (بعث) دان اشمام.

(قوله: مالباع اون) وجه تيكاب يقع دى تتفافن كفدا لفظ باع ايتو جو كا دى تتفافن كفدا لفظ حبت دان سساما پا يا ايتو فعرا ماض ثلاثي مجرد يقع بنا، مضاعف، مكا لفظ حبت بيلا دى مبني مفعول فاء، فعلها بوليه دى بجا كسره، ضمه دان اشمام: يقع لبيه با بوس دى بجا ضمة.

وَمَا لِفَابَاعَ لِمَا الْعَيْنُ تَلِي، فِي اخْتَارٍ وَانْقَادٍ وَشِبَهٍ يَنْجُلِي

النوى هكم لكت تغذى كدري اونو بيكو غيمون اونا دن انقاد دن انتار
لدون بيدركه دن كوايراك افاسرو فنا كلون ببن علبي

لفظ اختار دان انقاد دان سساما پا (فعل ماض ايكتوت وزن افتعد دان انفعل يقع معتل العين) بيلا دى مبني مفعول، مكا حرف يقع سبلوم عين فعلها بوليه وجه تيكاب سصرف يقع تردافت فدا فاء، فعل لفظ باع يا ايتو (ضمة، كسرة، اشمام) خو، اختر، اختر، اختيار، انقود، انقييد، انقييد

وَقَابِلُ مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ مَصْدَرٍ أَوْ حَرْفٍ جَرِبِنِيَا يَهٌ حَرِيٌّ

أَوْ اُورْفٍ جَرِيٌّ لَهْرَانْ دَادِيْ بَلَانْ يُوكُونَوْتْ آنْ فَابِرْ

أَوْ سَائِنْ رَصَدْ لَكَنْ شَفْ سَائِنْ ظَرْفٍ

أَنْوَى لَفْقَكْ نَزْمَادِيْ بَلَانْ

ظَرْفٍ، مَصْدَرٌ دَانْ جَارِجَرُورْ أَيْقُوبِسَا مَجَادِيْ نَائِبُ الْفَاعِلِ دَعْنْ

شَرْطٌ - شَرْطٌ سَبَا كِيمَنَا بَرِيكُوتْ :

شرط ظرف: ١- هاروس متصرف، يا ايتو ظرف يغ دى دالم سوان تو ساعه تيدا، مَجَادِيْ ظَرْفٍ خَوْ يَوْمٌ كَدَاعْ ؛ مَجَادِيْ مَبْتَدَاء، كَدَاعْ ؛ لَأْكِي مَجَادِيْ خَبْر دَانْ لَأْئِنْ ٢- يَا، خَنُوْ: سِيرْ يَوْمُ الْجَمَعَةِ اصْلِيَا سَارِزَيْدَ يَوْمُ الْجَمَعَةِ . دَانْ جَلِسْ اِمامَ الْأَمِيرِ اصْلِيَا جَلِسْ زَيْدَ اِمامَ الْأَمِيرِ . مَكَا تيدا، بَولِيَه لَفْظَ جَلِسْ عَنْدَكْ ، سَبَبْ تيدا، متصرف.

٢- هاروس مختص، يا ايتو ظرف يغ دى تخصيص دَغَاثَ اضافة مَثَلًا، سَفِرقْ چُونَوْه تَرْسَبُوتْ (يَوْمُ الْجَمَعَةِ اِمامَ الْأَمِيرِ) ، مَكَا تيدا، بَولِيَه سِيرْ يَوْمَ ، جَلِسْ اِمامَ سَبَبْ تيدا، بَرِفَائِدَه .

شرط مصدر: ١- هاروس متصرف، يا ايتو مصدر يغ تيدا، سَلا لَوْنِضَبْ مَجَادِيْ مَفْعُول مَطْلُوق سَفِرقْ ضَرِبْ ، قَتْلُ . چَوَالِي لَفْظَ سَبَحَانَ (لفظ يغ سَلا لَوْ مَجَادِيْ مَفْعُول مَطْلُوق) مَكَا تيدا، بَولِيَه دَي بَوَاتْ نَائِبُ الْفَاعِلِ .

٢- هاروس مختص، يا ايتو مصدر يغ تيدا، بَرِفَائِدَه توْكِيد سَفِرقْ مَنْزَاعِكَنْ عَدَد خَوْ ضَرِبْ ضَرِبَتَانْ . اِنْوَى مَنْزَاعِكَنْ لَوْعَ خَوْ ضَرِبْ ضَرِبَ الْيَمْ . مَكَا تيدا، بَولِيَه ضَرِبْ ضَرِبْ سَبَبْ تيدا، خَصْ .

شرط جارِجَرُورْ: ١- حرف جيروپا هاروس تيدا، خصوص مَجَيِّرِكَنْ سانْ تو اسم سَفِرقْ حرف جيروپا دَانْ فَنْدَ ، تيدا، بَولِيَه دَي بَوَاتْ نَائِبُ الْفَاعِلِ . سَبَبْ خصوص مَجَيِّرِكَنْ اِسمَ ظَاهِرْ زَمَادَ .

٢- بِحَجَرِ رِبَّ هَارُوسِ مُخْتَصٌ سَفِيرٌ بِرَوْفَاعِلْ، اتُوْمَضَافٌ.
خُوْمَرْ بِرَبِّيْدِ، جُلِسٌ فِي دَارِ افْرَأَةٍ، مَكَا تِيدَالْ بُولِيَّهِ.
مُرَّ بِرَجِيلِ، جُلِسٌ فِي دَارِ، سَبَبٌ تِيدَالْ بِرَفَائِدَهِ.

وَلَا يَنْوِيْبٌ بَعْضُ هَذِيْهِ إِنْ وَجِدَ **فِي الْلَّفْظِ مَفْعُولٌ بِهِ وَقَدِيرٌ**

أَغْرِيَمْ لَفْظُ لَمْ يَكُنْ يَعْنِي هَذِيْهِ اتُوْمَضَافُ بِهِ لَمْ يَكُنْ يَعْنِي هَذِيْهِ
لَادِرَالْ تَنْكَانِيْ افْسَنْفَاهِيْجِيْ، لَوْنِ دِنْ نُوْ (فَانِ، مَصِدِّ، وَزَبِيرِ)
ظُرْفِ، مَصْدَرُ اتُوْجَارِ بِحَجَرِ رِبَّ هَارُوسِيْهِ مَقْبَانِيْ قَاعِلُ (نَائِبُ الْفَاعِلِ)

بِيْلَامَاسِيْهِ ادَامَفَعُولُ بِهِ، بِهِكَنْ يَعْ بِرَحْقِ مَجَادِيْ نَائِبُ الْفَاعِلِ ادَالِه
مَفَعُولُ بِهِ، دَمِيكِيَّانِيْ مَنْوَرُوتْ مَذَهَبُ اهَامِ سِيَّيُّوِيْهِ، تَنَافِيْ تِرْكَدَاعِ
ادَاسَلَائِيْنِ مَفَعُولُ بِهِ ايْتَوِيْ مَجَادِيْ نَائِبُ الْفَاعِلِ سَدَاعِكَنْ مَفَعُولُ بِهِ
دَى سَمَوَتْ، دَمِيكِيَّانِيْ مَذَهَبُ عَلَمَا، كُوفَةٌ، خُوْضُرَبُ فِي الدَّارِ مَرْنِدَا.
لَفْظُ فِي الدَّارِ مَجَادِيْ نَائِبُ الْفَاعِلِ، لَفْظُ زَيْدَا مَجَادِيْ مَفَعُولُ بِهِ، دَانِ
قولَهُ نَفَالِيْ فِي قِرَاءَةِ جَعْفَرِ: لِيْجَزِيْ فَوْمَا بِرَأَ كَانُوا يَكِسِّبُونَ. لَفْظُ قَوْمَا
مَجَادِيْ مَفَعُولُ بِهِ، لَفْظُ بِرَأَ كَانُوا مَجَادِيْ نَائِبُ الْفَاعِلِ.

وَبِإِتْفَاقٍ قَدِيْنُوبُ الثَّانِيْ مِنْ **بَأِبِ كَسَافِيْمَا أَلِتَّبَاسُهُ أَمِنْ**

بِلَرِكِ عَلَدِنَقِ اغْرِيَمِ لَكَنْ اتُوْمَرَوْنَاقِ رَايِلِيْسِ سَلَامِنَكِيِّ
كَنَاعِ كَانِنِ اتُوْمَضَافُ ثَانِيْ لَكَلَوْنِ مَوْأَنَقَنِ عَلَدِنَقِ قَالِ تَخْسَكِيْ

عَلَمَا، خُوْبَرَسْفَاكِتْ بِهِوَبِيْلَاتِرَدَافِتْ فَعَلِمَتَعْدِيْ كَفَدَامَفَعُولُ دَوَا.
يَعْ مَفَعُولُ دَوَا ايْتَوِيْ بُوكَنْ أَصْلِ دَارِيْ تِرْكِيْبِ مِبْتَدَاءِ خَبِرِ (سَبَبُ فَعْلِ ايْتَوِيْ
بُوكَنْ تِرْعَاسُوكِ عَامِلُ نَوَا سِمَخِ). سَفِيرٌ لَفْظُ كَسَيِّ، اغْطَى دَانِ لَانِيَّنِ، بِيْلَاتِيدَالْ، مَنِيمِيُّو لَعْكَنْ
مَفَعُولُ يَعْ كَدَوَا بِيْا بُولِيَّهِ مَجَادِيْ نَائِبُ الْفَاعِلِ، بِيْلَاتِيدَالْ، مَنِيمِيُّو لَعْكَنْ
كَسَامَارَانِ دَى دَلَمِ فَعْرَتِيَّانِ، خُوْ كَسَيِّ زَيْدَاجْيَّةٌ، اَصْلِيَا، كَسَوَتْ زَيْدَاجْيَّةٌ
جَيْجَيَّةٌ. اغْطَى عَمَرَا دِرْزَهَمِّ، اَصْلِيَا، اغْطَيْتَ غَمَرَا دِرْزَهَمِّ، يَخْوَالِي بِيْلَاتِ

تردافت کساماران دالم کفهمان. نخو: اغطی زیدا بکرم. لفظ بکر اداله مفعول ثانی مبادی نائب الفاعل تناهى لفظ ايین ممیشوغکن، افاکه يع مزیما فبریان اپو زید اتوبکر؟ سبب ساقو فرساتو پا فانتاس مزیما فبریان. مکایغ مبادی نائب الفاعل هاروس مفعول يع اول دی بجا اغطی زید بکرم.

فِي بَابِ ضَنْ وَأَرَى الْمُنْعَ اشْتَهِرَ^(٤) وَلَا أَرَى مَنْعًا إِذَا الْقَصْدُ ظَهَرَ

لُفْظَ ظَنْ وَأَخْوَاتِهَا (فعل يَعْلَمُ مَعْدِي مَفْعُولٍ دَوْلَةً) دَانَ لُفْظَ أَرَى
وَأَخْوَاتِهَا (فعل يَعْلَمُ مَعْدِي مَفْعُولٍ تِيكَا) اِيْتُو مَفْعُولٍ يَعْلَمُ كَدْ وَأَيَا تِيدَالَّ
بُولَيْهِ مِجَادِي نَائِبُ الْفَاعِلِ . مَكَال لُفْظَ ظَنْتُ زَيْدًا قَارِئًا تِيدَالَّ بُولَيْهِ
دَى بَيْحَا : ظَنْ زَيْدًا قَارِئًا . دَانَ لُفْظَ أَرَىتُ زَيْدًا فُوسْكُ مَسَرَّجَا تِيدَالَّ
بُولَيْهِ دَى بَيْحَا : أَرَى زَيْدًا فُوسْكُ مَسَرَّجَا . دَمِيْكِيَانَ اِيْنِي فَنَدَافَتْ كَبَا يَا كَنْ
عَلَمَا ، خَوْ . سَبَبَ مَفْعُولُ ثَانِ لُفْظَ ظَنْ وَأَخْوَاتِهَا اِيْتُو اَصْلِيَا اَدَالَهِ خَبْرُ
سَدَاعَثَنْ يَعْلَمُ بِرْحَقْ مِجَادِي نَائِبُ الْفَاعِلِ اِيْتُو يَعْلَمُ اَصْلِيَا مِبْتَدَاءً . دَانَ
مَفْعُولُ ثَانِ لُفْظَ أَرَى وَأَخْوَاتِهَا تِيدَالَّ بِرْحَقْ مِجَادِي نَائِبُ الْفَاعِلِ ، يَعْلَمُ
بِرْحَقْ اَدَالَهِ مَفْعُولُ اَوْلَى .

افاپیلا معنی یېڭىدى مقصود تىداڭ جَلَامْس، مَكَايِعْ مېخادى نائى
الفاعل هاروس مفعول اوڭ. خوْظَنْ زَيْدَ عَمْرًا. دان لەظ
أَرْىَ زَيْدَ خَالِدًا مُنْتَطِقًا.

وَمَا سِوَى التَّابِعِ مِمَّا عُلِقَ بِالرَّافِعِ النَّصِيبُ لَهُ مُحَقَّقاً

مَعْوِل يَعْتَدِلُ مَجَادِي نَائِبُ الْفَاعِل يَعْتَقِلُ دَغْنَ عَامِل يَعْتَقِلُ
مَرْفَعُكُنْ نَائِبُ الْفَاعِل، أَيْوْهَارُوسْ دَى بِحَا نَصِبْ بَايِيكْ دَالْمَ لَفَظُيَا
خَوْضُرْبَ زَيْنَدَ يَوْمَ الْمُخْتَيِّسِ ضَرْبَا شَدِيدَاً. أَتَوْ دَالْمَ حَلَّيَا: خَوْ وَنَفْخَ
فِي الصُّورِ لَفْخَةً وَاحِدَةً. سِبْبُ فَاعِلِ أَيْوْهَا يَا سَاتُو، دَمِيَكِيَانْ جُوكَا
يَعْتَقِلُ مَجَادِي نَائِبُ الْفَاعِل. مَكَاسِلَائِينْ نَائِبُ الْفَاعِل هَارُوسْ دَى نَصِبُكُنْ
أَولِيهِ عَامِل يَعْتَقِلُ مَرْفَعُكُنْ نَائِبُ الْفَاعِل. ٩

فہریں

ابن مالك الأندلسي

جمال الدين أبو عبد الله، محمد بن عبد الله الطائي الجياني الأندلسي الشافعي النحوي، المشهور بابن مالك، نزيل دمشق إمام النحاة وحافظ اللغة. قال الذهبي : ولد سنة ستمائة وسمع بدمشق من السخاوي والحسن الصباح وجماعة وأخذ العربية عن غير واحد وجالس بحلب ابن عمرون وغيره وتصدر بها لإقراء العربية وصرف همته إلى إتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية وحاز قصب السبق وأربى على المتقدمين.

وكان إماماً في القراءة وعللها. وأما اللغة فكان إليه المتنهى في الإكتثار من نقد غريبها والاطلاع على وحشيتها. وأما النحو والتصريف فكان فيه بحراً لا يجاري وبراً لا يبارى. وأما أشعار العرب التي يستشهد بها على اللغة والنحو فكان الأئمة الأعلام يتحمرون فيه ويتعجبون من أين يأتي بها و كان نظم الشعر سهلاً عليه رجزه وطويله وبسيطه وغير ذلك هذا ما هو عليه من الدين المتيقن وصدق اللهجة وكثرة النواقل وحسن السمت ورقة القلب وكمال العقل والوقار والتأدة.

وأما تصانيفه فكثيرة جداً، أشهرها: *الألفية* في النحو تسمى الخلاصة والعمدة وآكمال العمدة. تصدر بالتربة العادلية والجامع العموري وتخرج به جماعة كثيرة وصنف تصانيف مشهورة وإذا صلي بالعادلية - وكان إمامها - يشييعه قاضي القضاة شمس الدين بن خلكلان إلى بيته تعظيمياً له وكان آية في الاطلاع على الحديث وإذا لم يجد شاهداً في القرآن عدل إلى الحديث ثم إلى أشعار العرب وكان كثير العبادة والنواقل حسن السمت كامل العقل. توفي رحمة الله تعالى عشر شعبان سنة اثننتين وسبعين و ستمائة من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم. (*أبجد العلوم ، بتصرف*)